

Филиал Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
основной общеобразовательной школы села Филькино – детский сад № 45 «Филиппок»

УТВЕРЖДЕНА

Приказом МБОУ ООШ села Филькино
от 16.08.2021 № 58

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ВОСПИТАТЕЛЯ
Детей 6-го года жизни
Группа общеразвивающей направленности

Срок реализации 1 год

Серовский городской округ
2021

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Целевой раздел	4
1.1	Обязательная часть	4
1.1.1	Пояснительная записка	4
1.1.2	Цели, задачи реализации Программы	4
1.1.3	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.4	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	6
1.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	8
1.2.1	Пояснительная записка	8
1.2.2	Цели, задачи	10
1.2.3	Принципы и подходы	10
1.2.4	Планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования	10
2	Содержательный раздел	13
2.1	Обязательная часть Программы	13
2.1.1	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	13
2.1.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных особенностей воспитанников, специфика их образовательных потребностей и интересов	32
2.1.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	35
2.1.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	35
2.1.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	37
2.2	Часть Основной образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений	38
2.2.1	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	38
2.2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных особенностей воспитанников, специфика их образовательных потребностей и интересов	52
2.2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	53
2.2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	53
2.2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	53
3	Организационный раздел	55
3.1	Обязательная часть	55
3.1.1	Материально-техническое обеспечение	55
3.1.2	Методическое обеспечение программы	55
3.1.3	Распорядок и режим дня	57
3.1.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	60
3.1.5	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	61
3.2	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	65
3.2.1.	Методическое обеспечение программы	65
3.2.2.	Распорядок и режим дня	66
3.2.3.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	66
	Приложение 1. Комплексно-тематическое планирование	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

Основанием для разработки Рабочей программы по освоению образовательной программы дошкольного образования филиала Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения основной общеобразовательной школы села Филькино детского сада № 45 «Филиппок» (далее Программа) послужила:

- Образовательная программа дошкольного образования филиала МБОУ ООШ села Филькино - детского сада № 45 «Филиппок».

1.1.2. Цель Программы: проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;

- обеспечение психолого – педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Данные цели и задачи реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкальной, чтения.

Решение обозначенных целей и задач возможно при систематической и целенаправленной поддержке различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном учреждении.

1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

В основе основной образовательной программы дошкольного образования заложены следующие принципы:

1. Поддержка разнообразия детства. ДОУ выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития.

3. Позитивная социализация ребенка. данный принцип предполагает освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими детьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений.

6. Сотрудничество филиала МБОУ ООШ села Филькино детского сада № 45 «Филиппок» с семьей. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья, спорта, культуры.

8. Индивидуализация дошкольного образования. данный принцип открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появление индивидуальной траектории развития каждого ребенка. Сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности.

9. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор содержания, методов и приемов в соответствии с возрастными особенностями детей.

10. Развивающее вариативное образование. Образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей, интересов, мотивов и способностей.

11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.

12. Инвариативность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.

1.1.4. Значимые для разработки основной образовательной программы дошкольного образования характеристики

Планирование и организацию образовательного процесса предусмотрено осуществлять с учетом возрастных характеристик детей шестого года жизни.

Характеристика возрастных особенностей детей 5-6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и

воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет

активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона.

Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств; развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

1.2.1. Пояснительная записка

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные Программы, направленные на развитие детей в нескольких образовательных областях, видах деятельности, культурных практиках, методики, формы организации образовательной работы:

Образовательная программа Толстиковой О.В. **Мы живем на Урале:** с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста.

Цели, задачи

Цель: Воспитание любви к малой Родине, духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, краю, толерантного отношения к представителям других национальностей, формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру, формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.

Задачи:

Моя семья

1. Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной.
2. Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.

Моя малая Родина

1. Развивать у детей интерес к родному городу (селу): к улицам, районам, достопримечательностям: культурных учреждений, промышленных центров, памятников зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям.
2. Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.
3. Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города (села), горожан (сельчан), культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях.
4. Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу (селу).

5. Расширять представления детей о том, что делает малую родину (город село) красивым.

6. Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего города (села).

Мой край – земля Урала

1. Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае.

2. Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной направленности.

3. Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории.

4. Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края - Среднего Урала.

5. Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов.

6. Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их.

Культура и искусство народов Среднего Урала

1. Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.

2. Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности.

3. Обеспечить познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.

4. Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.

5. Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.

1.2.2. Принципы и подходы.

1. Введение краеведческого материала в работу с детьми, с учетом принципа постепенного перехода от более близкого ребенка, лично-значимого, к менее близкому – культурно-историческим фактам, путем сохранения хронологического порядка исторических фактов и явлений и сведения их к трем временным измерениям: прошлое – настоящее – будущее;

2. Формирование личного отношения к фактам, событиям, явлениям в жизни города (села), Свердловской области; создание условий, для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг;

3. Осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, т.е. выбор самими детьми той деятельности, в которой, они хотели бы отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая

игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование);

4. Создание такой развивающей среды для самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей, которая способствовала бы развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий материал (предметы, вещи домашнего обихода, быта; предметы декоративно-прикладного быта, искусства уральских народов), предоставляющие детям возможность проявить свое творчество;

1.2.3. Планируемые результаты.

- *ребенок ориентирован на сотрудничество*, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;

- *ребенок обладает установкой на толерантность*, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межкультурного общения;

- *ребенок знает некоторые способы налаживания межкультурного общения* с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;

- *ребенок обладает чувством разумной осторожности*, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);

- *ребенок проявляет уважение* к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;

- *ребенок проявляет познавательную активность*, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;

- *ребенок проявляет интерес* к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;

- *ребенок обладает креативностью*, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;

- *ребенок проявляет самостоятельность*, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;

- *ребенок способен чувствовать прекрасное*, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;

- *ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность* человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать

правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;

- *ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость* при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.);

- *ребенок обладает начальными знаниями о себе*, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города (села); о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах);

- *ребенок знает* название и герб своего города (поселка, села), реки (водоема), главной площади, местах отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности для детей дошкольного возраста (5-6 лет). Содержание Программы направлено на развитие личности детей в разных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и охватывает следующие направления развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание Программы представлено двумя частями:

- обязательной частью;
- частью, формируемой участниками образовательных отношений.

Обе части являются обязательными и взаимодополняющими.

Содержание обязательной части предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

2.1. Обязательная часть Программы

2.1.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Социально-коммуникативное развитие.

Цель: усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в дошкольном учреждении; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи:

- развитие положительного отношения ребенка к себе и другим людям;

- развитие коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;
- развитие игровой деятельности;
- развития компетентности в виртуальном поиске.

Направления деятельности:

1. социализация, развитие общения, нравственное воспитание;
2. ребенок в семье и сообществе;
3. самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;
4. формирование основ безопасности.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора. Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере

необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу, способы ее достижения; воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада. Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности.

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с

правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Познавательное развитие.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о родной родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи: создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета;

Направления деятельности:

1. Развитие познавательно-исследовательской деятельности;
2. Приобщение к социокультурным ценностям;
3. Формирование элементарных математических представлений;
4. Ознакомление с миром природы;
5. Ознакомление с предметным окружением.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с

цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Приобщение к социокультурным ценностям

Обогащать представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества,

связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). Прививать чувство благодарности к человеку за его труд. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнить рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным

составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.). Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные

приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Сезонные наблюдения:

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Речевое развитие.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи: создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствование разных сторон речи ребенка;
- приобщение детей к культуре чтения художественной литературы.

Направления деятельности:

1. Развитие речи;
2. Художественная литература

Развитие речи.

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Художественно-эстетическое развитие

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкально и др.)

Задачи: создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

Направления деятельности:

1. Приобщение к искусству
2. Изобразительная деятельность
3. Конструктивно-модельная деятельность
4. Музыкальная деятельность.

Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать

эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании

карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы; передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить

обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветов и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Физическое развитие.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Задачи: создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

Направления деятельности:

1. формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
2. физическая культура.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура.

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

2.1.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных особенностей воспитанников, специфика их образовательных потребностей и интересов.

1. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями, мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

2. формирование доброжелательных, внимательных отношений:
- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
 - создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
 - поддерживать инициативу детей по созданию новых норм и правил.
3. развитие самостоятельности:
- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами;
 - находиться в течение дня как в разновозрастных, так и в разновозрастных группах;
 - изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
 - быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.
4. создание условий для развития свободной игровой деятельности:
- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
 - определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
 - наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
 - косвенно руководить игрой, если эта игра носит стереотипный характер.
5. создание условий для развития познавательной деятельности:
- регулярно предлагать детям вопросы, требующие не только воспроизведение информации, но и мышления;
 - задавать открытые, творческие вопросы, в том числе – проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
 - создавать в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
 - позволять детям определяться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
 - строить обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
 - организовывать обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
 - помогать детям обнаруживать ошибки в своих рассуждениях;
 - помогать организовать дискуссию;
 - предлагать дополнительные средства в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.
6. создание условий для развития проектной деятельности:
- создавать проблемные ситуации;
 - быть внимательными к детским вопросам;
 - поддерживать детскую автономию, предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
 - помогать планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
 - поддерживать детские идеи.
7. создание условий для самовыражения средствами искусства:
- организовывать события, выставки, мероприятия, на которых дети могут представить свои произведения;
 - оказывать поддержку и помощь в овладении необходимыми техническими навыками;
 - создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
8. Создание условий для физического развития:
- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
 - обучать правилам безопасности;
 - создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей в двигательной сфере;
 - использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, прыгать, лазать.

процесса:
-Ситуативный разговор, беседа, чтение, рассказ, обсуждение, - проблемная ситуация, - тематический досуг, праздник, - рассматривание иллюстраций, фотографий, предметов, - просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач, обсуждение, - самостоятельная деятельность в развивающих уголках, - викторина, конкурсы; - дидактическая игра, хороводная игра с пением, индивидуальные игры, сюжетно-ролевая игра, развивающая игра, подвижная игра; - экспериментирование, исследовательская деятельность; - чтение наизусть, отгадывание загадок в условиях книжного уголка, сочинение загадок, - театрализованная деятельность, режиссерские игры, игры-драматизации, инсценирование, использование различных видов театров; - -наблюдения, - - экскурсии, целевые прогулки; - - практические действия; - трудовые поручения, - самообслуживание - - труд в природе; - ссамообслуживание; - хозяйственно-бытовой труд; - рукоделие, - создание коллекций, макетов, - организация выставок, мини-музеев. - подвижные игры, спортивные игры; - физические упражнения; - ритмические упражнения; -утренняя зарядка; - физкультминутки, динамические паузы; - элементы самомассажа; - пешие походы; - соревнования; - плавание в бассейне; - рисование, лепка, аппликация, прикладное творчество, - конструирование; - пение, слушание; - игра на музыкальных инструментах; - создание сувениров

2.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Процесс приобретения общих культурных умений во всей полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка:

- Совместная игравоспитателя и детей (сюжетно-ролевая, театрализованная, строительно- конструктивная и др.);

- Ситуации общения и накопления положительного социально эмоционального опыта овладение конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми и способностью изменять стиль общения со взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации;

- Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность;
- Потребность ребенка в физической активности;
- Овладение детьми основными культурно-гигиеническими навыками, самостоятельное выполнение доступных возрасту гигиенических процедур, а также соблюдение элементарных правил здорового образа жизни;
- Владение универсальными предпосылками учебной деятельности, формирование способности планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, способности самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности);
- Умение в случаях затруднений обращаться за помощью к взрослому;
- Способность управлять своим поведением.

2.1.4 Способы и направления поддержки детской инициативы

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его;
- предъявлять и обосновывать действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры; — развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации; — речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

- создание условий для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества: не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий;

- перемена стиля общения с ребенком: надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности;

- освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели;

- развитие интереса к творчеству;

- побуждение к интеллектуальной активности.

2.1.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Цель: создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей; обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни дошкольного учреждения.

Задачи:

1. изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

2. знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

3. информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

4. создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

5. привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе, городе, области;

6. поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Формы взаимодействия с родителями (законными представителями):

- совместные действия педагога и родителя;

- фотовыставки, выставки;

- консультации индивидуальные, групповые;

- совместная проектная деятельность;

- устные журналы, памятки для родителей;

- анкетирование, опросы;

- родительские гостиные;

- семинары-практикумы;

- экскурсии;

- совместное посещение музеев, концертов, театров, выставок;

- наглядно-информационный материал;

- патронаж;
- музыкальные (литературные) гостиные;
- составление альбомов
- совместные соревнования;
- пешие прогулки, походы,
- беседы;
- создание мини-музеев;
- день открытых дверей;
- концерты;
- совместная театрализованная деятельность;
- клуб по интересам;
- привлечении при необходимости других специалистов и служб

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание образовательной программы направлено на расширение и углубление содержания обязательной части основной образовательной программы дошкольного образования, отбирается в соответствии с потребностями и интересами участников образовательных отношений, что позволяет удовлетворить разнообразные образовательные потребности современной семьи и избирательные интересы дошкольников, реализовать развивающий потенциал образования с учетом этнокультурных особенностей. Поэтому образовательный процесс осуществляется в двух основных организационных моделях, включающих совместную деятельность взрослого и ребенка и самостоятельную деятельность детей.

Содержание и средства реализации образовательных областей

<i>Образовательная область «Физическое развитие»</i>	
<i>Содержание</i>	Способы закаливания, сохранения здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала. Народные традиции в оздоровлении. Лесная аптека. Оздоровляющие свойства натуральных продуктов питания. Витамины, их влияние на укрепление организма. Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала. Особенности национальной одежды народов Урала. Традиционные для Среднего Урала продукты питания и блюда. Национальная кухня. Традиционные для Урала виды спорта, спортивные, подвижные (народные) игры. Способы обеспечения и укрепления, доступными средствами, физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала. Спортивные события в своей местности, крае. Знаменитые спортсмены, спортивные команды.
<i>Средства</i>	<i>Игры народов Среднего Урала:</i> <i>Русские</i> – «Городки», «Гуси лебеди», «Жмурки», «Классы», «Краски», «Лапта», «Ляпки», «Молчанка», «Палочка-выручалочка», «Пятнашки», «У медведя во бору», «Фанты». <i>Башкирские</i> – «Липкие пеньки», «Медный пень», «Палка-кидалка», «Стрелок», «Юрта». <i>Татарские</i> – «Жмурки», «Займи место», «Кто первый», «Кто дальше

	бросит?», «Лисичка и курочки», «Мяч по кругу», «Перехватчики», «Продам горшки», «Серый волк», «Скок-перескок», «Спутанные кони», «Тимербай», «Хлопушки». <i>Удмуртские</i> – «Водяной», «Догонялки», «Игра с платочком», «Охота на лося», «Серый зайка». <i>Марийские</i> - «Биляша», «Катание мяча». <i>Коми</i> – «Ловля оленей», «Невод», «Охота на оленей», «Стой, олень!». <i>Чувашские</i> – «Штаидерт», «Кто вперед возьмет флажок», «Тума-дуй». Спортивные игры: «Городки», «Катание на лыжах», «Катание на санках» и др. Целевые прогулки, экскурсии по городу обеспечивают необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья ребенка. Реализация программы «Здоровье», «Модель закаливающих процедур с учетом климатических условий Среднего Урала, особенностей психофизического здоровья каждого ребенка». Участие в тематических проектах, спортивных событиях. Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании. Сюжетно-ролевые игры «Аптека», «Больница», «Лесная аптека» и др. Детско-взрослые проекты.
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Содержание	Мой дом, улица, двор. Мой детский сад. Традиции детского сада. Мой родной город (село). История его зарождения и развития. События общественной жизни в родном городе. Местные достопримечательности, известные люди. Правила поведения горожанина (сельчанина). «Имя» города (села). У родного города (села) есть свое название (имя), оно рассказывает о важном для людей событии, которое произошло в прошлом, или о знаменитом человеке. Название может напоминать о природе того места, где построен город (село). Жизнь горожан (сельчан). Город (село) выполнял раньше и выполняет в настоящем разные функции, у каждого города есть свои главные функции. О функциях города (села) рассказывают архитектурные сооружения, названия улиц и площадей. Об истории родного города (села) и жизни горожан (сельчан) рассказывают дома, их облик, декоративное убранство, городская скульптура. Малая родина хранит память о знаменитых россиянах - защитниках Отечества, писателях, художниках. В городе (селе) трудятся родители. Люди берегут свою малую родину, создают и поддерживают традиции. Символика родного города (села). Традиции родного города (села). Родной край как часть России. Столица Урала - город Екатеринбург. История зарождения и развития своего края. Города своего края. Основные традиции и обычаи, регулирующие общение представителей разных этносов на Среднем Урале и месте проживания. Этнический и социальный состав населения, его верования и религии, быт и образ жизни. Музей как социокультурный феномен. На Урале всегда жили люди разных национальностей - они отличаются некоторыми внешними особенностями, традиционными занятиями, культурными особенностями. У каждого народа свои народные промыслы, национальные праздники, игры, сказки, танцы. Каждому человеку важно знать культуру своего народа и уважать традиции

	других народов. Профессия, место работы родителей. Профессии, связанные со спецификой местных условий. Добыча полезных ископаемых. Камнерезное искусство как одно из старейших промыслов Урала, история данного вида прикладного искусства, традиции уральских мастеров – камнерезов, ювелиров; профессии камнереза отраженных в сказах П.П.Бажова. Приобретение навыка безопасного поведения в природе, быту, в отношениях с незнакомыми людьми, в дорожно-транспортных ситуациях.
Средства	Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в сюжетных играх, играх-драматизациях, исследовательских проектах. Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, фотографий, отображающих архитектурный облик города (села), основные функции родного города (села), сооружения архитектуры и скульптуры (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения). Поддержка интереса к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказывание сюжетных историй о жизни города (поселка), об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с ними. Использование плоскостного и объемного моделирования архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города (села), участие в играх, проектах «Город-мечта» («что могло бы здесь находиться и происходить»). Проектная деятельность, проблемные ситуации и поисковые вопросы. Стимулирование любознательности детей, самостоятельного поиска информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде и т.п. Вовлечение детей в игры-путешествия по родному городу (селу), в проведение воображаемых экскурсий, «виртуальных» выставок, побуждение задавать вопросы о городе (селе), использовать имеющуюся информацию, осуществлять поиск необходимой. Включение детей в игры-экспериментирования и исследовательскую деятельность, позволяющую детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской (сельской) среде: игры с флюгером, создание венков, исследование листьев лавра и другие. Подведение детей к пониманию значения разнообразных элементов городской (сельской) среды: венков славы, изображений ветвей деревьев, флюгеров. Побуждение детей к творчеству на содержании освоенного краеведческого материала в ходе участия в играх-фантазиях, сочинения загадок, сказок, изобразительной деятельности. Побуждение детей к собиранию коллекций, связанных с образами родного города (фотографии, символы, изображения знаменитых людей). Организация участия детей в жизни родного города: в его традициях,

	праздниках; содействие эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни: изготовление открытки для ветеранов, участие в социальной, природоохранной акции. Рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видео презентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, организация выставок об особенностях этнической культуры народов Среднего Урала. Целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы, просмотр видеофильмов о профессиях родителей, взрослых. Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и взаимосвязи профессий; игры-путешествия, расширяющие представления об истории предметного мира как результате труда человека, продукте его творческой мысли. Рассматривание предметов, инструментов, материалов («Из каких материалов делают современную бытовую технику?», «Почему не моют одноразовую посуду?») как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами («Что можно сделать из «бросового» материала?»). Детские проекты, например, по изготовлению книг «Кто построил этот дом?», «У нас в гостях врач-хирург»; сюжетно-ролевые игры по методу «игра-труд», позволяющие включать реальные трудовые процессы в игровой сюжет. Проблемные обсуждения поведения литературных героев, реальных событий из детской жизни; организация образовательных ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт экономически целесообразного поведения и различать достаточно тонкие дифференцировки между бережливостью, разумностью потребностей и жадностью, скупостью. Сказы П.П. Бажова. Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе. Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее. Обсуждение, обыгрывание реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем в разнообразных опасных ситуациях, в целях воспитания разумной осторожности.
Образовательная область «Познавательное развитие»	
Содержание	История Урала. Географическое расположение своего края, города (поселка). Уральские горы. Древний Урал. Гиперборейские горы, древние племена Урала. «Уральская мифология» или «Как первый человек пришел на Урал». Археологические находки. Горнозаводской Урал. История возникновения горнозаводской промышленности на Урале. В.И. Татищев и В. Де Генин – основоположники строительства «железодельного» завода на Урале. Природные богатства Урала: полезные ископаемые (нефть, газ, уголь). <i>Виды минералов Урала (камни).</i> Три группы: строительные, поделочные и полудрагоценные (камни самоцветы). Металлы (рудные полезные ископаемые и свойства магнита).

	Природно-климатические зоны Урала. Географическое расположение Урала. «История города Екатеринбурга». История возникновения города Екатеринбурга. Основатели города. Строительство Екатеринбурга: «Сказ о том, как царь Петр город на реке Исети построил». «Законы екатеринбургской геральдики». Основы геральдики. Герб города Екатеринбурга. «Монетный двор и все, что в нем». История Екатеринбургского монетного двора. Как и какие деньги чеканили в Екатеринбурге. Экскурсия по городу XIX века. г. Екатеринбург в начале XX века: границы города, быт, горожане. «Как и чему учили в Екатеринбурге». Особенности обучения в Екатеринбурге XIX века. Предметы для учебы. Занятие чистописанием: письмо гусиным пером. Екатеринбург современный: театры, музеи, парки города; транспорт города; улицы и площади города. Красота современного города. Архитектура города. Известные люди города. Правила поведения горожанина. Карта Свердловской области, карта города (поселка). География места проживания. Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд. Природа, население и хозяйство родного края, Свердловской области. Климатические особенности Среднего Урала. Природные богатства недр Уральской земли: уголь, нефть, руды, минералы и пр. (с учетом местных условий). Местная архитектура, ее особенности, колорит. Произведения национальной архитектуры Среднего Урала. Каслинское литье. Решетки и ограды города Екатеринбурга. Природа родного края. Отличительные и сходные признаки городского и сельского пейзажа, природной зоны Урала и других природных зон. Красота в сочетании природного ландшафта и архитектурных форм (зданий, сооружений) вписанных в него.
Средства	Чтение сказов П.П. Бажова. Исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные). Рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл. Магнит, его свойства. Компас. Определение сторон света по компасу. <i>Путешествие по карте.</i> Какие они, Уральские горы (природно-климатические зоны Урала). Карта Урала и ее контурное изображение на листе ватмана. Северный Урал – тундра, тайга. Подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту; животные, растения, одежда людей, виды транспорта. Подбор иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала и для Южного Урала (степи) «Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала полезных ископаемых, выяснение - люди, каких национальностей живут на Урале. <i>Путешествие по «реке времени».</i> Занятия-исследования. <i>Мой край.</i> Человек пришел на Урал. «Река времени» - это длинный бумажный лист. На нем во всю длину полосой синего цвета обозначена «река времени», вдоль которой делается несколько остановок: древность, старина, наше время. Воображаемое путешествие по «реке времени» от настоящего в

	прошлое. Обсуждение с детьми, как человек жил ранее и живет сейчас, в каких домах, как одет, какая посуда, инструменты, оружие. Рассматривание иллюстраций и подбор маленьких карточек-меток, наклеивание их в конце «реки времени». Соответственно, заполняется промежуточная остановка – наклеивание карточек-меток деревянных домов, городов-крепостей, старинного оружия, одежды и т.п. Опираясь на прочитанные рассказы из книги «Сказания о Древнем Урале», знакомство детей с племенами исседонов и аримаспов, живших в древности. Наклеивание меток-символов (где жили, одежда, оружие) в начале «реки времени». <i>Мой город (село).</i> Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящее города (села) и его прошлое. Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города (села)», «Современные профессии моих родителей», «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала», «Мои родственники в других городах и селах Урала», «История моей семьи», др. Выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родной город (село)» - фотографии, книги о городе (селе), иллюстрации картин. Рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду коллекции, определение схожести и различия. Оформление коллекций. Рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы. Оформление выставки поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней (мини-музей). Чтение сказов П.П. Бажова, лепка ювелирных изделий из пластилина, рисование по мотивам сказов писателя. Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, отображающих основные функции родного города (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения), села, сооружения архитектуры и скульптуры исторические и современные здания города, культурные сооружения. Поддержка проявления интереса детей к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказы детям о жизни города (села), его истории и сегодняшнем дне, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением их функций. Плоскостное моделирование архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города, участие в играх в «город-мечту» («что могло бы здесь находиться и происходить»). Проблемные ситуации и поисковые вопросы, стимулирующие проявления любознательности детей, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде. Игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждение к поиску ответов на возникающие у детей вопросы о городе (селе), использование имеющейся информации. Участие в проектной деятельности, продуктом которой являются
--	---

	журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков. Темы проектной деятельности детей (примерные): «Самое интересное событие жизни города», «Необычные украшения улиц города», «О каких событиях помнят горожане», «Добрые дела для ветеранов».
Образовательная область «Речевое развитие»	
Содержание	Особенности устной речи различных этносов, населяющих Свердловскую область. Современная и древняя культура Среднего Урала: этнические языки. Особенности устной речи тех этносов, с которыми осуществляется общение. Правила уважительного отношения к людям, независимо от их возраста, пола, национальной принадлежности, вероисповедания, уровня образования, социального происхождения и профессиональной деятельности. Правила этикета. Нормы и правила этикета в различных культурах.
Средства	Обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межкультурного взаимодействия, в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных рас и национальностей. Метод проектов углубляющий интерес ребенка к этнической проблематике, мотивирующий к самостоятельному поиску информации. Темы (примерные) проектной деятельности: «Собирание коллекций», «Создание мини-музея», «Создание альбома «Мы разные, мы вместе» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада. Условия для формирования у ребенка умения общаться и организовывать разные виды деятельности с детьми другой национальности, в том числе с теми, для кого русский язык не родной. Участие детей, родителей и педагогов в социально-значимых событиях, происходящих в городе (поселке): чествование ветеранов, социальные акции и прочее
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Содержание	Народные промыслы и ремесла Урала. (уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, каслинское литье). Традиционные изделия мастеров-ремесленников Урала, их разнообразие, национальный колорит. «Уральская роспись по дереву, бересте, металлу». История возникновения искусства бытовой росписи на Урале. Домашняя утварь: деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы. Особенности уральской росписи. Камнерезное искусство Урала. Отражение профессии камнереза в сказах П.П. Бажова. Уральские поделочные камни: малахит, родонит, агат, яшма. Основные элементы ювелирных изделий. «Сказы, спрятавшиеся в уголке малахитовой шкатулки». Драгоценные камни Урала, их свойства и способы обработки. Ювелирные изделия. «Художественное литье». Каслинское чугунное литье. Изделия каслинских мастеров. Художественные решетки и ограды города Екатеринбурга. Узоры в изделиях каслинских мастеров. «Уральский фарфор». Посуда уральских фарфоровых заводов. Столовый, чайный, кофейный сервизы. Сысертский и Богдановичский фарфоровые заводы. Урало-сибирская роспись. Мотивы уральской

	росписи в узорах на посуде. Нижнетагильский поднос. Художественные материалы, инструменты, способы создания образа, произведения. Разнообразие и красочность материалов, используемых в художественном творчестве края. Пейзажная живопись, отражающая эмоциональную связь человека с природой. Бытовая живопись, отражающая характер нравственно-эстетических отношений между людьми и способы, регулирующие их. Уральская роспись по дереву. Натюрморт, малая скульптура, декоративно-прикладное искусство. Национальный колорит в различных видах художественной деятельности: лепка, рисование. Общее и специфическое через знаково-символические различия, отраженные в предметах-образах, одушевленных талантом художника. Способы творческого перевоплощения. Народная игрушка (кукла и др.). История изготовления народной игрушки. Выставка народно-прикладного искусства. Музыкальный фольклор народов Урала: пестушки, песни. Народные песни (календарные, лирические, обрядовые). Игровой фольклор. Хоровод: хореографический (движение), песенный, драматический (разыгрывание сюжета). Музыкальная жизнь Урала - часть русской национальной культуры. Уральские композиторы. Репертуар современных уральских композиторов для детей. Жанровая палитра, опора на традиции Уральского народного фольклора. Великий русский композитор П.И.Чайковский родился на Урале (г. Алапаевск). Уральский народный хор, его состав: оркестр народных инструментов, танцевальная группа, хор; Уральская консерватория имени М.Мусорского, где учатся музыканты, композиторы и исполнители. Филармония г. Екатеринбурга. Симфонический оркестр. Сказочный Урал.«Сказы П.П. Бажова». Творчество уральского писателя П.П. Бажова. Образ жизни горнозаводских людей в сказах писателя. Язык сказов. Устаревшие слова, их значение. Сравнительная характеристика главных действующих лиц сказов: «Малахитовая шкатулка», «Золотой волос», «Синюшкин колодец», «Голубая змейка». Характерные герои сказов, литературных произведений об Урале. Сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка: «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост», «Аленушкины сказки». Единство содержания и художественной формы произведений. Добро и зло, трусость, храбрость, хитрость в сказках писателя. Фольклор народов Урала (поэтический, литературный) для детей: сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки. Характерные герои фольклора, сказок об Урале. Мифология коренных народов Урала. Образы добра и зла, основные представления об устройстве мира в мифологии народов Урала. Художественный образ растения, животного, природных явлений, человека в литературных произведениях, народном фольклоре. Способы
--	--

	создания образов в литературе: эпитеты, сравнения, метафоры и др.
Средства	Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, коллажах. Инициирование стремления детей изготавливать игрушки-самоделки, поделки в русле народных традиций. Знакомство детей с народными игрушками и способами их изготовления, народным изобразительным искусством, способствующее воспитанию интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей. Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала. Праздники (в том числе народные обрядовые), театрализованно-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в их подготовке, взаимодействие, с представителями разных этносов способствующее накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этнотолерантных установок. Каждый народ имеет свою культуру. Инициирование стремления детей разучивать и исполнять некоторые произведения устного, музыкального творчества разных народов. Музыкальные произведения: <i>Уральские народные песни:</i> «Веночек, мой веночек», «Возле нас зеленый сад», «Ой, вы кумушки, мои подруженьки», «Ты шкатулка моя». <i>Уральские песни:</i> «Вдоль по речке, по Самарке», «Возле нас зеленый сад», «По лужку было лужочку», «Птичка, ты пташечка», «Ты шкатулка моя», «Уж ты Веснушка-весна», «Усень, усень»; уральская песня в обработке Н. Голованова «Уж ты пряхица, ты коковица»; Шутов И. «Уральская рябина», «Урал». <i>Уральские частушки:</i> Шайтанская песенная кадрили. Слушание музыки Сорокин М. «Олина полька», «Про зайку Зая» (Колыбельная), М. В. Горячих «Мама побранила, мама похвалила». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. - Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995 - 55 стр. Смирнова И. «Плакса», «Засоня», «Весельчак», «Шалунишка», «Трусишка», «Ябеда», «Почемучка», «Забияка», «Мечтатель», «Упрямец», «Умница». Смирнова И.Л. Забавные портреты: Сборник фортепианных пьес для детей / Урал. Гос. пед. ун-т. Екатеринбург, 1999. - 20с. Вызов А. «Дождь», «Разбойники». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995.- 55 стр. Смирнова И. «Полька», «Вальс». Смирнова И.Л. Вариации для фортепиано на темы любимых детских песен. Полька. Вальс / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1995. - 32с. Манакова И. «Звук-шутник», «Загадочный звук», «Разноцветные звуки»,

	«Сказочный звук». Манакова И.П., Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с. Вызов А. «Шарманка». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995.- 55 стр. Кесарева М. «Старинная шкатулка». Пьесы уральских композиторов для фортепиано. Москва: Советский композитор, 1992. Фридлендер А. «По улицам слона водили». Пьесы уральских композиторов. М.: Советский композитор. 1992. - 88 стр. Пение Вызов А. Потешка «Кошка-повариха», дразнилка «Федя-медя». Басок М. «На печи». Вызов А. песня «Листопад». Басок М., Вызов А., Ниженский А. Хоры и песни для детей / Уральская государственная педагогическая консерватория им. М.П. Мусоргского. Екатеринбург, 1992. - 82с. РодыгинЕ. «Как у бабушки Петра». Родыгин Е. Избранные песни. Свердловск: Уральский рабочий. 1993. - 84стр. Манакова И. «Колыбельная». Манакова И.П. Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с. Русское народное творчество: «Сею, вею, посеваю», «Скоро Масленка придет», «Как на масляной неделе», «Дождик, лей, лей». Калужникова Т.И. Традиционный русский музыкальный календарь Среднего Урала. - Екатеринбург: Банк культурной информации, издательство Дома учителя. 1993. - 208стр. Вызов А. Потешки: «Ди-ди-ли», «Пошла Дуня из ворот», «На липовой ноге» Манакова И., Смирнова И. «Петрушка». Манакова И.П., Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с. Филиппенко А. «Уральский хоровод». Филиппенко А. В нашем садочку. Киев: Музична Украина, 1977. - 50 стр. Русское народное творчество «Колядка-колядка», «Славите, славите», «Мы давно блинов не ели», «Жаворонки прилетите»; частушки «Вот сегодня Троица». Т.И. Калужникова. Традиционный русский музыкальный календарь Среднего Урала. - Екатеринбург: Банк культурной информации, издательство Дома учителя. - 208 стр. Знакомство детей с народными играми, народным музыкальным искусством, народными праздниками способствующее воспитанию интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), о достопримечательностях родного города (села), участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины. Чтение стихов о родном городе, Урале. Знакомство детей с устным народным творчеством.
--	---

	Сравнительный анализ произведений народного искусства, подведение к выводу о единстве социально-нравственных ценностей (например, ценности единства, дружбы членов семьи). Произведения художественной литературы для чтения: Бажов П.П. «Голубая змейка», «Малахитовая шкатулка», «Медной горы хозяйка», «Огневушка-Поскакушка», «Серебряное копытце», «Синюшкин колодец», «Хрупкая веточка». Балдина Т. «Рябина». Барадулин В.А. «Уральский букет». Бедник Н. «Цветы на подносе». Геппель Т. «Венок». Гете И. «Цветы». Лепихина Т. «Волшебное зеркало». Мамин - Сибиряк Д. «Медведко», «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про мохнатого Мишу-Короткий Хвост», «Притча о Молочке, овсяной Кашке и сером котишке Мурке». Мей Л. «В низенькой светелке». Сказки народов Урала. <i>Русские сказки Урала:</i> <i>Волшебные сказки</i> - «Лягушка-царевна», «Марья Моревна», «Фефелищное сокола перышко». <i>Сказки про детей</i> - «Как старикова дочь богатой стала», «Лутошечка», «Машенька и лесной бык», «Мороз Красный нос», «Снегурочка и медведь», «Снегурочка и серый волк». <i>Сказки про животных</i> - «Бычок соломенничек», «Бобовое зернышко», «Заяц и еж», «Заяц и коза», «Конья голова», «Кот, воробей, петух и лиса», «Кот, воробей, петух и Жихарка», «Лиса и волк», «Лисичка со скалочкой», «Хитрая козонька». <i>Башкирские сказки</i> – «Два барсука», «Курица и ястреб», «Лиса и петух», «Лиса сирота», «Медведь и пчелы», «Хан и Алдар». <i>Удмуртские сказки</i> - «Глупый котенок», «Заяц и лягушка», «Заяц и лягушка», «Кошка и белка», «Ласточка и комар», «Мышь и воробей», «Охотник и змея», «Синица и журавль», «Синица и ворона», «Старик со старухой и береза». <i>Татарские сказки</i> - «Гульчечек», «Три дочери». <i>Сказки народа коми</i> - «Мышь и сорока», «Пройдоха». <i>Сказки народа манси (вогуллы)</i> – «Воробушек», «зайчик». Сказки народа ханты – «Береста», «Брусника», «Медвежья трава», «Мышка», «Уголек». Легенды и мифы. <i>Башкирские</i> - «Большая медведица», «Млечный путь». <i>Марийские</i> - «Как ворон землю мерил», «Как землю выловили». <i>Удмуртские:</i> «Звезды», «Горы и доли», «О сотворении мира», «Охотник и змея», «Пятно на луне». Уральские писатели детям. Никонов Н. «Сказки леса». Романовский С. «Батюшка Урал», «Как одевались в старину», «Повесть о стеклянном мальчике». Солодухин В. «Цветы». Федотов Г. «Узоры разнотравья».
--	---

2.2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных особенностей воспитанников, специфика их образовательных потребностей и интересов

- беседы о семье;
- составление родословной;
- организация досуга на основе традиций народной культуры;
- поиск и изучение предметов народного быта, коллекционирование;
- создание элементов народных костюмов;
- обогащение образовательного пространства;
- участие в различных творческих мероприятиях, народных праздниках, конкурсах;
- приготовление различных блюд национальной кухни;
- выставки поделок, игрушек, альбомов;
- возможность воплощения идей детей по преобразованию, украшению, улучшению ближайшего окружения:
 - *придумывание вариантов дизайна мест ближайшего окружения;
 - *проектирование новых зданий, сооружений, памятников;
 - *создание сказок, рассказов

2.2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

- Потребность ребенка в физической активности;
- Овладение детьми основными культурно-гигиеническими навыками, самостоятельное выполнение доступных возрасту гигиенических процедур, а также соблюдение элементарных правил здорового образа жизни;
- Способность управлять своим поведением;
- Проявление творчества в повседневной жизни;
- Коммуникативные способности детей.

2.2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

- поощрение;
- создание ситуаций взаимной поддержки и взаимной помощи детей;
- возможность действовать по замыслу
- развитие интереса к творчеству;
- создание «Ситуации Успеха» К.Белкина.

2.2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников:

1. На примере лучших образцов семейного воспитания показ родителям актуальности развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомство с возможностями детского сада, а так же близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

2. Поддержка стремления родителей к развитию художественной деятельности детей в детском саду и дома. Организация выставок семейного творчества.

3. Привлечение родителей к активным формам совместной деятельности с детьми, способствующим развитию творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских, творческих проектах, экскурсиям и прогулкам (конкурсы, выставки, коллекции).

4. Участие родителей в совместных в музыкальных праздниках, развлечениях, досугах, театрализованных представлениях, совместном музицировании.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Обязательная часть

3.1.1. Материально-техническое обеспечение

	подраздел	Условия для образования и воспитания детей
	Групповые помещения	Дошкольный возраст: - центр двигательной деятельности; - центр сюжетной игры; - центр конструктивных игр; - центр исследовательской деятельности; - центр музыкального развития; - сенсорный центр - центр детского творчества; - литературный центр; - центр природы
	раздевальная	Детские шкафчики, скамья детская, шкаф для взрослых, наглядно-информационные стенды для родителей, выставки детского творчества.
	буфетная	Двухгнездовые мойки, посуда, столовые приборы
	спальная	Кровати по количеству детей
	Прогулочные участки	Малые формы: Веранды, горки, качели, скамейки, песочницы, лазы.

3.1.2. Методическое обеспечение программы

Области	Пособия
Познавательное развитие	1. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. – М.: Мозайка – синтез, 2016 2. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозайка – синтез, 2015
Речевое развитие	1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: Мозайка – синтез, 2015 2. Книга для чтения в детском саду и дом: К 53 4 – 5 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей. 3. Серия «Библиотека детского сада». Хрестоматия для старшей группы с учётом требований ФГОС ДО ОАО «Издательство. Высшая школа». 2016
Социально-коммуникативное развитие	1. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. – М.: Мозайка – синтез, 2015 2. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: Мозайка – синтез, 2015
Физическое развитие	1. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: Мозайка – синтез, 2015 2. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа. – М.: Мозайка – синтез, 2015 3. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: Мозайка – синтез, 2015

Художественно – эстетическое развитие	1. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозайка – синтез, 2014 2. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа. – М.: Мозайка – синтез, 2014
---	---

3.1.3. Распорядок и режим дня

Ежедневная организация жизни и деятельности детей

(обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательного процесса)

Время	Режимные процессы /характер деятельности
07:00-07:45	Прием воспитанников, утренний фильтр, осмотр, гигиенические процедуры
07:45-07:55	Утренняя гимнастика
08:00-08:10 10 мин	Совместная деятельность педагога с детьми в том числе двигательные игры малой подвижности
08:10–08:15	Гигиенические процедуры, самообслуживание
08:15–08:40	Подготовка к приему пищи, Прием пищи № 1 (завтрак)
08:40–09:00	Самостоятельная игровая деятельность по собственному выбору детей (свободное время)
09:00–10:10	Организованная образовательная деятельность
09:00–09:25	Занятие № 1
09:25–09:35	Перерыв между занятиями, подвижные игры малой и средней подвижности
09:35–10:00	Занятие № 2
10:00–10:10	Перерыв между занятиями, подвижные игры малой подвижности
10:10–10:25	Подготовка к приему пищи, прием пищи № 2 (второй завтрак)
10:25–10:45	Гигиенические процедуры, самообслуживание, одевание на прогулку, подготовка к прогулке
10:45-12:15 30 мин	Прогулка на свежем воздухе (наблюдения, труд, игры) в том числе игры средней и высокой подвижности
12:15–12:25	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самообслуживание
12:25–12:50	Подготовка к приему пищи, прием пищи № 3 (обед)
12:50–15:25	Подготовка ко сну, дневной сон
15:25–15:40 10 мин	Постепенный подъем, закаливающие процедуры, гигиенические процедуры, профилактическая гимнастика в том числе игры и упражнения малой интенсивности на дыхание, профилактику нарушений ОДА
15:40–15:55	Подготовка к приему пищи, прием пищи № 4 (полдник)
15:55–16:20	Организованная образовательная деятельность (3 раз в неделю)
15:55–16:20	Занятие № 3

15.55-16.20	Самостоятельная игровая деятельность и отдых по собственному выбору детей (свободное время)
16:25-17:00 20 мин	Прогулка на свежем воздухе (наблюдения, труд, игры) в том числе, игры средней и высокой подвижности
До 17:00	Уход воспитанников из детского сада в сопровождении родителей (законных представителей)

**Сетка-расписание
организованной образовательной деятельности
в старшей группе
на 2021/2022 учебный год**

День недели	Время	ООД
Понедельник	9.00-9.25	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)
	9.45-10.10	Физическое развитие
Вторник	9.05-9.30	Познавательное развитие (ФЭМП)
	9.40-10.05	Музыкальное развитие
	15.55-16.20	Художественно-эстетическое развитие (рисование)
Среда	9.00-9.25	Речевое развитие
	9.45-10.10	Физическое развитие
Четверг	9.00-9.25	Познавательное развитие (ФЭМП)
	9.45-10.10	Музыкальное развитие
	15.55-16.20	Художественно-эстетическое развитие (рисование)
Пятница	9.00-9.25	Речевое развитие
	11.00-11.25	Физическое развитие (на улице)
	15.55-16.20	Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация)

Старший дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	♦ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ♦ Оценка эмоционального настроения детей ♦ Формирование навыков культуры еды ♦ Этика быта, трудовые поручения ♦ Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям ♦ Формирование навыков культуры общения ♦ Театрализованные игры ♦ Сюжетно-ролевые игры	♦ Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе ♦ Эстетика быта ♦ Тематические досуги в игровой форме ♦ Работа в книжном уголке ♦ Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) ♦ Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	♦ НОД по познавательному развитию ♦ Дидактические игры ♦ Наблюдения ♦ Беседы ♦ Экскурсии по участку ♦ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	♦ Развивающие игры ♦ Интеллектуальные досуги ♦ Индивидуальная работа
Речевое развитие	♦ НОД по развитию речи ♦ Чтение ♦ Беседа	♦ Театрализованные игры ♦ Развивающие игры ♦ Дидактические игры ♦ Словесные игры ♦ чтение
Художественно-эстетическое Развитие	♦ Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности ♦ Эстетика быта ♦ Экскурсии в природу ♦ Посещение музеев	♦ Музыкально-художественные досуги ♦ Индивидуальная работа
Физическое развитие	♦ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года ♦ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ♦ Гигиенические процедуры. ♦ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) ♦ Специальные виды закаливания ♦ Физкультминутки ♦ НОД по физическому развитию ♦ Прогулка в двигательной активности	♦ Гимнастика после сна ♦ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ♦ Физкультурные досуги, игры и развлечения ♦ Самостоятельная двигательная деятельность ♦ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

3.1.4. Особенности традиционных событий, праздников, развлечений

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

Тематические праздники и развлечения. «О музыке П. И. Чайковского», «М. И. Глинка — основоположник русской музыки», «О творчестве С. Я. Маршака», «Стихи К.И. Чуковского», «Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники», «День города».

Театрализованные представления. Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театра. Постановка спектаклей, детских музыкальных опер, музыкальных ритмопластических спектаклей. Инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений, а также песен.

Музыкально-литературные развлечения. «День цветов», «А. С. Пушкин и музыка», «Н. А. Римский-Корсаков и русские народные сказки».

Русское народное творчество. Концерты русской народной песни и танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в русских народных сказках».

Концерты. «Мы любим песни», «Веселые ритмы», «Слушаем музыку». Спортивные развлечения. «Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада».

КВН и викторины. «Домашние задания», «Вежливость», «Мисс Мальвина», «Знатоки леса», «Путешествие в Страну знаний», «Волшебная книга».

Забавы. Фокусы, сюрпризные моменты, устное народное творчество (шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами.

3.1.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Группа дошкольного возраста (с 5 до 6 лет)

Центр сюжетно-ролевых игр	- куклы крупные - куклы средние - куклы разного пола - куклы знакомых профессий (моряк, врач, повар) - звери и птицы объемные и плоскостные - кукольный дом с мебелью - модуль-основа для игры «Кухня» - Модуль-основа для игры «Парикмахерская» - Модуль-основа для игры «Поликлиника» - модуль-основа для игры «Мастерская» - набор чайной и кухонной посуды - набор инструментов - комплекты одежды для кукол по сезонам - комплект постельных принадлежностей для кукол - автомобиль (крупный) - автомобили разной тематики - набор дорожных знаков - набор «железная дорога» - кораблики, - самолеты - автомобили мелкие - кукольная коляска - набор медицинских принадлежностей - бинокль - телефон - руль на подставке - весы - сумки, корзинки, - предметы бытовой техники - набор парикмахерской - атрибуты для ряженья - зеркало - набор «Помощница» - набор овощей - набор фруктов - набор хлебобулочных изделий - набор кондитерских изделий - руль - тележка - парковка - комплект костюмов по профессиям - набор военной техники
Музыкальный центр	- Разноцветная юла «Волчок» - музыкальная шкатулка - инструменты: колокольчики, погремушки, барабаны, пищалки, трещотки - шумовые коробочки - музыкальные игры - набор музыкальных инструментов
Книжный центр	- столик для общения с книгой

	- детские журналы - иллюстрированные альбомы - аудиоматериалы - дидактические пособия - настольно-печатные игры - наборы картинок для группировки: животные, птицы, овощи, фрукты, одежда, посуда, мебель, транспорт, игрушки - «Лото» разной тематики - разрезные кубики с предметными картинками - разрезные картинки (набор) - серии картинок для установления последовательности действий - серии из 4 картинок: части суток - серии из 4 картинок: времена года - сюжетные картинки - детский атлас - домино - комплект детских книг - энциклопедии - мнемотаблицы
Центр театрализованной игры	театры: настольный, фланелеграф, би-ба-бо, пальчиковый, перчатковый и др. - атрибуты к игре-драматизации - ширма - маски
Уголок детского творчества	- набор цветных карандашей (24 цвета) - набор фломастеров (12 цветов) - набор шариковых ручек (6 цветов) - графитные карандаши (2М-3М) - угольный карандаш «Ретушь» - сангина «Пастель» - гуашь (12 цветов), гуашь белила - палитры - круглые кисти, кисти щетины - емкости для промывания кисти от краски - салфетка из ткани - подставка для кистей - бумага различной плотности, цвета, размера - пластилин - стеки разной формы - ножницы с тупыми концами - наборы цветной бумаги - файлы - клеевой карандаш - трафареты, шаблоны - раскраски - предметы декоративно-прикладного творчества
Сенсорный центр	- пирамидки - графические головоломки - головоломки-лабиринты - дидактическая доска - игровая панель со звучанием - игры головоломки объёмные

	- комплект стержней разной длины, шариков для нанизывания и сортировки по цвету - логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений - мозаика разной степени сложности - набор из геометрических тел - объемные вкладыши - матрешки - шнуровка различной сложности - чудесный мешочек - наборы моделей: деление на части - наборы цифр - «танграм» - Геометрическая мозаика - Счетные палочки (набор) - Счеты - Линейки - Доска магнитная
Центр исследовательской деятельности	Уголок природы - растения - оборудование для труда - одежда (фартуки, халатики, нарукавники) - набор для экспериментирования с водой: емкости одинакового и разного объема и разной формы, предметы для переливания и вылавливания – черпачки, сачки - набор для экспериментирования с песком и водой, формочки, емкости, совочки, лопатки - песочные наборы - коллекции (бумаги, ткани, минералов) - набор зеркал для опытов с симметрией - набор увеличительных стекол, лупа - часы песочные - календарь погоды - альбомы наблюдений - глобус - гербарии (набор) - макеты - компас - микроскоп- мини-музеи
Центр движения	- коврик массажный со следами - шнур короткий плетеный - обручи малые - скакалка короткая - кегли (набор) - кольцоброс (набор) - мешочек с грузом малый - мяч большой - мяч-массажер - обруч большой - серсо (набор) - мишени

	- комплект мягких модулей - гантели детские - кольцо малое - лента короткая - мяч средний - палка гимнастическая короткая - мишень с дротиками - летающие колпачки - городки - шапочки-маски для подвижных игр
Конструктивный центр	- крупногабаритные напольные конструкторы - комплект больших мягких модулей - наборы игрушек - конструкторы - набор мелкого строительного материала имеющего основные детали (62-83) - наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования - коврики-трансформеры - тематические строительные наборы: «Город», «Зоопарк», «Крестьянское подворье», «Крепость», «Гараж»

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1. Методическое обеспечение программы

➤ Парциальная программа «Мы живём на Урале» под редакцией О.В. Толстиковой, О.В. Савельевой,

➤ Парциальная программа «Образовательная программа обучения детей безопасному участию в дорожном движении и профилактики детского дорожно-транспортного травматизма», разработанная Автономной некоммерческой организацией «Научно-методический центр образования, воспитания и социальной защиты детей и молодежи «СУВАГ»

3.2.2. Распорядок и режим дня

программа	Место в режиме дня
Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста	Реализация программы осуществляется в ходе совместной партнерской деятельности педагога с детьми, осуществляемой в ходе режимных моментов в интеграции с другими видами деятельности

3.2.3. Особенности организации традиций, праздников, досугов

- театрализованные представления,
- концерты;
- тематические досуги.

Комплексно-тематическое планирование

Период	Тема	Развернутое содержание работы	Примерные разделы темы
1-2 неделя сентября	День знаний	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения; покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник). Расширять представления об учебных заведениях.	1. Наша группа; 2. Комнатные растения группы; 3. Воспитатель; 4. Правила поведения в детском саду; 5. Профессии работников детского сада; 6. Школа, школьники; 7. «Всемирный день мира»
3-4 неделя сентября	Я вырасту здоровым	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Рассказать о значении солнца, воздуха в жизни человека, животных, растений.	1. Семья; 2. Профессии родителей; 3. Как вырасти здоровым? 4. Продукты питания, полезные для здоровья; 5. Витамины и здоровье; 6. Темы валеологии; 7. Безопасность в быту; 8. Взаимосвязь экологии и здоровья.
1-4 неделя октября	Осень	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах.	1. Сезонные изменения осенью; 2. Овощи и фрукты; 3. Ягоды; 4. Грибы; 5. Лес, луг, сад; 6. Профессия лесник; 7. Осенняя одежда; 8. Деревья, кустарники; 9. Пресмыкающиеся (ящерица, черепаха)

			10. Животные и птицы осенью; 11. Условия, необходимые для жизни птиц, животных; 12. Домашние животные, птицы, их повадки, зависимость от человека; 13. Сельскохозяйственные профессии; 14. Часть суток (изменение светового дня осенью-зимой)
5 неделя октября- 1-2 неделя ноября	День народного единства Малая Родина	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины. Расширять знания детей о родном городе, о достопримечательностях, профессиях города.	1. Москва – столица нашей Родины; 2. Символика страны; 3. Россия – многонациональная страна; 4. История России 5. Сведения о городе, в котором живем
3-4 неделя ноября – 1 неделя декабря	Мир вокруг	Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей, театр), их значением в жизни общества. Рассказать о предметах облегчающих труд человека в быту, создающие комфорт, истории вещей. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями, бюджетом и возможностями семьи. Показать, как человек использует воду, песок, глину.	1. История человечества через знакомство с произведениями искусств; 2. Бюджет и возможности семьи, понятие денег; 3. Предметы, облегчающие труд человека в быту (мясорубка, миксер и др); 4. Предметы, создающие комфорт (бра, картины, комфорт); 5. Культурные места: цирк, библиотека, театр, музей, их значение; профессии работников. 6. Особенности песка, глины, воды.
2-4 неделя декабря	Новогодний праздник	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать чувству	1. Ель; 2. Акция «Берегите ёлочку»;

		удовлетворенности от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	3. Родина Деда Мороза – Великий Устюг; 4. Празднование Нового года в других странах; 5. Елочные украшения; 6. История новогодней игрушки; 7. Чтобы не было беды (правила безопасного использования гирлянды, хлопушек, бенгальских огней); 8. Нарядная группа; 9. Подарки; 10. Поздравительная открытка, создание собственной поздравительной открытки. 11. Новый год
1-3 недели января: каникулярные дни. Планируется продуктивная деятельность, деятельность художественно-эстетического цикла, двигательная деятельность			
4-5 неделя января – 1-2 неделя февраля	Зима	Продолжать знакомить детей с зимой как: временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры}, особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Познакомить с таким природным явлением, как туман.	1. Зима, сезонные изменения; 2. Снег и лед; 3. Зимняя одежда; 4. Зимние забавы; 5. Зимние виды спорта; 6. Птицы зимой; 7. Звери зимой; 8. Условия для выживания птиц и зверей зимой; 9. Животные Севера. 10. Туман
3-4 неделя февраля	День защитника Отечества	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от	1. Военные профессии, рода войск; 2. Боевая техника; 3. Как стать здоровым и сильным; 4. Богатыри;

		врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	5. Почему надо охранять Родину; 6. Роль защитников в годы войны;
1-2 неделя марта	Международный женский день	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	1. Семья; 2. Моя мама; 3. Женские профессии; 4. Как я помогаю маме; 5. Секреты бабушкиного сундука (история предметов обихода, одежда, утварь); 6. Предметы быта, облегчающие мамин хлопоты (стиральная машина, пылесос; миксер и др);
3-4 неделя марта	Народная культура и традиции	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно прикладным искусством (Городец, Полхов Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно прикладным искусством. Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	1. История человечества через знакомство с произведениями искусств; 2. Реконструкция образа жизни людей разных времен (Одежда, утварь, традиции); 3. Закрепить знания о дымковской, филимоновской, каргопольской игрушках; 4. Полхов-Майдановская роспись; 5. Городецкая роспись; 6. Гжель; 7. Народные игры, хороводы. 8. Народности Урала, их обычаи, культура,

			традиции; 9. Национальная кухня. 10. Национальная одежда.
1-4 неделя апреля	Весна	Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	1. Весна (сезонные изменения); 2. Весенняя одежда; 3. Перелетные птицы; 4. Насекомые (пчела, комар, муха); 5. Первоцветы; 6. Проращивание бобов, гороха; 7. Посев ноготков; 8. Весенние работы в садах и огородах; 9. Комнатные растения; 10. Размножение растений; 11. Животные жарких стран; 12. День Земли
5 неделя апреля – 1-2 неделя мая	День Победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	1. Москва – столица нашей России; 2. Чтение худ. литературы о войне, обсуждение; 3. Дети в годы войны; 4. Труд людей во имя победы; 5. Герои войны; 6. Отдали жизнь во имя победы (рассказ о героических подвигах); 7. Экскурсия к стеле; 8. Парад на Красной площади; 9. На страже мира; 10. Обсуждение «Шествие к Вечному огню»; 11. Праздничный салют;
3-4 неделя мая	Лето	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для	1. Признаки лета 2. Влияние тепла, солнечного света на жизнь людей, животных, растений; 3. Ягоды; 4. Фрукты;

		зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.	5. Безопасность на природе; 6. Безопасность у водоемов; 7. Представления о съедобных и несъедобных грибах;
1 июня – 31 август – каникулярный период. Планируется физкультурно-оздоровительная работа, деятельность художественно-эстетического направления, продуктивная деятельность.			

Приложение 2.

Календарно-тематическое планирование.

Тема: «День знаний»,

кол-во недель: 2.

Образовательная область	НОД	Кол-во занятий	Тема занятия, цель
Речевое развитие	Развитие речи	4	1 «Секреты школьной жизни». Цель: обогащать представления о школе, учить классифицировать предметы по признакам: школьные принадлежности
			2 чтение стихотворения З. Александрова «В школу». Цель: познакомить с художественным произведением, обсудить содержание стихотворения. развивать интерес к школе, желание стать учеником.
			3 составление описательных рассказов «Дети идут в школу». Цель: рассмотреть картину, обсудить с детьми содержание картины. Учить составлять описательные рассказ по содержанию картины, не упуская существенных деталей.
			4 чтение стихотворения А.Л. Барто «В школу». Цель: развивать социальные представления детей, интерес к чтению.
Познавательное развитие	Познавательное развитие	6	1 «Путешествие в прошлое ручки». Цель: учить детей понимать назначение и функции ручки, её необходимость в процессе обучения в школе.
			2 «Счет до пяти». Цель: закреплять навыки счета в пределах пяти, умение образовывать число пять.
			3 «Наша группа». Цель: продолжать знакомить с детским садом как с ближайшим социальным окружением ребенка.
			4 «Нелегко и интересно быть учеником». Цель: способствовать формированию связи поколений.
			5 «Счет до пяти». Цель: упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах пяти.

			6 «Детский сад. Воспитатель» Цель: формировать представление о семье, как о людях, которые живут вместе, прививать любовь и уважение к членам своей семьи, желание высказывать свои чувства близким людям.
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность. Рисование	3	1 «Знакомство с акварелью». Цель: познакомить детей с акварельными красками, их особенностями, со способами рисования.
			2 «Букет первоклассника». Цель: способствовать овладению композиционными умениями. Учить рисовать осенний букет, передавая яркость осенних красок.
			3 «Портрет школьного учителя». Цель: уточнять представления о жанрах искусства. Познакомить детей с жанром «Портрет», рассмотреть портреты. Предложить нарисовать портрет учителя., передавая в рисунке существенные признаки.
	Изобразительная деятельность. Лепка	1	1 «Школьные принадлежности». Цель: развивать умения лепить с натуры знакомые предметы.
	Изобразительная деятельность. Аппликация	1	1 «Школа». Цель: расширять представление об учебных заведениях, создавать цельный образ.
	Музыкальная деятельность. Музыка	4	По плану музыкального руководителя
Физическое развитие	Физическая культура	4	По плану инструктора по физической культуре
		2	По плану инструктора по физической культуре Выход инструктора по физической культуре на прогулку: Подвижные игры: «Ловишка, бери ленту», «Не попадись», игры на прыжки «классики» Спортивные игры: катание самокатах, элементы футбола.

Совместная образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Утро: - проведение бесед об утренней погоде, - заполнение календаря природы; -Беседа показ иллюстраций для детей «День чистого воздуха и голубого неба»
--	---

	- проведение экскурсии по групповым помещениям «Опасно – безопасно»; - проведение ситуативных разговоров о необходимости вести здоровый образ жизни; - проведение самомассажа; - проведение дидактических игр «Угадай фигуру на ощупь «Чудесный мешочек» и др.; - использование образцов словесных формул речевого этикета (прощание, приветствие, просьбы, извинения); - проведение лексических упражнений на активизацию словаря; - проведение упражнений на закрепление навыков правильного звукопроизношения; - проведение ситуативных разговоров «Школа», «Зачем человеку учиться?» и др.; - организация проблемных ситуаций «Друг забыл дома ручку, учебник»; - организация упражнений с мячом; - проведение пальчиковой гимнастики; - рассматривание картин, иллюстраций о лете; - чтение стихотворений о лете; - проведение разговоров о правилах поведения в природе. Гигиенические процедуры: - ситуативные разговоры о правилах умывания; - проблемные ситуации «Вещи в шкафу поссорились»; - игровые проблемные ситуации с целью формирования элементарных навыков закаливания, самомассажа; - игровые проблемные ситуации с целью обучения умений следить за своим внешним видом; - использование потешек о воде, умывании. Завтрак, обед, полдник: - разговоры о правилах поведения за столом (правильно пользоваться вилкой, ножом, салфеткой и др.); - разговоры о правилах посадки за столом; - рассказ воспитателя о труде повара; - разговоры «Все ли продукты полезны?»; - использование потешек о приеме пищи; - организация дежурства. Прогулка: - наблюдения за: • предметами ближайшего окружения, • особенностями погоды, • транспортом; - подвижные игры «Ловишки», «Уголки», «Не оставайся на полу», «Сбей кеглю» и др.;
--	---

	- индивидуальная работа по развитию основных движений; - стимулировать желание помогать взрослым, поощрять помощь детей в работе на цветнике, сгребание листьев и др.; - самостоятельная деятельность по выбору детей. Вечер: - организация сюжетно-ролевых игр «Школа», «Библиотека»; - организация театрализованной деятельности по знакомым сказкам; - совместные действия по уходу за игрушками в игровом уголке, по уходу за обитателями уголка природы, по ремонту книг в книжном уголке; - чтение произведений с описанием лета, растений, особенностях смены времен года; - игры со строительным материалом; - слушание песен о школе, школьных годах, о друзьях; - дидактические игры на закрепление навыков работы с условными обозначениями «Назови знак», «Где я стою?» и др.; - проведение упражнений на формирование навыков звукового анализа слов. - конструктивно-модельная деятельность: «Тетрадь», «Блокнот для записей» (сгибание бумаги пополам, совмещающая стороны и углы). Досуги, развлечения: - импровизированный концерт «Мы любим песни»; - кукольный театр «Как Мишутка собирался в школу» Вечерняя прогулка: - экскурсия на улицу, наблюдение за транспортом; - игры с использованием знаков дорожного движения; - организация катания на самокатах; - самостоятельная деятельность по выбору детей.
Предметно развивающая среда	- детские журналы, материалы для ремонта книг; - схемы правильной посадки за столом; - музыкально-дидактические игры на развитие тембрового слуха, для импровизации с инструментами, для импровизации с 3-мя и более куклами в театре би-ба-бо; - атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Школа»; - выставку школьных принадлежностей в уголке школьника; - образцы различных фигур из бумаги и шаблоны для их вырезания; - дорожные знаки; - поместить подборку фотографий «Мы в детском саду».

Работа с родителями	посетить с ребенком школьный базар, рассказать о своих школьных годах, учителях, о своих школьных друзьях, рассмотреть фотографии; - прогуляться с ребенком в детский парк, понаблюдать за окружающим, обратить внимание на изменения в природе; - побеседовать с ребенком о правилах поведения с незнакомыми людьми (не разговаривать с незнакомцами, не брать у них различные предметы; при появлении незнакомого человека на участке сообщить об этом воспитателю); - привлекать ребенка к выполнению посильных трудовых поручений дома в конкурсе рисунков (фотографий) «Ах, какое было лето!»; - познакомиться с приемами самомассажа; - привлекать ребенка к выполнению простейших трудовых поручений; - поговорить о правилах дорожного движения; - прогулки в парке, лесу с целью наблюдения за неживой природой Акция для родителей «Запусти голубей в небо» Акция помощи бездомным животным международный день благотворительности
---------------------	---

Тема: «Я вырасту здоровым»,

кол-во недель: 2

Образовательная область	НОД	Кол-во занятий	Тема занятия, цель
Речевое развитие	Развитие речи	6	1. Звуковая культура речи(гласные). Составление рассказов о семье. Цель: углублять представление о семье, Сформировать элементарные представления о родственных связях в семье, совершенствовать умение составлять короткий рассказ, употреблять в речи имена и отчества родных.
			2. чтение рассказа Л.Толстого «Косточка» Цель: продолжать формировать интерес к художественной литературе, учить внимательно слушать рассказ, отвечать на вопросы воспитателя, делать элементарные умозаключения.
			3 . составления рассказов из личного опыта. Цели: обсудить с детьми тему, что значит быть здоровым. Предложить рассказать из личного опыта, как можно помочь своему организму не болеть.

			4. Знакомство со сказкой «Крылатый, мохнатый и мысленный» Цель: учить внимательно слушать сказку, способствовать формированию эмоционального отношения к героям произведения.
			5. чтение, обсуждение стихотворения Я.Акима «Неумейка» Цель: познакомить с творчеством Я.Акима. Учить внимательно слушать, отвечать на поставленные вопросы.
			6 .чтение сказки А. Линдгрен «Карлсон, который живет на крыше» Цель: познакомить с произведением А. Линдгрен; побуждать детей понимать сюжет; выделять героев сказки; учить определять поступки героев и соотносить со своими действиями.
Познавательное развитие	Познавательное развитие	9	1. «Семья» Цель: расширять знания детей о самих себе, о своей семье, как важно чтобы у каждого человека была семья, выявить уровень общей осведомлённости ребенка (имя, отчество родителей, место работы).
			2. «Профессии наших родителей» Цель: расширять представление детей о профессиях, формировать знания детей о том, где работают их родители, как важен для общества их труд.
			3. « Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья». Цель: продолжать уточнять знания о свойствах воды и воздуха, их функциональном значении для животных и человека; учить взаимодействовать с природой; следить за погодой; связывать наблюдения с личным опытом; вести дневник наблюдений
			4.«Продукты питания полезные для здоровья» Цель: развивать интерес к здоровому образу жизни, формировать знания о полезных свойствах продуктов, которые чаще всего входят в рацион.
			5 .Дидактическая игра «Имена гномов» Цель: учить определять настроение гномов по картинке и придумывать им имена, выражать эмоциональное отношение к конкретной ситуации.
			6.«Сон». Цель: дать детям понятие о сне, как важном компоненте здорового образа жизни. Закрепить знания детей о фольклоре: колыбельные. Развитие общих моторных движений. Дать детям знания о работе внутренних органов во время сна. Познакомить с пословицами и

			поговорками о сне.
			7. «Квадрат» Цель: учить составлять квадрат из счетных палочек, ориентироваться на листе бумаги и проговаривать направление: слева, справа, сверху, вниз.
			8. «Четырехугольник» Цель: ознакомить с признаками четырехугольника.
			9. «Свойства предметов и символы». Цель: тренировать умение понимать символы, формировать представление о том, как обозначить отрицание «не» с помощью зачёркивания; повторить счёт до 8, форму фигур, пространственные отношения «вверху» - «внизу», «слева» - «справа»; тренировать мелкую моторику рук.
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность. Рисование	6	1.Рисование к сказке «крылатый, мохнатый да масленый» Цель: совершенствовать умение передавать в рисунке образы персонажей литературного произведения.
			2. «Моя семья» Цель: формировать представление детей о семье, как о людях, живущих вместе, проявляющих друг о друге заботу, учить рисовать характерные черты внешности; воспитывать положительные родственные отношения, выражая свои чувства в рисунке.
			3. « Дети делают зарядку» Цель: учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время упражнений; закреплять приёмы рисования и закрашивания изображения карандашами
			4. «Овощной суп». Цель: вызвать у детей интерес, эмоциональный отклик на предложенную тему, желание изображать овощи. Продолжать формирование навыков изображения овальных форм, передавать их отличия от круглых, равномерно располагать несколько предметов на листе бумаги.
			5. « Веселый и грустный гномы» Цель: вызвать у детей эмоциональное отношение к образу, учить детей передавать различное выражение лица персонажа (радостное, грустное, сердитое, испуганное). Использовать в своем рисунке разные художественные материалы (карандаши, цветные восковые мелки, фломастеры).

			6 . « Семейный праздник» Цель: учить рисовать характерные черты внешности; воспитывать положительные родственные отношения, выражая свои чувства в рисунке.
	Изобразительная деятельность Лепка	2	1. «Нужные профессии» Цель: закрепить и расширить представления о профессиях, труде людей; воспитывать уважение к людям труда; закреплять умение составлять небольшой рассказ о вещи, сделанной руками человека; побуждать лепить предметы, используя знакомые приёмы лепки.
			2. Лепка « Овощи и фрукты - полезные продукты» Цель: учить детей лепить разные по форме овощи и фрукты (шарообразные, овальные, конусообразные), передавать их характерные признаки. Закрепить прием приглаживания.
	Изобразительная деятельность Аппликация	1	1 . «Чтобы я не был простужен, не пойду гулять по лужам». Цель: учить детей вырезать двойные силуэты парных предметов (сапожки, туфли, башмаки и т.д.). Совершенствовать и разнообразить аппликативную технику (вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое). Учить точно передавать форму и придавать ей дополнительные черты выразительности, в соответствии с творческой задачей (вырезать обувь по нарисованному контуру, один предмет из пары оставлять без изменений, второй обшипывать по краю, чтобы передавать особенности нечеткого отражения в луже). Развивать творческое воображение. Воспитывать интерес познанию окружающего мира.
Физическое развитие	Музыкальная деятельность Музыка	6	По плану музыкального руководителя
	Физическая культура	6	По плану инструктора по физической культуре
		3	По плану инструктора по физической культуре Основные движения: пролезание в обруч разными способами, прыжки на одной ноге через линию на месте и с продвижением. Подвижные игры: «Кто самый меткий», «прокати в ворота»

Совместная образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Утро: -Беседа с детьми «Откуда хлеб пришел» - упражнение «Радужные брызги» развития цветовосприятия, знакомства с возможными вариантами сочетаний цветов и их эмоциональным воздействием на человека;
--	--

- дидактические игры «Чудесный мешочек» (развитие сенсорного опыта), «Далеко-близко, высоко-низко» (профилактика нарушения зрения, развитие глазомера), «Подбери пару» (соотнесение предметов на картинках с действиями, закрепление навыков самообслуживания), «Собери фигуру человека», «Мои друзья» (предметы личной гигиены), «Что мы купим в магазине?» (отрабатывать умение детей выбирать наиболее полезные продукты);

- сюжетно-ролевые игры «Поликлиника» (обогащение игры новыми решениями, включением в неё продуктивной деятельности), «Я здоровье берегу, сам себе я помогу», «Пункт первой помощи» (обучение оказанию первой доврачебной помощи);

- рассматривание книги полезных продуктов, закрепление знаний о продуктах, полезных для здоровья;

- использование макета перекрёстка для закрепления знаний о работе светофора и дорожных знаках «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка пассажирского транспорта»;

- рассказ-моделирование «Если хочешь быть здоров!» (расширение представлений о важных компонентах здорового образа жизни);

- игра-соревнование «Кто быстрее и правильнее оделся» для упражнения в умении правильно раздеваться, воспитание привычки соблюдать аккуратность при самообслуживании.

- игровые и педагогические ситуации (развитие умения благодарить: спасибо, пожалуйста, мне было не трудно...), обучения детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять;

- упражнения для закрепления умения называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.

Гигиенические процедуры:

- игровая ситуация общения «Вот какой рассеянный»;

- побуждение называть при выполнении гигиенических процедур некоторые свойства и качества предметов и действий (мыло розовое, гладкое, пенится; полотенце пушистое, красивое, чистое, белое с полосками);

- игровые ситуации на формирование привычки следить за опрятностью одежды, причёски.

Завтрак, обед, полдник:

- ситуативные беседы о правилах поведения за столом во время приёма пищи: воспитывать культуру поведения за столом для психологического комфорта при приеме пищи;

- мотивирование детей к приему пищи с использованием художественного слова;

- ситуативные разговоры о зависимости здоровья человека от правильного питания;

- упражнения для совершенствования навыков пользования столовыми приборами.

Прогулка

- наблюдение за осенними изменениями.

- подвижные игры и упражнения на формирование навыков безопасного поведения в подвижных играх;

- индивидуальная работа по развитию основных движений;

- побуждать детей оказывать помощь взрослым, младшим детям, поощрять желание помогать: наведение порядка на участке.
- самостоятельная деятельность по выбору детей.

Вечер:

- подвижные игры «Дракон», «Кто ушел»;
- творческое рассказывание «Личная гигиена» (закрепление навыка составления коротких творческих рассказов);
- речевая игра «Опасно – безопасно» для стимулирования попыток строить высказывания, обращать внимание на правильное, отчетливое произнесение звуков;
- отгадывание кроссворда «Мои личные вещи»;
- музыкально - ритмические упражнения «Шаг и бег» муз. Н. Надененко, «Упражнения с мячами» муз. Т. Ломовой;
- сюжетно-ролевая игра «Поликлиника» (кабинеты: отоларинголог, терапевт, травмпункт, лаборатория) на закрепление представления о правилах ухода за больным, согласно специфике его болезни, воспитание сочувствия к болеющим;
- дидактические игры «Назови, что скажу», «Эхо» (развитие внимания, обучение практическим навыкам ухода за ушами);
- дидактическая игра «Помоги себе и другу» для упражнений в оказании элементарной медицинской помощи;
- беседа «Глаза – зеркало души» (знакомство с некоторыми правилами соблюдения гигиены, обеспечивающими здоровье глазам);
- дидактическая игра «Витаминные домики» на закрепление представления о полезных свойствах витаминов;

- чтение: С. Капутикян «Вкусная каша», Е. Пришвин «Лисичкин хлеб», М. Потоцкая «Острое пороссячье заболевание», В. Донникова «Хозяюшка», Н. Пикулева «Потихоньку...», А. Барто «Сорока – ворона», «Сто одежек», А. Майков «Колыбельная», Л. Деляну «Носом – шмыг», Э. Мошковская «Нос, умойся!», М. Пляцковский «Однажды утром», Э. Мошковская «Мой замечательный нос», «Уши»;

- рассматривание иллюстраций;
- побуждать детей убирать игрушки в отведенное для них место.
- конструктивно-модельная деятельность: познакомить детей с новыми деталями: цилиндр, конус, определить, на что это похоже, в каких постройках можно использовать.

Досуги, развлечения:

- «Веселые старты»;
- игры с мячами;
- театрализованная деятельность: фланелеграф «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршак

	Вечерняя прогулка: - наблюдение за сезонными изменениями в природе (укорачивание светового дня, похолодание и т.д.); - игровые ситуации для развития умения соблюдать в процессе игры правила поведения; - самостоятельная деятельность по выбору детей.
Предметно развивающая среда	дидактические игры для развития глазомера, профилактики нарушений зрения («Далеко – близко, высоко – низко»); - схемы правильного использования столовых приборов - оборудование для дыхательной гимнастики (султанчики, шарики, бутылки с водой и соломинки и др.); - оформление в уголок здоровья альбома о спорте; - атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Поликлиника», «Аптека», «Стоматология» и др.; - оформление стенда «Полезные продукты», привлечение внимания детей к его изучению; - образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей; - иллюстрации и книги по теме.
Работа с родителями	- Акция «Поздравим пожелова человека» изготовления открытки с детьми и родителями. - обратить внимание и обсудить с ребенком запахи, которые встречаются в быту, упражнения для совершенствования органов чувств; - составить с детьми комплекс упражнений для профилактики плоскостопия; - почитать с ребенком дома: М Пришвин. «Лисичкин хлеб»: раскрыть значение полезной пищи для человека, помочь ребенку в понимании текста; - беседа по дороге домой «Правила поведения при сезонных изменениях природы - осенний гололед», формирование привычки здоровьесберегающего поведения; - привлечение детей к уборке квартиры (пылесосить, вытирать пыль, мыть посуду и т.д.) с целью формирования стремления к гигиене помещения; - расширять и уточнять представления детей о правилах безопасного и этичного поведения в общественных местах.- принять участие в выставке «Осенняя фантазия»; - подбор пословиц и поговорок об осени; - составление рассказа «Что мне нравится в осени»; - привлекать детей к посильной работе дома или на садовом участке.

Тема: «Осень»

кол-во недель: 3.

Образовательная область	НОД	Кол-во занятий	Тема занятия, цель
Речевое развитие	Развитие речи	6	1 . чтение ненецкая сказка « Кукушка».

			Цель: развивать интерес к произведениям разных народов.
			1. Дидактическая игра «Варим компот, варенье, пасту». Цель: учить детей образовывать прилагательные малина – малиновое и т.п. сочетая в нужном роде: мужском, женском, среднем. Учить составлять предложения из 2-3 слов.
			2. Чтение стихотворения А.С.Пушкина «Уж небо осенью дышало...» Цель: познакомить с творчеством русского поэта, учить внимательно слушать. Совместно найти объяснения поэтическим оборотам.
			3. составление описательных рассказов по серии картин «Осень», «Золотая осень», «Поздняя осень» Цель: учить, опираясь на предложенный план (мнемотаблицу) составлять описательный рассказ по одной из картин (на выбор), передавать в рассказе существенные признаки сезона.
			5. составление рассказа по серии картин «Работа в осеннем саду (на поле)» Цель: продолжать учить рассказывать по картине, не выпуская существенные признаки, опираясь на предложенный план.
			6.«Синичкин календарь. Октябрь». Цель: учить детей самостоятельно пересказывать рассказ, опираясь на опорные картинки.
Познавательное развитие	Познавательное развитие	9	1. « Осенняя живопись» Цель: учить рассматривать картины русских и зарубежных художников.
			2.«Осень» Цель: дать представление о взаимосвязи растительного и животного мира, человека с временем года.
			3. «Счет в пределах шести» Цель: учить считать в пределах шести, показать образование числа шесть на основе сравнения двух групп предметов.
			4.« Что мы знаем об овощах». Цель: закрепить представление детей о том где выращиваются овощи, знания об их свойствах.
			5.« Осенний урожай» Цель: конкретизировать представления детей о жизни растений осенью.
			6.«Составление множеств» Цель: учить составлять множество из разных элементов, выделять его части.
			7. « Сельскохозяйственные промыслы»

Художественно-эстетическое развитие			Цель: обобщить знания детей о труде овощевода, скотовода, хлебороба.
			8. « Перелетные и зимующие птицы » Цель: продолжать ознакомление с многообразием птиц.
			9. « Счет в пределах семи » Цель: закреплять умение считать до семи.
	Изобразительная деятельность. Рисование	7	1. Рисование к сказке «Осень в лесу». Цель: учить создавать сюжетные композиции на тему литературного произведения.
			2. « Овощи и фрукты на тарелке » Цель: познакомить детей с жанром «Натюрморт». Учить создавать натюрморты, используя натуральные объекты. Передавать в рисунке цвет, форму.
			3. « Засолка овощей » Цель: учить создавать сюжетные композиции на тему окружающей жизни
			4. « Мы огородники » Цель: подводить к созданию сюжетных композиций на тему окружающей жизни.
			5. « Птица » Цель: учить детей рисовать перелётных птиц, выстраивая изображение из составных частей; развивать навыки рисования наброска рисунка простым карандашом.
			6. « Идет дождь » Цель: развивать умение детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни; закреплять умение строить композицию рисунка; развивать умения пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке; упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (цветными восковыми мелками, угольным карандашом, сангиной).
			7. « Разные листья » Цель: познакомить с техникой печатания листьев.
	Изобразительная деятельность. Лепка	2	1. « Гроздь винограда. » Цель: учить наклеивать пластилин на картон.
			2. « Виды хлеба » Цель: развивать умение лепить предметы с натуры из соленого теста, закреплять приемы лепки.

	Изобразительная деятельность. Аппликация	1	1. «Корзинка для осеннего урожая» Цель: закреплять умение разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; умения работать с клеем.
	Музыкальная деятельность. Музыка	6	По плану музыкального руководителя
Физическое развитие	Физическая культура	6	По плану инструктора по физической культуре
		3	По плану инструктора по физической культуре Перебрасывание мяча друг другу снизу, из-за головы. Спортивные игры: прыжки через скакалку на двух ногах (одновременно)

Совместная образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Утро: - проведение бесед об утренней погоде; - заполнение календаря природы; - организация сюжетно-ролевых игр «Лесная аптека», «Путешествие в осенний лес»; - проведение дидактических игр «С какого дерева листочек», «Хорошо – плохо», «Вершки и корешки», «Четыре времени года»; - проведение бесед «Почему природа должна быть чистой»; - рассказывание по моделям «Правила поведения в осеннем лесу»; - игровые ситуации «Что в природе изменилось»; - отгадывание и составление загадок об осени; - обыгрывание ситуации «Собери урожай»; - рассматривание иллюстраций и репродукций картин об осени; - рассматривание выставки «Дары осени»; - рассматривание фотовыставки «Осень золотая»; - разговоры о приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Гигиенические процедуры: - ситуативные разговоры о правилах умывания; - игровые проблемные ситуации с целью формирования элементарных навыков закаливания, самомассажа; - игровые проблемные ситуации с целью обучения умений следить за своим внешним видом, одеваться по погоде;
--	--

	- использование потешек о воде, умывании. Завтрак, обед, полдник: - разговоры о правилах поведения за столом (правильно пользоваться вилкой, ножом, салфеткой и др.); - разговоры о правилах посадки за столом; - рассказ воспитателя о необходимости витаминов в холодное время года; Прогулка: - наблюдения за: • осенними изменениями в природе (погода, облака, ветер, небо и др.), • одеждой людей осенью, • трудом людей в осенний период; - подвижные игры «Собери урожай», «Ловишки», «Сделай фигуру», «Листопад»; - индивидуальная работа по развитию основных движений; - самостоятельная деятельность по выбору детей. Вечер: - организация театрализованной деятельности (осенние этюды); - изготовление поделок для осенней выставки овощей и поделок из пригодного материала; - рассматривание иллюстраций по осенней тематике; - составление осенних букетов, организация выставки; - чтение стихов про осень (А.К. Толстой «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»); - знакомство с творчеством Н.Носова «Огурцы», «Огородники», «Мишкина каша». - чтение рассказа Г. Скребицкого «Четыре художника. Осень». - конструктивно-модельная деятельность: • познакомить детей со схемой-планом, учить выполнять постройку, используя в работе схемы, планы. • Создание поделок из природного материала, сухих листьев. Досуги, развлечения: - творчество П.И.Чайковского «Времена года»; - развлечение с мыльными пузырями (изготовление, запускание); - вечер «Народные игры-хороводы».
Предметно развивающая среда	- картину Е.Левитана «Золотая осень»; - картины из серии «Что перепутал художник?»; - настольно-печатные игры по сезонам года; - выставку книг «Времена года», «Рассказы о природе»;

	- дидактические игры «Что где растет», «Найди себе пару», «Что лишнее?», «Расскажи без слов»; - выставку осенних букетов; - атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Путешествие в осенний лес»; - осенние листья; - раскраски на осеннюю тематику; - книги детских рассказов об осени.
Работа с родителями	- погулять с ребенком по городу, парку, акцентируя внимание ребенка на красках осени; - повторять пословицы и поговорки об осени; - привлекать к посильной работе дома или на садовом участке; - чтение книг об осени с последующим обсуждением; - принять участие в выставке «Дары осени»; - принять участие в фотовыставке «Осень золотая»; - придумывание рассказов «Необыкновенное осеннее приключение»

Тема: «День народного единства. Малая Родина »,

кол-во недель: 3.

Образовательная область	НОД	Кол-во занятий	Тема занятия, цель
Речевое развитие	Развитие речи	6	1. составление описательных рассказов из опыта «Любимы места в моем городе» Цель: расширять знания о родном городе, его достопримечательностях. Формировать умение составлять небольшие рассказы из личного опыта, придерживаясь плана.
			2. Звуковая культура речи (Д и Т). А. Фет «Кот поет глаза прищуря...», А Ким «Моя родня». Цель: развивать интерес к художественной литературе, умения участвовать в обсуждении.
			3. Заучивание стихотворения наизусть И.Суриков «Вот моя деревня» Цель: помочь детям понять содержание стихотворения, запомнить его, уметь с выражением продекламировать.
			4. Подготовка к обучению грамоте. Рассказывание по картинке «Родной край» Цель: формировать умение составлять рассказ по сюжетной картинке, развивать речь как средство общения.

			5.«Флаг Российской Федерации» Цель: познакомить детей с Государственным Флагом России (цветовое решение, расположение полос). Формировать представление о значении Государственного флага РФ. Уточнить представление детей о России как о государстве, в котором они живут. Способствовать развитию грамматического строя речи, обогащение словарного запаса по теме «Родина», расширению кругозора. Воспитывать любовь к Родине, чувство гордости за свою страну-Россию. 6. В. Осеева « Синие листья» Цель: учить анализировать поступки героев; формировать навыки вежливости, учтивости, речевого этикета; развивать связную речь, умение пересказывать небольшой текст; умение оценивать поступки других людей с позиции морали, умение рассуждать и находить выход из проблемных ситуаций
Познавательное развитие	Познавательное развитие	9	1.« История России» Цель: знакомить детей с историческим прошлым русского народа. Расширять представление детей о оружии и доспехах воинов. Обобщить представление о русском городе времен княжеской Руси. 2. «День Матери» Цель: дать детям знания о празднике - День Матери, о способах поздравления всех матерей, воспитывать уважение и любовь к своей семье: матери, бабушке, сестре, желание доставить им радость. 3. « Москва - столица нашей Родины». Цель: рассматривание сюжетных картинок с изображением архитектурных достопримечательностей Москвы. Создание построек из элементов конструктора « Лего». 4. « Символика страны» Цель: Дать детям элементарные представления о происхождении флага: познакомить со значением флага в современной жизни, с символическим значением цветов флага; Познакомить с историей герба, его значением в прошлом и настоящим; с гимном России; Воспитывать патриотические чувства – гордость за нашу историю, любовь к Родине, уважение к флагу, гимну, желание узнать как можно больше нового и интересного. 5 « Русский народный костюм» Цель: формировать элементарные представления о национальной одежде, развивать

			умения определять материалы , из которых изготовлены предметы костюма; сравнивать по назначению, цвету, форме.
			6. « Россия – многонациональная страна» Цель: воспитывать патриотические чувства: любовь к Родине, родному краю, толерантность к людям всех национальностей, живущих в нашей стране. Развивать у детей интерес к истории России, к истории родного края.
			7. « Счет до семи. Четырехугольник» Цель: упражнять в счете до семи, знакомить с разными видами четырехугольника.
			8. « Измерения» Цель: учить измерять длину предметов с помощью условной мерки, упражнять в счете до семи, учить видоизменять фигуру путем добавления счетных палочек.
			9 « Счет до семи» Цель: учить считать в пределах восьми, показать образование числа семь.
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность. Рисование	6	1. «Кукла в народном костюме» Цель: Упражнять детей в рисовании фигуры человека, соблюдая соотношение пропорций частей и в использовании таких средств выразительности, как линия, штрих. Познакомить с нетрадиционной техникой рисования – цветной граттаж (острая палочка). Воспитывать у детей эстетический вкус, чувство дружбы между детьми разных национальностей.
			2.« Триколор - Российского флага» Цель: учить детей создавать выразительный образ флага, использовать в работе колеры трех цветов, закреплять цвета красный, синий, белый. воспитывать любовь к своей стране. развивать воображение, умение пользоваться колером, правильно держать кисть, промывать кисть перед тем, как набирать другой колер.
			3.«Берёза – символ России» Цель: закрепить знания детей о символе России – березе. Продолжать знакомить с ценными свойствами березы и их использованием в народных промыслах, медицине и косметике. Формировать любовь к Родине через познание родной природы, чувство причастности к великому русскому народу; поддерживать интерес к истории России, национальную гордость. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности, радоваться результатам коллективного труда. Закладывать основы созидательного отношения к природе

			4. «Кремлевские башни» Цель: продолжать учить детей использовать в рисовании отдельных частей Кремля геометрические фигуры. Продолжать формировать умение работать с цветными карандашами. Развивать творческое мышление, воображение.
			5 «Нарисуй, какой хочешь узор». Цель: учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам.
			6 «Цветные страницы». Цель: учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной темы. Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью; учить разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета. Развивать воображение и творчество.
	Изобразительная деятельность. Лепка	2	1. «Дружные человечки» Цель: закреплять умение лепить человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Учить использовать дополнительный материал – спички, как каркас туловища. Учить лепить мелкие детали – губы, брови, глаза. Закреплять умения использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест крепления. 2. По замыслу Цель: учить детей задумывать содержание своей работы, доводить задуманное до конца; использовать ранее полученные умения и навыки. Развивать воображение и творчество.
	Изобразительная деятельность. Аппликация	1	1.«Держава» Цель: продолжать знакомить детей с символом страны – гербом. Помочь детям понять смысл данного атрибута. Развивать творческое воображение, самостоятельность в выборе элементов украшения. Учить аккуратно располагать детали на круге, доводить работу до конца.
	Музыкальная деятельность. Музыка	6	По плану музыкального руководителя

Физическое развитие	Физическая культура	6	По плану инструктора по физической культуре
		3	По плану инструктора по физической культуре Основные движения: пролезание в обруч разными способами, прыжки на скакалке. Подвижные игры: «Кто самый меткий», «прокати в ворота», «Рыбак»

Совместная образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Утро: - проведение бесед об утренней погоде, - заполнение календаря природы; - проведение словесных игр на активизацию мыслительной и речевой деятельности по типу «Хорошо-плохо» (ТРИЗ); - изготовление атрибутов к игре «Спасатели МЧС»; - проведение сюжетно-ролевых игр «Путешественники», «Спасатели МЧС»; - проведение ситуативных разговоров в уголке «Моя страна – Россия»; - ситуативные разговоры о влиянии природных факторов на здоровье людей; - проведение беседы «Достопримечательности родного города»; - рассматривания фотографий, иллюстраций, открыток о городе; - знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура); - организация сюжетно-ролевой игры « В гостях у хозяйки Медной горы»; - проведение дидактических игр «Что перепутал художник», «Собери целое из частей»; - составление рассказов-рассуждений «Как на Урале жили в далекие времена»; - знакомство с легендами и сказаниями Уральского края; - ознакомление детей с народными играми, сезонными забавами детей и взрослых; - ситуативные разговоры о правилах поведения в общественных местах; - использование стихов, пословиц и поговорок о родном крае; - дидактические игры «Народные узоры», «Собери узор», «Орнаменты народов Южного Урала»; - организация практического экспериментирования с бумагой разного качества; - проведение разговоров о правилах поведения в природе. Гигиенические процедуры: - ситуативные разговоры о правилах умывания; - проблемные ситуации «Расческа потерялась», «От меня сбежал носовой платок»;
--	---

- игровые проблемные ситуации с целью формирования элементарных навыков закаливания, самомассажа;
- игровые проблемные ситуации с целью обучения умений следить за своим внешним видом;
- использование потешек о воде, умывании.

Завтрак, обед, полдник:

- разговоры о правилах поведения за столом (правильно пользоваться вилкой, ножом, салфеткой и др.);
- разговоры о правилах посадки за столом;
- рассказ воспитателя о пользе отдельных продуктов;
- использование потешек о приеме пищи;
- организация дежурства.

Прогулка:

- наблюдения за:
 - предметами ближайшего окружения,
 - особенностями погоды, за транспортом,
 - домами на улицах города (высота, назначение).
- подвижные игры по желанию детей.;
- индивидуальная работа по развитию основных движений;
- самостоятельная деятельность по выбору детей.
- поощрять желание помогать взрослым: убирать сухие веточки с участка.

Вечер:

- организация театрализованной деятельности по мотивам сказов об Урале;
- совместные действия по уходу за игрушками в игровом уголке, по уходу за обитателями уголка природы, по ремонту книг в книжном уголке;
- чтение произведений С.Васильев «На Урале», сказы П. Бажова «Малахитовая шкатулка», П. Бажов «Серебряное копытце», Е. Лопатина «Сказ об Урале батюшке»;
- игры с бумагой, изготовление макета Уральских гор;
- беседа «Животный мир Урала»;
- проведение упражнений на формирование навыков звукового анализа слов;
- рассматривание коллекции уральских камней;
- раскрашивание альбомов «Уральская роспись»
- конструктивно-модельная деятельность: оригами «Малахитовая шкатулка».

Досуги, развлечения:

- тематический спортивный досуг «Осенний урожай»
- викторина «Добро и зло в русских народных сказках»

Вечерняя прогулка:

	- экскурсия на улицу города; - игры с использованием знаков дорожного движения; - самостоятельная деятельность по выбору детей.
Предметно развивающая среда	- уголок «Моя страна – Россия»; - выставку книг о родном городе, родной стране; - атрибуты для игры «Путешествие по родному городу»; - коллекцию уральских камней; - иллюстрации достопримечательностей родного города, столицы Родины (Кремль, Красная площадь); - тематические альбомы «Профессии людей»; - альбомы «Герои космоса», «Лучшие спортсмены страны», «Ими гордится Россия»; - музыкально-дидактическую игру «Музыкальный магазин»; - бросовый материал для продуктивной деятельности; - альбомы для раскрашивания «Уральская роспись»; - схемы для конструирования зданий из бумаги, строительного материала;
Работа с родителями	- познакомить ребенка с достопримечательностями родного города; - рассказать о знаменитых людях родного города, страны; - почитать сказки народов Урала; - посетить краеведческий музей; - составить рассказ о своей национальности, обычаях, традициях; - создание фотоальбома «Мы любим путешествовать!».

Тема: «**Мир вокруг** », кол-во недель: 3.

Образовательная область	НОД	Кол-во занятий	Тема занятия, цель
Речевое развитие	Развитие речи	6	1 .составление рассказов из личного опыта « Безопасная дорога» Цель: способствовать формированию ответственного отношения к вопросам личной безопасности. Закрепить умение детей различать дорожные знаки, формировать интерес к накоплению знаний. 2. чтение рассказа Н. Носов «Фантазеры»

			Цель: продолжать знакомить дошкольников с творчеством детского писателя Н. Носова. Формировать умение давать краткие и развернутые ответы на вопросы по тексту. Совершенствовать навыки построения рассуждений, сочинять небольшие фантастические истории.
			3.«Звук Г и К». Цель: характеристика (согласный, глухой, в словах бывает твердым или мягким), артикуляция звука. Закрепить умение определять позицию звуков Г ,К в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух « Г и К»).
			4.Чтение сказки Д. Родари «Волшебный барабан». Цель: развивать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки; понимать характеры сказочных героев; формировать образную речь.
			5. Заучивание стихотворения «Кузнец». Цель: помочь детям запомнить стихотворение, выразительно читать его, участвовать в драматизации.
			6 .Составление рассказа « Наши помощники» Цель: формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории бытовых приборов и предметов обихода; развивать умение устанавливать элементарные причинно-следственные связи.
Познавательное развитие	Познавательное развитие	9	1.«Предметы, которые нас окружают» Цель: закрепить знания о назначении предметов, о названии материалов, из которых они сделаны; расширять представления об истории создания предметов человеком, о функциях предметов; воспитывать уважительное отношение к людям труда, бережное отношение ко всему, что их окружает
			2. «Хоть семи нам ещё нет, формируем мы бюджет» Цель: ввести детей в мир экономических отношений; познакомить с понятиями «доход», «расход», «бюджет». Заложить основы планирования семейного бюджета. Закрепить известные детям математические понятия «больше –меньше», «слева –справа», «количественный счёт», «деление целого на части»;понимать отношения между целым числом и частью, частями целого, обеспечить усвоение детьми понятия «бюджет» и его возможных составляющих (зарплата, пенсия, стипендия) .

			3.« Цирк» Цель: обогащать словарь по теме цирк, за счёт названий цирковых профессий.
			4 .«Техника наша помощница» Цель: уточнить знания о различных видах бытовой техники в окружающей жизни, продолжать знакомить с предметами, облегчающими труд человека в быту; формировать представления о том, что человек создал технику для облегчения своего труда, он ее преобразовывает и совершенствует
			5 .«Знакомство со свойствами стекла и пластмассы» Цель: познакомить детей со свойствами стекла и пластмассы, упражнять умения обследовать предметы, выделять их качества и свойства, закреплять умение группировать предметы по общим признакам и свойствам.
			6.Экспериментирование с камнями. Цель: закреплять знания детей об окружающем мире, о камнях. Развивать мыслительные процессы: внимание, мышление, память. Учить работать с таблицей, и по плану-схеме, закреплять навыки работы последовательно, в определенном порядке. Познакомить со свойствами камней (легкий - тяжелый, мягкий - твердый, гладкий - шероховатый, тонет –не тонет, имеет цвет и др.).
			7.«Счет до 8, число и цифра 8». Цель: сформировать представление о числе и цифре 8, умение считать до 8, закрепить представление о пространственных геометрических фигурах, счетные умения.
			8. «Числовые домики». Состав числа 8. Больше-меньше. Цель: продолжать знакомить с образованием и составом числа 8, цифрой 8. Закрепить представления о составе числа 7, взаимосвязь целого и частей, понятие многоугольника; д/и «Веселые задачи».
			9.«Число 8, цифра 8» Цель: продолжать знакомить с числом 8, обеспечить научение детей писать цифру 8, понимать, что часть меньше целого. Закреплять умение детей писать цифры от 1 до 8.
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность. Рисование	6	1.«На свете ж есть такое чудо....» Цель: закреплять представление о различных архитектурных стилях, учить создавать сказочный образ, рисуя основу здания и придумывая украшающие детали, закреплять приемы рисования красками, учить готовить нежные оттенки, развивать воображение, мелкую моторику, воспитывать

			2.« Рыбки» (рисование ладошкой, пальчиком) Цель: продолжать знакомить с художественными техниками, развивать чувство композиции и цвета, закреплять умение учить дополнять изображение деталями с помощью кисточки, развивать воображение и творчество детей.
			3. « На арене цирка» Цель: Закрепление техники рисование пастелью; учить изображать животных .
			4. « Город Будущего» Цель: расширить знания детей об окружающем, о родном городе; вызвать желание создать индивидуальный проект; совершенствовать технические навыки рисования, используя разнообразные изобразительные средства; развивать эстетический вкус, творчество и фантазию.
			5. « Дорожные знаки» Цель: закреплять с детьми название дорожных знаков и их значения. Упражнять в умении раскрашивания не заходя за контур дорожные знаки, используя разные изобразительные материалы (цветные карандаши, восковые мелки).
			6. Рисование по замыслу. Цель: развитие творческих способностей детей.
	Изобразительная деятельность. Лепка	1	1 «Посуда для кукол» Цель: продолжать формировать умение лепить знакомые предметы (чайные чашки), создавая полую форму из целого куска пластилина, украшать предмет дополнительными материалами (зернышками), сглаживать поверхность формы, делать предмет устойчивым, поощрять творческую инициативу.
	Изобразительная деятельность. Аппликация	1	1. « Веселый клоун» Цель: учить детей пользоваться шаблонами, учить путем аппликации создавать образ веселого человечка – клоуна. Совершенствовать навыки работы с ножницами. Уметь подбирать гармонично сочетающиеся цвета. Воспитывать аккуратность в работе. Развивать фантазию и воображение при создании задуманного образа. Развивать мелкую моторику рук.
	Музыкальная деятельность. Музыка	6	По плану музыкального руководителя

Физическое развитие	Физическая культура	6	По плану инструктора по физической культуре
		3	По плану инструктора по физической культуре Основные движения: бросание мяча вверх с хлопком, ходьба по ребристой доске Подвижные игры: «Ловишка, бери ленту», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Кого называли, тот ловит мяч»

Совместная образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Утро: - дидактические игры с крупой, учить детей сортировать 2-3 вида крупы по характерным признакам, развивать мелкую моторику рук, зрительное восприятие; - Беседа с детьми «Всемирный день телевидения» - рассматривание альбома или мультимедийной презентации по теме: «Животные и птицы Урала»; - упражнение в движениях под музыку разного характера «Росинки» С. Майкапара, «Плавные руки» Р.Глиэра; - составление описательного рассказа по схеме о животном; - рассматривание иллюстраций с изображением блюд из яиц и творога; - д/ игры «Угадай, чьи следы», «Где чье жилище?», «Кто из животных какую пользу приносит», «Где чей хвост?», «Где чей детеныш?»; - разгадывание загадок о животных; - показ репродукций с изображением птиц произведений художников (В. Ватагина, И. Ефимова); - дидактические игры "Посчитай плоды", "Найди пару"; - рисование животных разными способами (на основе круга, квадрата, от петли и др.); - прослушивание аудиозаписи: "Голоса птиц"; "Голоса животных". дидактическая игра «Кто где живет», «Зоологическое лото»; - чтение: Н.Сладкова «Лесные сказки». - ситуативный разговор «У кого такая одежда». Расширение знаний о внешнем виде животных, сравнение животных. Завтрак, обед, полдник: - ситуативный разговор о растениях как продуктах питания; - ситуативный разговор: «Какие животные чем питаются»; - ситуативный разговор «Завтрак на природе» - познакомить с правилами безопасности во время приёма пищи. Прогулка - наблюдение за • собакой на прогулке (почему опасны контакты с бродячими животными);
--	--

	• первым снегом, • продолжительностью светового дня, • температурой воздуха (с ведением дневника наблюдений) - подвижные игры: «Хитрая лиса», «Лягушки и цапля», «Черепахи». «Хитрая лиса», «Волк во рву», «Коршун и наседка», «Караси и щука», «Кузнечики», «Перелет птиц», «Охотники и зайцы», «Ловля обезьян», «Охотник и звери», «Совушка». - индивидуальная работа по развитию физических качеств; - побуждать помогать расчищать от снега дорожки, веранду, поощрять желание помогать взрослым. - самостоятельная деятельность по выбору детей; - сюжетно-ролевые игры «Зоопарк», «Ветеринарная клиника», "Лесные пираты и спасатели", «Экологи». Вечер: - чтение стихотворения Н. Бокова «Дети леса»; - этюды «Угадай, кто это» (передать повадки домашних животных); - словесная игра «Рыба, птица, зверь»; - д/и «Правила поведения в природе», «Можно - нельзя»; - свободная лепка по теме «Животный мир»; - конструирование из природного материала по замыслу детей; - рассматривание альбома: «Животные и птицы Урала»; - чтение В.Бианки «Сказки и рассказы о животных», Л.Толстой «Лев и собачка»; - рассматривание моделей: «Правила обращения с животными и насекомыми»; - театр - экспромт "В лесном царстве"; - составление загадок и отгадывание загадок об опасных природных явлениях; - составление моделей «Правила поведения с животными»; - дидактическая игра «В доме у трех медведей» на сравнение знакомых предметов по величине (большой, поменьше, маленький); - дидактическая игра «Помири жадных медвежат» на выработку умения делить предметы на 2, 4, 6 частей; - дидактическая игра «Найди мишку» на закрепление умения ориентироваться в пространстве.
--	--

	– конструктивно-модельная деятельность: создание поделок из бросового материала. Досуги, развлечения: - народные игры; - театрализованная деятельность: «Лиса и кувшин» обр. О.Капицы, настольный театр Вечерняя прогулка: - подвижные игры: «Караси и щука», «Охотники и зайцы». эстафета «Полоса препятствий» - соблюдать технику безопасности при прогулках по лесу (кусты, колючки, кочки). - наблюдения за закатом солнца, за вечерним небом, за облаками, за одеждой людей осенью; - самостоятельная деятельность по выбору детей. - дидактическая игра «Узнай по описанию», "Плавает, летает, ползает", «Съедобное – несъедобное».
Предметно развивающая среда	- альбом: «Животные и птицы Урала»; - альбомы или мультимедийные презентации по темам: «Животные и птицы Урала», «Животные Челябинского зоопарка», «Животные России, занесенные в Красную книгу»; - трафареты и книжки - раскраски, с изображением животных, растений, плодов; - модели: «Правила обращения с животными и насекомыми»; - разрезные картинки, «Домино - животные»; - картины из серии «Дикие животные»; - фланелеграф для обыгрывания «Кто как от дождя спасается»; - оборудование для игр-экспериментов с водой, солнцем, песком; - деревянные ложки, погремушки, металлофон, барабан для формирования умения подыгрывать простейшие мелодии («Песенка кукушки», «Песенка дятла», «Музыка дождя, грозы» и др.); - коллекция наборов открыток зверей, птиц, рыб, насекомых; - иллюстрации с изображением явлений природы: дождя, радуги, грозы, снегопада и др.; - атрибуты с изображением животных в уголок ряженья и спортивный уголок; - материалы и оборудование для рисования палочкой на песке; - материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации; - строительный материал.
Работа с родителями	- рассмотреть иллюстрации с изображением явлений природы, животных; - просмотреть и обсудить мультфильмы о животных («Подарок для самого слабого», «Грибок-теремок и др - Праздник посвященный ко «Дню матери» - придумать загадки о животном, подобрать иллюстрации для группового альбома; - понаблюдать за птицами и животными на улице;

	- понаблюдать за сезонными изменениями весной; - посетить цирк; - посетить городской зоопарк; - приготовить разнообразные блюда для детского питания, с использованием меда, яиц, молока, сметаны, творога; - подготовить рассказ с ребенком о питомце; - привлечь к уходу за домашним питомцем (налить молоко, положить в тарелочку корм и т.д.); - подготовить фотографии своих домашних питомцев для выставки «Наши домашние любимцы».
--	---

Тема: «**Новогодний праздник**»,

кол-во недель: **3.**

Образовательная область	НОД	Кол-во занятий	Тема занятия, цель
Речевое развитие	Развитие речи	6	1.творческое рассказывание «Предновогодние приключения зайчика в зимнем лесу». Цель: поспособствовать развитию умения творческого рассказывания. Развивать у детей связную речь. Учить детей самостоятельно придумывать сказку на заданную тему. Вспомнить строение сказки. Использовать описания, диалог, средства выразительности.
			2.«Новогодний калейдоскоп стихов» Цель: вспомнить стихотворения, посвященные Новому году, выразительно читать их.
			3. Звуковая культура речи. Звук « В и Ф». Цель: формировать умение различать гласные и согласные звуки (твёрдые и мягкие). Развивать представления о смысловозначительной функции звука. Развивать способность соотносить слова, состоящие из 3-4 звуков, с заданной схемой.
			4.«Сочиняем сказку про Деда Мороза» Цель: активизация детского воображения, подготовка к литературно-словесному творчеству, употребление согласованных существительных и глаголов, развитие внимания, памяти.
			5 . пересказ М.Зощенко «Елка» Цель: знакомить с новым литературным произведением, учить краткому пересказу.
			6. Чтение сказки «Снегурочка» Цель: закрепить знания об особенностях сказочного жанра.
Познавательное	Познавательное	9	1. «Что такое Новый Год».

развитие	е развитие	Цель: поспособствовать развитию познавательной активности детей; познакомить с историей возникновения праздника, праздничных обычаев и традиций 2.« Новогодние забавы» Цель: расширять представления детей о Новом годе, как о веселом и добром празднике (утренники, каникулы, совместные с семьей новогодние развлечения и поездки, пожелания счастья, здоровья, добра, о поздравлениях и подарках), о способах украшения интерьера. Рассказать детям о городе Великий Устюг – родине Деда Мороза, рассмотреть фотографии с изображением дома Деда Мороза и др. 3. «С кем дружит ель в лесу» Цель: дать знания детям о том, что в уральских лесах растет много елей. Это замечательное дерево. В зимнее время ель дает пищу многим лесным обитателям (животным, птицам). Перед новогодними праздниками много молодых елочек губят браконьеры 4.«Пусть елка новогодняя нам радость принесет» Цель: познакомить с разнообразием новогодних елок, правилами их украшения. 5. « Ёлочные игрушки» Цель: познакомить детей с историей елочных игрушек, дать знания где появилась первая елочная игрушка (в Германии). Развивать диалогическую речь, отвечать на вопросы разносторонними предложениями, активизация слов: стеклодувы, стеклянные, тяжелые, легкие, хрупкие, гирлянда, бусы. Воспитывать любознательность, интерес к игрушке разных времен. 6.Экскурсия к новогодней елке во дворе детского сада Цель: полюбоваться ее величиной, красотой, создать веселое настроение у детей от увиденного, воспитывать чувство прекрасного. 7. «Сравнение групп предметов. Знак =» Цель: сформировать представление о равных группах предметов, умение устанавливать их равенство путём составления идентичных пар, познакомить со знаком =. Тренировать умение выделять и называть свойства предметов, умение сравнивать предметы по длине путём наложения и приложения, закрепить счёт до 10, умение соотносить запись чисел с количеством.
----------	------------	---

			8. «Число 8, цифра 8» Цель: продолжать знакомить с числом 8, учить детей писать цифру 8, понимать, что часть меньше целого. Закреплять умение детей писать цифры от 1 до 8.
			9. «Числовые домики». Состав числа 8. Больше-меньше. Цель: продолжать знакомить с образованием и составом числа 8, цифрой 8. Закрепить представления о составе числа 7, взаимосвязь целого и частей, понятие многоугольника; д/и «Веселые задачи».
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность. Рисование	6	1. «Наша нарядная елка». Цель: учить детей передавать впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения различных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления.
			2.«Дети танцуют на празднике в детском саду». Цель: отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядные платья пляшущих). Закреплять приемы рисования карандашами, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально положительное к созданию изображений.
			3 .« Портрет Деда Мороза» Цель: закреплять знание детей о жанре изобразительной деятельности "портрет"; учить правильно располагать части лица. Закреплять приемы рисования красками всей кистью и её кончиком, развитие навыков и умений работы с гуашевыми красками и смешивания цветов на палитре для получения нужных оттенков, развивать коммуникативные способности детей;· развивать воображение, творческую инициативу.
			4.Рисование по замыслу. Цель: учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши и другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.
			5.«Узоры на нашем окошке». Цель: продолжать учить детей проявлять фантазию и творчество в изображении зимнего узора на окне, составляя его из растительных элементов (завитков, усиков, листьев, ягод, цветов).

			6. «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике». Цель: учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предмета, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение, творчество.
	Изобразительная деятельность. Лепка	1	1. «Снегурочка». Цель: учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки (раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры). Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Учить оценивать свои работы, замечать выразительные решения изображения.
	Изобразительная деятельность. Аппликация	1	1. «Новогодняя поздравительная открытка». Цель: учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующие празднику изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение.
	Музыкальная деятельность. Музыка	6	По плану музыкального руководителя
Физическое развитие	Физическая культура	6	По плану инструктора по физической культуре
		3	По плану инструктора по физической культуре Перебрасывание мяча друг другу снизу, из-за головы. Спортивные игры: прыжки через скакалку на двух ногах (одновременно)

Совместная образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Утро: - оформление выставки новогодних игрушек из бросового материала «Новогодние сюрпризы» (с привлечением родителей) - Беседа с детьми «Люди во круг нас» (международный день инвалида) - оформление группы к Новому году с участием детей, изготовление гирлянд, игрушек, снежинок. - организация и проведение творческой деятельности детей: зарисовывание птиц, животных, их следы,
--	---

	оставленные на снегу. - проведение самомассажа лица «Белый мельник»; - составление рассказа на тему: «Новогодний город»; - изготовление елки из бросового материала (разместить схему последовательности выполнения работы, правила безопасного обращения с ножницами); - проведение коммуникативных тренингов? С целью углубления знаний детей о зиме, эстетическое восприятие красоты зимнего участка: сверкающий снег, снег на верхушках и ветвях деревьев; научить наблюдать, всматриваться в снежные сугробы и находить в них сходство с разными фигурками, зверюшками. - проведение физкультминутки «Белый снег пушистый» - чтение произведения К. Зубарева «Зимние праздники», «Новый год в России, или Особенности национального Рождества», «Новогодняя елка». - проведение дидактических игр «Найди игрушку на елке по словесным подсказкам» на ориентировку в пространстве, «Волшебный сундучок». - придумывание загадок на новогоднюю тематику. - проведение дидактической игры «Витаминные домики»: закреплять представления о полезных свойствах витаминов. - украшение группы к празднику. - проведение сюжетно-ролевой игра «Космос». Гигиенические процедуры: - ситуативные разговоры о важности самостоятельного мытья рук; - использование потешек о воде, умывании; - игровые ситуации на обучение порядку одевания и раздевания; - проведение ситуативных бесед по соблюдению правил безопасности во время приема пищи, сбора на прогулку; - чтение рассказов Н. Коростелева, Э. Успенского, Р. Куликова «Мыло», Э. Мошковской «Митя и рубашка», Е.Благининой «Как у нашей Ирки»; - ситуативные разговоры о привычке быстро и правильно умываться, пользоваться индивидуальным полотенцем, полоскать рот после еды, чистить зубы; - ситуативный разговор о внешнем виде мальчиков и девочек (быстро одеваться и раздеваться, вешать одежду в определенном порядке, следить за чистотой одежды и обуви). Завтрак, обед, полдник: - разговоры о правилах поведения за столом (жевать с закрытым ртом, пользоваться салфеткой, пить из чашки); - мотивирование детей к приему пищи («Маша и каша», музыка Т.Назаровой, слова Н. Найденовой); - использование потешек о приеме пищи; - ситуативный разговор о рациональном питании ребенка (объем пищи, последовательность ее приема,
--	--

	разнообразие в питании, питьевой режим); - ситуативный разговор о полезной и вредной пище; Прогулка - наблюдения за • замерзанием воды, • рябиной, на которой долго сохраняются плоды, это корм для птиц; • длительное наблюдение за солнцем в течение дня (самые короткие дни и длинные ночи, солнце поднимается невысоко над горизонтом и быстро садиться, солнце светит, но не греет, рассказать детям о том, что 22 декабря самый короткий день в году); • экскурсия по городу «Новогодний город» - развитие фантазии, эстетического вкуса. • зимующими птицами • температурой воздуха на улице в течение дня, ее колебанием - подвижные игры «Хитрая лиса», «Ловишка со снежком», «Ловишки –елочки», «Загони льдинку в ворота», «Два мороза», «Догони свою пару». Ходьба на лыжах, игры на лыжах. - индивидуальная работа по развитию основных движений и физических качеств; - поощрять желание детей помогать педагогу в сборе снега в лунки деревьев и кустарников; - самостоятельная деятельность по выбору детей. Вечер: - оформление коллекции «Елочные украшения»: формировать бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. - составление новогодних композиций на коврографе нитками. - организация театрализованных игр. - составление рассказа на тему: «Новогодний город». - самостоятельное изготовление пригласительных открыток. - разгадывание кроссворда «Зимние забавы». - самостоятельное изготовление украшений, атрибутов (маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года); - рассматривание иллюстраций книги и пересказ сказки В. Одоевского «Мороз Иванович». - проведение дидактической игры «Какое время года?», «Часть и форма». - отгадывание загадок про зимние виды спорта. - проведение игр парами (настольно-печатные). - проведение игры в «Оркестр» - пополнить шумовой оркестр новыми инструментами – шумелками. - слушание музыкальных произведений и песен из фонотеки. - конструирование из бросового материала «Осьминог» (елочная игрушка): совершенствовать трудовые навыки
--	--

	в процессе выполнения задания. - проведение математической игры «Угадай новогоднюю игрушку по описанию» - рассматривание картины «Зимние забавы». - проведение ситуативной беседы «Как делают новогодние игрушки». - проведение киновикторины «По страницам любимых мультфильмов». - проведение беседы «Путешествие в прошлое жилища»: углубить знания об истории жилища. Начать создание макета-алгоритма «Прошлое жилища» (пещера, шалаш, деревянный дом, кирпичный дом). - проведение музыкально-дидактической игры «Снеговики и снежинки», сб. «Мы играем, сочиняем!», А.Зиминой. - организация игровой ситуации на макете «Новогодняя елка» (с математическим содержанием). - проведение экскурсии по детскому саду, как украшен новогодний детский сад. - проведение дидактической игры «Спортсмены» - зимние виды спорта. - оформление группы к Новому году. - проведение театрализованной деятельности: куклы би-ба-бо, маски «Помоги сказочному герою разучить новогодний танец (песню)». - экспериментирование «Может ли кипеть холодная вода?». - проведение игр- импровизаций по мотивам сказок. - рисование птиц, животных, их следы, оставленные на снегу. - проведение пальчиковой игры «Молотки» И. Галянт. - чтение С.Георгиев «Я спас Деда Мороза»; - конструктивно-модельная деятельность: конструирование из бумаги «Елочные украшения: фонарики, цепочка и др.» Досуги, развлечения: - театрализованная деятельность: «Снегурочка и лиса» (фланелеграф, самостоятельное рассказывание); - встреча с Ёлочкой. Вечерняя прогулка: - наблюдения за состоянием погоды в вечернее время и сравнение с состоянием погоды утром - самостоятельная деятельность по выбору детей. - катание по ледяным дорожкам, на лыжах, санках, ледянках, с горки.
Предметно развивающая среда	в театральный уголок (маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года) для игр- импровизаций по мотивам сказок. - сюжетно-ролевые игры «Встреча Нового года», «На празднике в детском саду», «Новый год у лесных жителей» и др. - кроссворд «Зимние забавы»

	- настольно-печатные и дидактические игры, пазлы «Снежная королева» и др. - листы тонированной бумаги, цветная бумага, бросовый материал, краски, карандаши для совместной продуктивной деятельности детей; - музыкально-дидактическую игру «Снеговики и снежинки», сб. «Мы играем, сочиняем!», А.Зиминой, с. 15, «Помоги сказочному герою разучить новогодний танец (песню)» - новые инструменты (шумелки) для шумового оркестра. - иллюстрации, календари, посвященные празднованию Нового года. - новогодние композиции на коврографе нитками. - коллекции «Елочные украшения»: формировать бережное отношение к предметам, сделанным руками человека - музыкальную игры: «Сорви сосульку»- под веселую музыку дети с завязанными глазами срывают сосульку - семейные фотографии «Любимый праздник взрослых и детей» - раскраски на новогоднюю тему. - макет по сказке «Мороз Иванович» -старые журналы, иллюстрации для изготовления коллажа «Скоро, скоро Новый год
Работа с родителями	- выучить стихотворение: К.Бальмонта «Снежинка». - подготовиться к открытому занятию с участием родителей «Угощение для новогоднего стола». (составить меню, подобрать аксессуары для сервировки). - понаблюдать с ребенком за застыванием цветной воды в формочке - цветные льдинки (украшение для елки на участке). - понаблюдать подготовку города к встрече Нового года. - построить с ребенком Сказочный замок для Деда Мороза из конструктора или геометрической мозаики. - изготовить поделку для участия в конкурсе «Новогодние чудеса» - совершить экскурсию в магазин елочных игрушек - прочитать стихи: Е. Благинина «Елка», К. Чуковский «Елка», Д. Хармс «Дворник – Дед Мороз». - прочитать новогодние истории. - побеседовать о празднике «Новый год» как о семейном празднике, пробуждая интерес к родственным связям, показывая радость родственных отношений. - прослушать аудиозаписей. -Новогодний утреник для детей. - участвовать в сооружении снежных построек на участке. - поупражнять детей в речевой традиции «Копилка слов»: «зимние слова» (картинки и рисунки детей и родителей соотносятся с прилагательным «зимний», «зимняя» и т.д.), например: зимняя куртка, зимняя картина). - составить письмо Дедушке Морозу. - посетить выставку совместных новогодних поделок «Новогодняя фантазия».

	- участвовать в подготовке к Новогодним праздникам (рекомендации по безопасному оформлению детских костюмов).
--	---

Образовательная область	НОД	Кол- во занятий	Тема занятия, цель
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность. Рисование	4	1. «Новогодняя открытка». Цель: совершенствовать умения изображать предметы по памяти и с натуры; продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность; развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов.
			2. « Мой новогодний костюм» Цель: подводить детей к созданию предметных композиций на темы окружающей жизни; развивать композиционные умения; учить располагать изображение по всему листу.
			3. «Что мне больше понравилось на новогоднем празднике» Цель: учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности.
			4. « Портрет Деда Мороза». Цель: закреплять знания детей о жанре изобразительной деятельности «портрет». Учить правильно рисовать части лица; закреплять приемы рисования красками, использовать палитру для смешивания краски;
	Изобразительная деятельность. Лепка		Барельеф «Елочка» Цель: Познакомить детей с новой техникой в лепке - барельеф

	Изобразительная деятельность. Аппликация	2	1. «Дед Мороз». Цель: закреплять умения работать с бумагой; развивать мелкую моторику, аккуратность при работе с клеем; развивать творческие способности, воображение, фантазию детей;
			2.« Снеговик». Цель: учить создавать выразительный образ снеговика, по возможности точно, передавая форму и пропорциональное соотношение его частей.
	Музыкальная деятельность. Музыка	4	По плану музыкального руководителя
Физическое развитие	Физическая культура	4	По плану инструктора по физической культуре
		2	По плану инструктора по плаванию Основные движения: бросание мяча вверх с хлопком, ходьба по ребристой доске Подвижные игры: «Ловишка, бери ленту», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Кого называли, тот ловит мяч»

Совместная образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Утро: - проведение сюжетно-ролевой игры «Магазин новогодних украшений» с помощью самодельных игрушек. - изготовление елочных игрушек из оболочек киндер-сюрпризов (материал, образцы, алгоритмы изготовления) - лего – конструирование «Дворец для Снегурочки и Деда Мороза» - проведение беседы с детьми на тему «Откуда ёлка к нам пришла». Рассказ о возникновении праздника «Новогодней ёлки». - проведение беседы о праздновании Нового года (дать представление о праздновании Нового года в семье, как обычно отмечается праздник в семье, какие дарят подарки члены семьи друг другу). - проведение творческой игры «Машина времени – путешествие в прошлое». - проведение экскурсии по детскому саду (показать детям во время экскурсии по детскому саду, как украшен Новогодний детский сад). - проведение игры «Мое начало – твой конец» (формировать умение понимать основную идею высказывания, продолжать и заканчивать начатый рассказ); - проведение беседы «Украшенный к празднику город» (познакомить с обычаем встречи нового года):
--	---

	кто украшает и для чего, формировать бережное отношение к результатам труда других людей. Гигиенические процедуры: - ситуативные разговоры о важности самостоятельного мытья рук; - практическая беседа «Из чего сделана одежда»: учить устанавливать связи между предметами и явлениями, учить одеваться согласно времени года и предполагаемой деятельности и соотносить это со здоровьем. - использование потешек о воде, умывании; - игровые ситуации на обучение порядку одевания и раздевания; - ситуативные беседы по соблюдению правил безопасности во время приема пищи, сбора на прогулку. - ситуативная беседа «Можно ли играть снегом без варежек»: воспитывать стремление к здоровьесберегающему поведению. - ситуативные разговоры с целью научить складывать одежду, без напоминания сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью. Завтрак, обед, полдник: - разговоры о правилах поведения за столом (жевать с закрытым ртом, пользоваться салфеткой, пить из чашки); - мотивирование детей к приему пищи («Маша и каша», музыка Т.Назаровой, слова Н. Найденовой); - использование потешек о приеме пищи; - проведение сюжетной игры «Чудесное кафе»: закреплять правила здорового питания согласно времени года; - ситуативный разговор о культуре еды: правильно пользоваться столовыми приборами, есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Прогулка - наблюдения за: • объектами живой и неживой природы, • сугробами (научить наблюдать, всматриваться в снежные сугробы и находить в них сходство с разными фигурками, зверюшками). • красотой зимнего пейзажа (углубить знания детей о зиме, эстетическое восприятие красоты зимнего участка: сверкающий снег, снег на верхушках и ветвях деревьев); • экскурсия по территории детского сада: рассмотреть украшения к новому году на участках - подвижные игры «Два Мороза», продолжать формировать умение самостоятельно организовывать
--	---

	подвижные игры. «Перебежки»; « Пустое место», совершенствовать двигательные умения и навыки детей. «Ловишки», «Сделай фигуру», «Хитрая лиса», «Кто сделает меньше прыжков». - ходьба на лыжах, катание на санках, элементы хоккея. - индивидуальная работа по развитию основных движений и физических качеств; - постройка снежных фигур на участках. - самостоятельная деятельность по выбору детей. Вечер: -организация и проведение праздника «Здравствуй, здравствуй Новый год!» - проведение подвижных игр и игровых упражнений с пособиями и атрибутами физкультурного уголка; - рассматривание иллюстраций книги «На катке» В. Осеевой. - чтение «Где зимуют почки» Н. Павлова, учить вслушиваться в ритм, и мелодику поэтического текста. - изготовление самостоятельно украшений, атрибутов. - изготовление елочных игрушек из оболочек киндер-сюрпризов (материал, образцы, алгоритмы изготовления). -проведение музыкальной викторины «Угадай мелодию». -просмотр мультфильмов «Новогодние приключения». - проведение беседы о зимних видах спорта; - проведение пальчиковой игры «Джон» И. Галянт - конструирование «Гирлянды для украшения группы»: привлекать детей к украшению группы - проведение театрализованной деятельности: куклы би-ба-бо, маски «Помоги сказочному герою разучить новогодний танец (песню)» - рассказывание стихотворений о Новом Годе друг другу, (стимулировать интерес к проведению конкурса певцов). -составление книги пословиц и поговорок о зиме. - проведение игры на палочках «Моя семья» (добиваться четкости исполнения ритмического рисунка). -проведение сюжетно-ролевой игры « Магазин новогодних украшений» с помощью самодельных игрушек. Вечерняя прогулка: - наблюдения за украшенной елкой в соседнем детском саду (дворе жилого дома); - самостоятельная деятельность по выбору детей. катание на санках и с горки на участке детского сада, скольжения по ледяным дорожкам и катания
--	---

	на лыжах.
Предметно развивающая среда	- детские работы: «Новогодние мечты» - маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года; - куклы би-ба-бо, маски, «Помоги сказочному герою разучить новогодний танец» - дидактические игры, детская художественная литература. - новогодние открытки. - сюжетно-ролевую игру «Ателье» (шьем новогодние костюмы); - иллюстрации к книге «На катке» В. Осеевой - настольно-печатные и дидактические игры, пазлы «Снежная королева». - елки из различных материалов; - фотографии «Наш Новогодний утренник»; - альбом «Зимние виды спорта»;
Работа с родителями	- участвовать в подготовке к Новогодним праздникам (рекомендации по безопасному оформлению детских костюмов). - подобрать материал для новогодней фотогазеты - научить дома ребенка вырезать снежинки из салфеток. - выучить стихотворение к празднику «Новый год». - понаблюдать с ребенком за застыванием цветной воды в формочке -цветные льдинки (украшение для елки на участке). - прочитать П. Бажов «Серебряное копытце». - посетить выставку совместных новогодних поделок «Новогодняя фантазия». - изготовить газету «Зимние спортивные игры». - прочитать «Я спас Деда Мороза» С. Георгиева.

Тема: «**Зима** »,

кол-во недель: **4.**

Образовательная область	НОД	Кол-во занятий	Тема занятия, цель
Речевое развитие	Развитие речи	8	1. Заучивание стихотворения И. Сурикова «Зима». Цель: совершенствовать умение выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией любование зимней природой, чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения, находить пейзажную картину по образному описанию, обосновывать свой выбор; упражнять в подборе эпитетов, сравнений, метафор для описания зимней природы.

			2. П.Бажов «Серебряное копытце» Цель: знакомство с творчеством уральского сказочника. Познакомить с литературным произведением, учить пересказывать наиболее яркие отрывки из сказки.
			3.Рассматривание картины «Зимний лес». Цель: учить составлять описательные рассказы по картине, обогащать словарь детей прилагательными.
			4.Пересказ рассказа «Про снежный колобок» Цель: учить передавать художественный текст связно, последовательно, выразительно; подбирать подходящие по смыслу определения; закрепить умение употреблять трудные формы родительного падежа множественного числа существительных; привлечь внимание к громкости и чёткости произнесения слов.
			5. чтение сказки Ш. Перро «Фея» Цель: развивать умение чувствовать и понимать характер образов сказки, соотносить идею с содержанием, сравнивать сказку с другими похожими произведениями; учить воспринимать яркие выразительные средства сказки.
			6 . Звуковая культура речи. Цель: учить различать на слух и в произношении звуки С-З. Совершенствовать умение определять позицию звуков С, З в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух). Совершенствовать навык деления слов на слоги, определение ударного слога в слове.
			7. «Кто поляны белит белым?». Цель: вовлекать детей в диалог, побуждать рассуждать, фантазировать, высказываться на темы из личного опыта. Активизировать в речи детей прилагательные глаголы.
			8.Словацкая сказка в пересказе С. Я. Маршака «Двенадцать месяцев». Цель: учить детей вспоминать содержание литературного произведения и размышлять о нём. Обогащать нравственное представление детей о человеческих качествах и отношениях.
Познавательное развитие	Познавательное развитие	12	1. «Зима» Цель: расширить представления детей о характерных признаках зимы; активизировать словарь по теме «Зима».

		Вызвать у детей интерес к экспериментированию, уметь анализировать, сравнивать, делать выводы.
		2. «Зимние чудеса» Цель: формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом; расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры, о безопасном поведении зимой.
		3. « Зимние виды спорта» Цель: расширение представлений детей об окружающей действительности через ознакомление детей с зимними видами спорта; добиться уточнения знаний детей о зимних видах спорта, способствовать развитию умения различать простейшие взаимосвязи между видом спорта и его атрибутами.
		4. « Снег и его свойства» Цель: уточнить и расширить представления детей о снеге; помочь понять, почему при изменении температуры снег изменяет свои свойства; вызвать радость от открытий, полученных из опытов; учить детей анализировать и делать выводы; развивать интерес к зимним явлениям природы.
		5. « Зимующие птицы, животные зимой» Цель: расширять знания детей о диких животных и птицах; знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой
		6. «Как звери в лесу зимуют» Цель: познакомить детей с жизнью диких животных в лесу зимой; формировать умение выделять и характеризовать особенности внешнего вида животных, образа их жизни; воспитывать бережное отношение к природе, чувство доброты.
		7.«Календарь». Цель: учить детей ориентироваться в непосредственно прошедшем и ближайшем будущем времени, знать свой день рождения; формировать представление детей о круглом годе; названиях месяцев, знакомить с разными видами календарей.
		8.« Животные Севера» Цель: расширять представления детей об образе жизни животных в условиях севера зимой; углублять представления детей о диких животных холодных стран; систематизировать представления детей об умении животных приспосабливаться к среде обитания, определять место обитания животного по внешнему виду.

			9. «Счет в пределах девяти» Цель: продолжать знакомить с числом 9, учить детей писать цифру 9, понимать, что часть меньше целого. Закреплять умение детей писать цифры от 1 до 9.
			10. «Счет в пределах девяти» Цель: закреплять умение детей писать цифры от 1 до 9; учить отвечать на вопросы «сколько? который по счету? на каком месте?»
			11. «Счёт предметов в разных направлениях. Длина и толщина предметов» Цель: дать представление о том, что вести счёт предметов можно в любом направлении; упражнять в отсчёте предметов по названному числу в пределах 9; учить видеть и производить изменения предметов по длине и толщине.
			12. «Горизонтальная линия». Цель: развивать логическое мышление, память. Формировать умение ориентироваться в пространстве и во времени. Закреплять счёт в пределах 9 - прямого, обратного, порядкового.
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность. Рисование	8	1. «Снежинка». Цель: учить рисовать узор на бумаге в форме розетки; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызвать радость от создания тонкого, изящного рисунка.
			2. «Снегопад в лесу» Цель: развивать эстетическое восприятие, закреплять приёмы рисования красками, умение красиво располагать изображения на листе бумаги; упражнять в умении рисовать методом тычка.
			3. «Снежинка» (декоративное рисование) Цель: учить рисовать узор на форме розетки; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по своему желанию; закреплять умение рисовать концом кисти; воспитывать самостоятельность, развивать творчество

			4.«Зима в городе» Цель: учить детей передавать в рисунке картину зимнего города; закреплять умение рисовать разные дома и деревья нетрадиционным способом(свеча); учить сочетать в рисунке разные изобразительные материалы; развивать образное восприятие и творчество.
			5. «Зайчик под елью» Цель: расширять представления детей о диких животных, их характерных особенностях; продолжать учить рисовать животных, деревья способом тычка; развивать творчество.
			6 .« Снегири на ветках» Цель: формировать обобщённое представление о птицах; расширять знания о зимующих птицах; учить рисовать снегирей способом тычка; развивать творчество, воспитывать любовь к пернатым.
			7.«Красивое развесистое дерево зимой». Цель: учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш) для передачи более темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие.
			8 . «Весело качусь я под гору в сугроб». Цель: учить передавать сюжет доступными графическими средствами. Показать средства изображения сюжетной (смысловой) связи между объектами: выделение главного и второстепенного, передача взаимодействия, изменение формы в связи с характером движения (руки подняты, согнуты, туловище наклонено и т.п.). расширить возможности обрывной аппликации. Развивать композиционные умения (рисовать по всему листу бумаги, проводя линию горизонта, передавать пропорциональные и пространственные отношения между объектами).
	Изобразительная деятельность. Лепка	2	1. «Мы гуляем на участке» Цель: учить изображать фигурки детей в зимней одежде, соблюдая пропорции, соединять части путём примазывания, сглаживания, передавать несложное движение, укреплять фигурку на общем основании.
			2. «Снежинка» (барельеф) Цель: продолжать учить детей выполнять работу на плоской основе; закреплять приёмы

			лепки; развивать интерес к деятельности, воспитывать самостоятельность и аккуратность в работе.
	Изобразительная деятельность. Аппликация	2	1. «Снеговики в шапочках и шарфиках». Цель: учить создавать выразительные образ снеговика, по возможности точно передавая форму и пропорциональное соотношение его частей. Продолжать освоение рационального способа вырезания круга из квадрата путем сложения его пополам и закругления парных уголков. Побуждать к декоративному оформлению созданного образа (шапочки и шарфики в полоску или в горошек). Учить детей при создании композиции понимать и передавать пространственные отношения (над, под, справа, слева, сбоку). Развивать глазомер, чувство формы и пропорций. 2. Коллективная аппликация «Лесные животные». Цель: учить вырезать из цветной бумаги лесных животных (заяц, лиса, белка, еж, волк, медведь) и располагать их на большом листе. Учить детей передавать характерные особенности лесных животных. Усовершенствовать приемы вырезывания ножницами (разрезание по прямой, кривой линии, закругление углов). Развивать творчество, фантазию.
	Музыкальная деятельность. Музыка	8	По плану музыкального руководителя
Физическое развитие	Физическая культура	8	По плану инструктора по физической культуре
		4	По плану инструктора по физической культуре Ритмическое выполнение общеразвивающих упражнений под музыку. Подвижные игры: «Классики», прыжки через скакалку на двух ногах; «Удочка и рыбки»

Совместная образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Утро: - чтение В. Бианки «Синичкин календарь», «Готовятся к зиме», «Елка» К. Чуковского, «Первый снег»; И. Соколов-Микитов «Зима в лесу», Е. Явцкая «Зима-рукодельница» - проведение опытов «Для чего нужен снег?»: что хорошего и что плохого (ТРИЗ), показать взаимосвязь живой и неживой природы. - познакомить детей со спортивными сооружениями для организации и проведения зимних видов спорта (рассматривание картинок, фото альбом); - игровая ситуация «Найди приметы зимы»; Беседа с детьми о «Всемирном дне родного языка»
--	--

Гигиенические процедуры:

- ситуативный разговор «Мокрые варежки»: воспитывать ценностное отношение к своему здоровью. Без напоминания складывать одежду, мокрую по мере необходимости сушить, ухаживать за обувью.
- проговаривание песенок, потешек в ходе режимных моментов: «Ты мороз, мороз
- проведение дидактической игры «Полезное-неполезное»: расширять представление о важных компонентах здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье.
- ситуативный разговор о пользовании столовыми приборами; есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить с целью совершенствования культуры еды;
- использование потешек о воде, умывании;
- игровые ситуации на обучение порядку одевания и раздевания;
- ситуативный разговор «Чистота и здоровье человека», «Правила чистюли».

Завтрак, обед, полдник:

- ситуативный разговор с целью обращения внимание детей на особенности их организма и их состояния здоровья (что можно есть, что нельзя).
- ситуативный разговор с целью расширения представлений детей о составляющих правильного питания;
- ситуативный разговор с целью формирования умения определять качество продуктов основываясь на сенсорных ощущениях;
- использование потешек о приеме пищи;
- ситуативный разговор «Болезни и микробы».

Прогулка

- наблюдения за:

- зимним небом в течение дня: цвет неба меняется в зависимости от времени дня и от погоды. По нему плывут снеговые тучи, белые пушистые облака, их гонит ветер. Приметы: красноватое небо к вечеру, а утром сероватое обещает добрую погоду; небо кажется высоким – к вёдру.
- красотой и белизной снега. Снег, падая, забирает пыль из воздуха и увлекает ее на землю, поэтому воздух чист, а снег хоть и белый – грязный. Приметы: снег идет хлопьями - к оттепели; лег снег на морозную голую землю – хлеб будет, а на сырую нет.
- зимним солнцем: день зимой короткий, ночь длинная. Солнце стоит над горизонтом невысоко. Приметы: зимой солнце садиться в облака – к снегопаду; солнце всходит красное – к метели.
- солнцем. Солнце за день меняет свое положение на небе. От его местоположения зависит длина теней, отбрасываемых предметами. Приметы: кольцо вокруг солнца – к ненастью; круг около солнца зимой предвещает продолжительные метели с морозами.

- Подвижные игры: «Сделай фигуру», «Бездомный заяц», «Кто сделает меньше прыжков». «Зимние забавы»

	(санки, горка, лыжи, клюшки) - выполнять правила; «Встречные перебежки», «Хитрая лиса» «Путешествие в зимний лес», «Парный бег», «Попади в обруч» «Я мороз синий нос», «Парный бег», «Кто сделает меньше прыжков» - индивидуальная работа по развитию основных движений и физических качеств; - поощрять желание детей принимать участие в уборке снега с территории участка и близлежащих дорожек, к постройке ледяной конструкции для игр в снежки или лабиринта. - самостоятельная деятельность по выбору детей. - экспериментальная деятельность: определение чистоты снега. - спортивные игры, элементы хоккея и спортивное упражнение катание на санках - эксперименты «Получаем талую воду», «Замораживаем воду», «Получи цветной лед». - учить скользить по ледяным дорожкам с разбега, катание на лыжах. Вечер: - проведение пальчиковой гимнастики «Считалочка»; - проведение игры с картинками – загадками «Что изменилось?»; - разучивание с детьми стихотворения Е. Есенина «Белая берёза»; - рассматривание репродукций картин И.И. Шишкина, И.И. Левитана, Ф.А. Васильева, И.Э. Грабаря о зиме. Оформить выставку зимних пейзажей. - мотивирование детей к совместному оформлению группы выполненными работами. - ознакомление детей со стихотворением В. Татаринова «Дед Мороз». - проведение дидактической игры «Зимние виды спорта» - проведение развлечения музыкально-литературная композиция «Зимушка хрустальная» - рисование зимнего пейзажа по замыслу (предложить разноцветную бумагу, краски, иллюстрации о зиме); - проведение сюжетно-ролевой игры: «Зимняя олимпиада»; - создание условий для опытно- экспериментальной деятельности, игр с природным материалом. - конструктивно-модельная деятельность: формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Досуги, развлечения: - зимние состязания; - «Русские посиделки: рассказывание сказок по желанию детей»; - вечер слушания музыки: М.И.Глинка. Вечерняя прогулка: - наблюдения за зимним небом, солнцем. - подвижные игры: «Пустое место», «Охотники и зайцы», «Сбей кеглю», «Парный бег» , «Мы веселые ребята» - элементы игры в хоккей: прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении, закатывать ее в ворота.
--	---

	- катание на санках: катать друг друга, кататься с горки по двое, выполнять повороты при спуске. - игры – забавы со снегом: «Снежки», «Два мороза». - самостоятельная деятельность по выбору детей.
Предметно развивающая среда	художественную литературу: «Двенадцать месяцев». П.Бажов «Серебряное копытце». Н.Никитин «Встреча зимы». М. Пожарова «Закливание зимы». А.Яшин «Покормите птиц». - картины: «Животные нашего леса», «Зимующие птицы», «Зимние развлечения». - серии картинок: «Как дети спасли птиц». - диафильм «Зима в лесу». Слайды «Времена года». К.Коровин. Зимой. Г. Низкий. Зима. - произведения русского декоративно-прикладного искусства – игрушки из глины (животные, птицы); - графика – иллюстрации художников В. Сутеев, Е. Чарушин. - настольный театр «Снегурочка и лиса». - пальчиковый театр «Светофор», «Перчатки», «Снег ложится белый-белый», «Зимний праздник»; - иллюстрации «Труд людей в зимнее время».
Работа с родителями	- сделать для птиц кормушку и повесить ее за окном; - читать С. Маршак «Двенадцать месяцев», С. Михалков «Елочка». - придумать сказочную историю о снеговиках; - зарисовать вместе с детьми морозные узоры, снежинки; - погулять по зимнему парку и рассмотреть деревья; - выучить с детьми стихотворение: И. Бунин «Первый снег» - посмотреть видеофильм «Один дома», объяснить детям, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» при пожаре, «02» - вызов полиции, «03» - скорая помощь; - понаблюдать за трудом людей в зимнее время - консультация для родителей «Слова родного языка»

Тема: «День защитников отечества »,

кол-во недель: 2.

Образовательная область	НОД	Кол-во занятий	Тема занятия, цель
Речевое развитие	Развитие речи	4	1.«День Защитников Отечества». Цель: формировать представления детей об армии, о родах войск, об особенностях военной службы - развивать сообразительность, смекалку, логическое мышление, память, внимание; стимулировать речевую активность детей. Воспитывать чувство гордости за свою армию; вызвать желание быть похожими на сильных, смелых российских воинов.

			2 Рассматривание картины Васнецова « Три богатыря» Цель: развивать познавательный интерес детей к русской истории, закрепляя знания о героях русских былин в литературных, художественных и музыкальных произведениях. Воспитывать чувство патриотизма через разнообразные виды искусства.
			3.звуковая культура речи «Звук Р и Л». Цель: учить различать на слух и в произношении звуки Р-Л. Совершенствовать умение определять позицию звуков Р-Л в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух).
			4 .Сказка « Финист – Ясный сокол» Цель: продолжать знакомить детей с волшебными сказками как литературным жанром; учить выявлять образный строй волшебной сказки и структуру сюжета
Познавательное развитие	Познавательное развитие	6	1 «Наша Армия родная» Цель: формирование основы национального самосознания, любви к Отечеству. Дать представление о Российской Армии. Учить детей рассказывать о форме одежды различных видов войск; формировать у детей первые представления об особенностях воинской службы; формировать навыки общения между детьми и взрослыми; воспитывать уважение к защитникам Отечества, гордость за свой народ, армию; желание, став взрослыми, встать на защиту своей страны.
			2. « Военные профессии. Рода войск» Цель: расширить представление детей о Российской Армии. Знакомить с различными родами войск, боевой техникой. Формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.
			3 « Военная техника» Цель: дать детям знания об армии; формировать первые представления о родах войск, о защитниках Отечества; познакомить детей с военной техникой; соотносить военные профессии с военной техникой.
			4 « Мой папа – солдат» Цель: составлять рассказ о папе по фотографии о военной службе.
			5. « Цифры от 1 до 9» Цель: продолжать знакомить с цифрами от 1 до 9; совершенствовать представления о треугольнике и четырехугольнике.

			6 .«Измерение длины». Цель: сформировать представления об измерении длины предметов с помощью мерки; закреплять представления детей о сложении и вычитании групп предметов и чисел, взаимосвязи между частью и целым, тренировать счётные умения; тренировать навыки самоконтроля, мыслительные операции, развивать память, речь, внимание.
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность. Рисование	4	1 «Пограничник с собакой» Цель: упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза, относительной величины фигуры и частей; учить хорошо располагать изображение на листе; закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками).
			2 « Самолеты в небе» Цель: вызвать интерес у детей к изображению самолёта; закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей.
			3 « Солдат Российской армии» Цель: учить детей создавать в рисунке образ воина, используя нетрадиционные техники изображения(печатание), передавать характерные особенности костюма, поз: человека, его оружия.
			4. « Подарок папе» Цель: воспитывать доброе отношение к папе, стремление сделать красивую вещь своими руками (подарок); развивать самостоятельность, учить составлять композицию при наклеивании готовых форм, развивать эстетическое восприятие, воспитывать чувство гордости за своих близких родственников. Продолжать учить детей складывать бумагу прямоугольной формы в разных направлениях; закрепить геометрические понятия: треугольник, прямоугольник, квадрат, угол, линия.
	Изобразительная деятельность. Лепка	1	1. « Самолеты - вертолеты» Цель: закреплять умение лепить предметы, состоящие из нескольких частей.
	Изобразительная деятельность. Аппликация	1	1. «Кораблик». Цель: уточнить знания детей о Дне Защитника Отечества, воспитывать уважение к родителям, желание делать подарки близким и родным, продолжать учить детей работать ножницами – аккуратно разрезать квадрат по диагонали, приглаживать линии сгиба, создавать композицию, украшать её деталями.

	Музыкальная деятельность. Музыка	4	По плану музыкального руководителя
Физическое развитие	Физическая культура	4	По плану инструктора по физической культуре
		2	По плану инструктора по плаванию Перебрасывание мяча друг другу снизу, из-за головы. Спортивные игры: прыжки через скакалку на двух ногах (одновременно)

Совместная образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Утро: - составляем вместе «Правила для здоровой осанки»; «Упражнения для укрепления мышц тела»; - дидактическая игра «Обработка раны»; - дидактические упражнения «Доскажи словечко» - дидактическая игра «Примени вещь в деле»; - ситуативные беседы в ходе комплекса оздоровительных процедур: о пользе массажа, закаливания и др. для здоровья. - обсуждение: «Зарядка поможет стать сильным, смелым», «Как заботиться о своей одежде», «Этой щёткой чищу зубы, этой щёткой – башмаки», «В здоровом теле – здоровый дух»; - упражнения для развития мелкой моторики – пальчиковые игры «Будем пальчики считать – рода войск называть», «1,2,3,4,5 – я хочу здоровым стать», «На постой» «Части тела», «Защитники отечества», «Семья». - дидактическое упражнение «Как правильно убирать кровать?» - игра-соревнование: «Одеваемся быстро, как солдаты», «Убери вещи в шкафчик аккуратно, чей шкафчик лучше?» - участие детей в расстановке и уборке инвентаря и игрового оборудования, ситуативная беседа «Чистота – залог здоровья». - дежурствоб помощь воспитателю в расстановке пособий, раздаточного материала для образовательной деятельности. Гигиенические процедуры: - ситуативные беседы в ходе режимных моментов: о пользе гимнастики, питания, прогулки, сна для здоровья. - закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Завтрак, обед, полдник: - закрепление умения правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой - ситуативная беседа «Гречневая каша- матушка наша»;
--	--

	- продолжать совершенствовать культуру еды: правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Прогулка - наблюдение за украшением улиц к празднику; - подвижные игры «Удочка», «Парный бег» «Медведи и пчелы»; - катание с горки по двое; - игра на лыжах «Кто первый повернется»; - индивидуальная работа по развитию основных движений; - игра «летела сорока» - поощрять желание оказывать посильную помощь воспитателю в расчистке снега; - самостоятельная деятельность по выбору детей. Вечер: - Сюжетно-ролевые игры «Госпиталь», «Мы санитары», «Готовим обед для солдата»; - предоставить детям возможность самостоятельно рассматривать иллюстрации, раскрашивать изображения военных; - лото «Профессии»; - игры с различными конструкторами (планирование этапов создания собственных построек, поиск конструктивных решений); - подвижные игры на ориентировку в пространстве группы, участка ("Следопыты", "Разведчики", "Роботы" и др.) - конструктивно-модельная деятельность: создание макета «На границе». - создание мини-музея: «военная техника» - создание альбома «Мой папа служил в армии» Досуги, развлечения: - будем быстрые и ловкие как военные (веселые старты); - инсценировка сказки. Вечерняя прогулка: - побуждать детей к развешиванию подвижных игр на ориентировку в пространстве группы, участка ("Следопыты", "Разведчики", "Роботы" и др.) - игры детей с мячами, кеглями; - катание с горки; - самостоятельная деятельность по выбору детей.
Предметно развивающая среда	- иллюстрации с изображением воинов, различных родов войск для самостоятельного рассматривания; - схемы безопасного использования ножниц в быту (для выполнения поделок);;

	- оформить книжный уголок к празднику; - подготовить выставку детских работ к прочитанным произведениям о защитниках Родины.
Работа с родителями	- закреплять дома комплекс упражнений «Зарядка для крепкого солдата»; - оформить дома фотоальбом или газету «Мой папа (дед, дядя) служил в армии». «Мой папа (дед, дядя) военный - индивидуальное задание: подготовить презентацию семьи «Мой папа (дед, дядя) военный». - поддерживать желание мальчиков помогать папам, дедушкам, братьям. - приучать детей безопасно обращаться с инструментами, пользоваться острыми предметами под присмотром взрослых. - чтение и заучивание А. Митяев, «Наше оружие», «Почему армия всем родная» И. Грошева «23 февраля» Л. Куликов «Сын летчика» - прогуляться по парку Победы и обратить внимание детей на военную технику - привлечь родителей к созданию выставки репродукций об армии.

Тема: «Международный женский день»,

кол-во недель: 2

Образовательная область	НОД	Кол-во занятий	Тема занятия, цель
Речевое развитие	Развитие речи	4	1 Заучивание стихотворения Г. Виеру «Мамин день». Цель: дать представление о значимости матери для каждого человека; воспитывать уважительное, доброжелательное отношение к маме; познакомить со стихами разных поэтов, воспевающих мать. Учить образовывать слова, используя уменьшительно-ласкательные суффиксы.
			2. Пересказ рассказа Е. Пермяка «Самое страшное» Цель: учить пересказывать текст в ситуации письменной речи; развивать умение понимать переносное значение фразеологизмов, пословиц и подбирать определения к заданному слову.
			3. Составление описательного рассказа о маме по собственному рисунку. Цель: учить составлять описательные рассказы о людях используя их портреты и фотографии; развивать монологическую речь и связные высказывания детей; упражнять в подборе имён прилагательных к именам существительным; закреплять умение отвечать на вопросы полным предложением; воспитывать любовь, уважение, заботливое отношение к мамам, бабушкам, сёстрам

			4. звуковая культура речи «Звук Ц и Ш» Цель: дать характеристику (согласный, глухой, всегда твердый), артикуляция звука; совершенствовать умение определять позицию звука Ц и Ш в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух). Совершенствовать навык деления слов на слоги, определения ударного слога.
Познавательное развитие	Познавательное развитие	6	1.«Беседа о маме». Цель: дать представление о значимости матери для каждого человека; воспитывать уважительное, доброжелательное отношение к маме; познакомить со стихами разных поэтов, воспевающих мать.
			2. «Праздник наших мам» Цель: расширять представления детей о весеннем празднике – Международным женским днём – 8 марта; воспитывать любовь к близким людям, уважение к их труду.
			3. «Все работы хороши» -расширять представления детей о разнообразных профессиях наших мам, их названии и роде деятельности; воспитывать уважение к труду взрослых, желание выбрать профессию и стремление учиться
			4 Обсуждение из личного опыта «Как мы помогаем маме» Цель: рассказать насколько важен и незаменим труд мамы. Вызвать желание детей заботиться о маме, помогать выполнять работу по дому.
			5 Знакомство с цифрой ноль» Цель: познакомить с цифрой ноль; закрепить умения ориентироваться в пространстве относительно себя.
			6 «Счет в пределах 10» Цель: совершенствовать навыки счета в пределах 10, учить делить квадрат на две равные части и сравнивать целое и часть.
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность. Рисование	4	1. «Портрет мамы» Цель: вызвать желание нарисовать портрет своей мамы, передать в рисунке некоторые черты её облика; научить правильно располагать части лица; закреплять приёмы рисования красками всей кистью и её концом.
			2.«Красивые цветы для мамы» Цель: учить детей рисовать разнообразные цветы методом тычка; воспитывать желание делать подарки мамам и близким.

			3. « Бабушка любимая» Цель: вызвать желание нарисовать портрет своей бабушки, передать в рисунке некоторые черты её облика; научить правильно располагать части лица; закреплять приёмы рисования красками всей кистью и её концом. 4. « Подарок бабушке» Цель: выполнение творческой работы в технике шерстяная живопись.
	Изобразительная деятельность. Лепка	1	1. «Кувшинчик» Цель: учить детей лепить кувшин с высоким горлом из пластилина, методом скрепления верхней и нижней части, применяя разнообразные способы лепки. Нетрадиционные техники рисования рисом «Яблоко»
	Изобразительная деятельность. Аппликация	1	1. Аппликация «Весенний букет». Цель: учить детей вырезать цветы и листья из бумажных квадратов и прямоугольников, сложенных пополам; развивать чувство цвета и композиции. Познакомить с этикетом поздравлений. Воспитывать желание порадовать мам и поздравить их с праздником открыткой, сделанной своими руками.
	Музыкальная деятельность. Музыка	4	По плану музыкального руководителя
Физическое развитие	Физическая культура	4	По плану инструктора по физической культуре
		2	По плану инструктора по физической культуре Основные движения: пролезание в обруч разными способами, прыжки на одной ноге через линию на месте и с продвижением. Подвижные игры: «Кто самый меткий», «прокати в ворота»

Совместная образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Утро: - Ситуативное общение: Что нужно маме, чтобы быть здоровой? «Одежду аккуратно уберу и маме этим помогу»; - Использование художественного слова в процессе приёма пищи, одевания, умывания - Пальчиковые игры «Этот пальчик дедушка, этот пальчик бабушка ...»; «Части тела» - викторина для детей на тему всемирный день водных ресурсов» - Дидактическая игра «Хорошо – плохо» (правила безопасности в быту) - Наведение порядка в шкафчиках – учимся помогать маме. - заучивания стихотворения про птиц (про сорок и жаворонок) - Повторить с детьми части суток, увязав их с деятельностью детей (утром завтракаем, днем обедаем, вечером
--	---

ужинаем и т.д.).

- Расширение словарного запаса за счет закрепления имен мам, бабушек, сестер.

- Формирование представлений о семейных отношениях: бабушка – мама мамы, мама- дочь бабушки и т.д., эмоциональной отзывчивости к близким людям. Акцентирование внимания на внешнем сходстве ребенка и мамы, бабушки и др.

Гигиенические процедуры:

- Формировать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; следить за чистотой ногтей: при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

- Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Завтрак, обед, полдник:

- Продолжать совершенствовать культуру еды: правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом;

- обращаться с просьбой, благодарить

Прогулка

- наблюдение за изменениями в природе;

- подвижные игры «Не оставайся на полу», «Парный бег», «Затейники», «Пожарные на учении», «Мяч водящему»,

- индивидуальная работа по развитию основных движений;

- побуждать детей оказывать посильную помощь в расчистке снега; поощрять желание детей помогать детям младших групп.

- самостоятельная деятельность по выбору детей.

Вечер:

- Знакомить детей с портретами В. Тропинина «Кружевница», А.Архипова «Девушка с кувшином», рассматривание альбома с иллюстрациями;

- Разучивание стихотворений для поздравлений мам: Г.Виеру «Мамин день», Е.Благинина «Посидим в тишине».

- Организовать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека.

- Закреплять умение выполнять правила игры.

- Наведение порядка после игр.

- конструктивно-модельная деятельность: оригами «Тюльпаны»

Досуги, развлечения:

- «Веселые ритмы» танцевальные движения под веселую музыку.

	Вечерняя прогулка: - подвижные игры с прыжками - самостоятельная деятельность по выбору детей
Предметно развивающая среда	- необходимые игрушки для сюжетно-ролевых игр «Мамины заботы», «Дом», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Косметический кабинет»; - игра «летела сорока» - игра «Жаворонок» - Предоставить детям самостоятельно или коллективно со сверстниками заниматься дидактическими играми: «Чем мамы отличаются друг от друга» (знать, что мамы отличаются ростом, цветом, формой глаз и др.); «Найди сходство» (знать отличительные особенности внешнего вида мамы и ребёнка, уметь отгадывать по описанию или по фото о ком из детей (или маме) идёт речь); «От девочки до бабушки»; - внести схемы безопасного использования предметов (нож, ножницы). - Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений. - Создать условия для сюжетно-ролевой игры "Семья". Внести игрушки – миксер, кофеварка, пылесос и др.
Работа с родителями	- Изготовить вместе с ребёнком книжки-малышки по темам на выбор «Мы готовим вместе с мамой», «Полезные продукты», «Вредные продукты»; - Игруем дома: «Дай определение предмету» (мама – добрая, каша – вкусная) - Показать детям способы безопасного использования бытовых приборов, не разрешать детям пользоваться предметами, требующими осторожного обращения. Приучать пользоваться данными предметами в присутствии взрослых. - Помощь пап в приобретении горшков для посадки цветов - Экскурсия в ателье - Поощрять развитие умений, необходимых для помощи маме в домашних делах в семейных традициях (собрать игрушки, полить цветы, протереть пыль и др.) - Стремление поддерживать традиции семейных праздников, досугов. Участие в выставке семейных фотографий «8 марта - наша мама лучше всех...»

Тема: «Народная культура и традиции»,

кол-во недель: 3

Образовательная область	НОД	Кол-во занятий	Тема занятия, цель
-------------------------	-----	----------------	--------------------

Речевое развитие	Развитие речи	6	1.«Предметы из бабушкиного сундука» Цель: познакомить детей со старинными вещами; воспитывать патриотические чувства, интерес к культурному наследию своего народа, к его традициям; активизировать словарный запас детей.
			2. заучивание стихотворения наизусть М.Исаковский «Поезжай за моря-океаны» Цель: учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, понимать и воспроизводить образный язык, формировать навыки выразительного чтения.
			3. составление описательных рассказов «Народные промыслы» Цель: познакомить детей с изделиями народных мастеров; развивать у детей интерес к народному декоративно-прикладному искусству. Учить составлять описательный рассказ, используя мнемотаблицы, по изделиям мастеров.
			4 . чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка» обр. М.Булатова Цель: продолжать знакомить детей с устным народным творчеством. Вызвать радость от встречи со сказкой.
			5. Звуковая культура речи (звук Ш и Ж). «Русская частушка» Цель: учить различать на слух и в произношении звуки Ш-Ж. Совершенствовать умение определять позицию звуков Ш- Ж в словах ; продолжать знакомить детей с традициями русского народа; закрепить знания о русском устном и музыкальном фольклоре; обогатить словарь детей частушками.
			6 . «Национальная одежда» Цель: развивать у детей представление об истории цивилизации; познакомить детей с русской национальной одеждой; обогащать и активизировать словарь детей (рубаша – косоворотка, кафтан, кокошник, чепец, душегрея).
Познавательное развитие	Познавательное развитие	9	1. «История человечества через произведения искусств» Цель: развивать интерес и внимание детей к значимости творчества человечества, знакомить с произведениями искусства, музыки и живописи.
			2. «Русская народная игрушка. Чем играли наши бабушки?» Цель: продолжать знакомить детей с русским народным творчеством: глиняной, тряпичной, нитяной и деревянной, игрушкой; закрепить представление о старинной игрушке, как называется; формировать диалогическую речь.
			3. «Чем знаменито Дымково? Дымковские игрушки»

			Цель: познакомить детей с дымковской игрушкой. Сформировать знания об особенностях росписи игрушек, колорите, основных элементах узора. Развивать умение составлять рассказ об игрушке. Прививать любовь и уважение к труду народных мастеров.
			4. «Гжель» Цель: воспитывать чувство гордости за талант своего народа, уважение к мастерам и желание создавать своими руками коллективную работу – гжельский сервиз. Продолжать знакомить детей с русскими народными промыслами на примере гжельской керамики. Развивать у детей интерес к народному декоративно-прикладному искусству, способствовать развитию эстетического вкуса, формированию прекрасного.
			5. «Народности Урала и их обычаи» Цель: развивать у детей любовь и уважение к родному краю, народу; их обычаям.
			6. «Национальная кухня» Цель: знакомить детей с обычаями и традициями, кухней народов России и воспитывать доброжелательное отношение к ним.
			7. «Ориентировка во времени» Цель: упражнять в ориентировке на листе бумаги; учить задавать вопросы, используя слова: «сколько», «слева», «справа», «внизу», «вверху»; упражнять в счете в пределах десяти; в названии последовательности дней недели; познакомить с названием следующего месяца.
			8. «Счет в пределах десяти» Цель: совершенствовать счетные навыки детей; учить соотносить цифру с количеством предметов.
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность. Рисование	6	9. «Счет в пределах десяти. Ориентировка в пространстве» Цель: совершенствовать счетные навыки детей; учить соотносить цифру с количеством предметов; развивать мыслительные операции в узнавание геометрических фигур, внимание, фантазию, пространственные представления, уточнить отношения: влево, вправо, прямо, над, под, между, впереди, сзади; умение ориентироваться на листе.
			1. «Матрешки» Цель: Знакомство детей с декоративной росписью народной игрушки – матрёшки.
			2.«Русская изба» Цель: Учить делать бумажные трубочки накручивая лист бумаги на карандаш; делать из них коллективную работу – русскую избу; расширять представления о русских избах;

			воспитывать умение работать коллективно.
			3. «Место, где я люблю гулять» Цель: закрепить знания детей о названии родного города, главные его достопримечательности; воспитывать любовь к своему городу; совершенствовать технику раскрашивания гуашевой краской, свободно вести кисть по ворсу, повторяя очертания силуэта; воспитывать интерес к природе, желание отражать эстетические эмоции и полученные представления.
			4. «Дымковская роспись. Барышня» Цель: Развивать у детей интерес к народному изобразительному искусству и фольклору, эмоционально оценочное отношение к художественному материалу. Закрепить умение выделять элементы узора, расписывать узором по дымковским мотивам барышню, используя элементы дымковской росписи. Развивать мелкую моторику пальцев. Воспитывать любовь к народным промыслам.
			5. «Поднос. Гжель» Цель: познакомить детей с одним из видов народного декоративно-прикладного искусства - гжельской росписью; закреплять умение создавать узоры на листах в форме народного изделия – поднос, используя характерные элементы гжельской росписи: цветы, листья, завитки, точки; совершенствовать умение изображать дугообразные и петельные линии при изображении цветка и завитков; закреплять умение ритмично располагать элементы узора, помочь освоить специфику гжельской росписи.
			6 . «Народные узоры на платке» Цель: закреплять умение оформлять декоративную композицию на квадрате, используя элементы хохломской росписи (травку, ягоды, завитки). Упражнять в рисовании кистью по-разному (концом, плашмя и т. д.) Учить использовать цветовую гамму хохломы. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.

	Изобразительная деятельность Лепка	1	1.«Козлик» (дымковская игрушка) Цель: Учить рассматривать дымковские игрушки, узнавать знакомые образы, выделять средства выразительности; формировать навыки лепки дымковской игрушки, умение передавать характерные особенности (туловище, ноги, хвост, грива, рога и т.д.), выполнять декорацию элементов, использовать стеки для выразительности, различные техники и приемы лепки (приглаживание, вытягивание, зашипывание).
	Изобразительная деятельность Аппликация	2	1. «Тряпичная кукла» Цель: совершенствовать умения изображать предметы с натуры и по памяти.
			2.«Гармонь» Цель: учить детей создавать изображение гармони из частей, складывать из полоски бумаги гармошку, продолжать аккуратно разглаживать линию сгиба пальцами, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги; формировать бережное отношение к истории и культурному наследию родного края и страны; формировать бережное отношение к предметам прошлого, к произведениям народно-прикладного творчества.
Физическое развитие	Музыкальная деятельность	6	По плану музыкального руководителя
	Музыка	6	По плану инструктора по физической культуре
			По плану инструктора по физической культуре Основные движения: бросание мяча вверх с хлопком, ходьба по ребристой доске Подвижные игры: «Ловишка, бери ленту», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Кого называли, тот ловит мяч»

Совместная образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Утро - знакомить и объяснять пословицы и поговорки о народных праздниках, предметах одежды и орудиях труда; - слушание и пение колыбельных песен. Познакомить с выставкой народно-прикладного искусства; - разучивание потешек, приговорок, поговорок и пословиц, колыбельных; - беседа о видах птиц (загадывание загадок) - развивающие ситуации: рассматривание альбомов по теме народно-прикладного искусства Знакомство с русским
--	---

	народным инструментом – гусями; - развивать умение различать предметы быта на картинках, называть их (рукомойник, печь, чугунок, ухват, кочерга, самовар, коромысло, ведро, корыто, стиральная доска, глиняный горшок...); Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством; расширять представления о народных игрушках (матрёшки – городецкая, богородская; бирюльки); рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды; - рисование предметов народного творчества, используя трафареты; - рассматривание иллюстраций, альбомов, фотографий, образцов росписи, - Сюжетно-ролевая игра «Как стать Геркулесом»; - Коллективная работа «Карта полезных продуктов». Гигиенические процедуры – использование в режимных моментах русских народных колыбельных песенок, потешек, пословиц «Поспешишь – людей насмешишь», «Умел ошибаться, умей поправляться», «Грамоте учиться всегда пригодится»; скороговорок «Маленькая болтуня» поговорок, загадок об осени и осенней одежде; – во время умывания слушание песни «Мы умеем чисто мыться»; Завтрак, обед, полдник, ужин - Продолжать совершенствовать культуру еды: правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; - обращаться с просьбой, благодарить Прогулка <i>Наблюдение:</i> за изменениями в природе, за небом, солнцем. <i>Подвижные игры:</i> «Казачьи разбойники», «Картошка», «Стайки», «Мыши в кладовой», «Самолеты», «Мы веселые ребята», «Жмурки», «Горелки», Индивидуальная работа по развитию движений: Самостоятельная деятельность детей. Вечер - конструктивно-модельная деятельность с использованием различных видов конструкторов и схем построек старинных домов, зданий для игр драматизаций; - рассматривание изделий народных промыслов; игр-драматизаций по сказкам «Теремок», «Волк и семеро козлят», «Жихарка»; Рассматривания иллюстраций к сказкам «Заяц-хваста», «У страха глаза велики», «Крылатый, мохнатый да масленый» игры на детских музыкальных инструментах иллюстрации о быте русского народа; - рассматривание картинок, на которых изображены предметы народного быта разных стран; - образные игры имитации, организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и
--	---

	кукольного театров; - дидактические игры по теме; - знакомство с выставкой народно-прикладного искусства. Досуги, развлечения: - народные игры-хороводы; - «Путешествие в страну ремесленников» Вечерняя прогулка: - подвижные игры с прыжками - самостоятельная деятельность по выбору детей
Предметно развивающая среда	- оформить выставку - «Какие бывают книги»; - книги и иллюстрации о быте русского народа; - детские музыкальные инструменты предметы и оборудование в стиле народных традиций для разворачивания игровых сюжетов по мотивам музыкальных произведений и народного творчества; - атрибуты и элементы костюмов для игр-драматизаций по сказкам «Теремок», «Волк и семеро козлят», «Жихарка»; - готовые формы из бумаги, картона предметов быта, обводки по контуру (рукомойник, печь, чугунок, ухват, кочерга, самовар, коромысло, ведро, корыто, стиральная доска, глиняный горшок); - различные виды конструкторов и схемы построек старинных домов, зданий; - различный природный материал для составления композиций; - предметы народного творчества, иллюстрации, альбомы, фотографии, образцы росписи, трафареты; - самовар для организации игры в дом; - выставка предметов народно-прикладного искусства и народных игрушек; - дымковские игрушки, иллюстрации с их изображением, силуэты для самостоятельной росписи различными знакомыми техниками; - предметы быта, расписанные в стиле городецкой и хохломской росписи, иллюстрации с их изображением, силуэты для самостоятельной росписи различными знакомыми техниками.
Работа с родителями	- совместно с ребенком нарисовать портрет здорового человека. Побеседовать о старинных рецептах поддержания здоровья; - посетить с детьми музеи, выставки, художественные галереи - выставка рисунков ко «Дню космонавтики» - домашнее чтение русских народных сказок с обсуждением характера героев, их поступков, отношениях друг с другом; - предложить родителям вместе с детьми изготовить поделки на выставку предметов народного творчества;

	- почитать: небылицы «Вы послушайте ребята», «Богат Ермошка»; прибаутки «Глупый Иван», «Где кисель»; - знакомство с процессом изготовления блюд обрядовой русской кухни; - поиграть: «Палочка – выручалочка», «Веребочка», «Заря», «Горелки»; - изготовить совместно с ребёнком макет «Русское подворье».
--	--

Тема: «**Весна**»

кол-во недель: **3**

Образовательная область	НОД	Кол-во занятий	Тема занятия, цель
Речевое развитие	Развитие речи	6	1. «Весенние приметы». Цель: формирование положительно-эмоционального отношения к красоте весенней природы; обобщение представлений о весне как времени года, о перелетных птицах, о жизни животных.
			2. Составление рассказа по картине «Весна пришла» Цель: учить составлять рассказ по картине; продолжать учить отвечать на вопросы полным предложением; развивать связную монологическую речь; воспитывать доброе отношение к животным.
			3. Заучивание отрывка стихотворения Я. Акима «Апрель» Цель: развивать умение выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией задушевность, нежное отношение к ещё робкой весне.
			4. Чтение рассказа К. Паустовского «Кот ворюга» Цель: Познакомить детей с рассказом, с творчеством К.Г.Паустовского; развивать умение анализировать прочитанное, навыки связной речи.
			5. Заучивание отрывка А. С. Пушкина «У лукоморья дуб зеленый» Цель: развивать умение поддерживать беседу; воспитывать любовь к поэзии.
			6. Звуковая культура речи. Звук Ч и Щ. Цель: учить различать на слух и в произношении звуки Ч-Щ. Совершенствовать умение определять позицию звуков Ч-Щ в словах (по предметным картинкам, с использованием схем и на слух); развитие умений правильно произносить звуки.
Познавательное	Познавательное	9	1. «К нам весна шагает быстрыми шагами»

развитие	е развитие	Цель: формировать обобщённые представления о весне как времени года. Развивать умение устанавливать простейшие связи между живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. 2 « Перелетные птицы» Цель: уточнить и расширить представления о перелетных птицах, об их жизни в весенний период, дать сведения о звуковых сигналах птиц, о видах гнезд и их размещении. Развивать интерес к жизни птиц, воображение, мышление, речь детей, обогащать их словарь. Воспитывать доброе, заботливое отношение к птицам. 3 « Посев семян» Цель: уточнить представление детей о том, из чего можно вырастить растение. Учить детей приемам посева семян. Подвести детей к пониманию условий, необходимых для условий, необходимых для условия роста растений. 4 .«Покорение космоса» Цель: дать детям представление: о космосе, космическом пространстве; о ближайшей звезде - Солнце; о планетах Солнечной системы; о спутнике Земли – Луне; воспитывать уважение к трудной и опасной профессии космонавта; учить фантазировать и мечтать 5 « Насекомые и животные весной» Цель: познакомить детей с особенностями жизни леса, луга в весенний период; формировать реалистическое представление о жизни лесных животных и насекомых. 6. « День Земли». Цель: познакомить с праздником - День Земли, который отмечается 22 апреля; учить понимать и любить природу; устанавливать зависимость между состоянием природы, растительным миром и бытом людей; формировать представление о том, что человек - часть природы. 7. «Образование числа 9. Счёт в пределах 9. Сопоставление предметов по длине, толщине» Цель: закрепить представление об образовании числа 9 и навыки счёта в пределах 9; упражнять в счёте и воспроизведении заданного количества движений; учить сопоставлять предметы по длине и толщине; раскладывать их в ряд в порядке убывания (возрастания) длины и толщины.
----------	------------	--

			8.«Образование числа 10. Счёт предметов в пределах 10. Длина предметов» Цель: показать образование числа 10 и научить вести счёт предметов в пределах 10; упражнять в подборе предметов равных по длине, устанавливать соотношения по длине между парами предметов; активизировать в речи детей слова: длинное, короче, самый длинный, равные по длине.
			9. « Счет в пределах 10» Цель: совершенствовать навыки счета в пределах 10; умение ориентироваться на листе.
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность. Рисование	6	1. «Пришла весна» Цель: учить передавать в рисунке картины природы; упражнять в красивом расположении изображения на листе; закреплять умение использовать разные изобразительные материалы; развивать эстетическое восприятие.
			2. «Весенние ветки» Цель: учить рисовать веточки с натуры передавая их характерные особенности; учить готовить на палитре оттенки цвета; развивать эстетическое восприятие; закреплять навыки рисования кистью и красками.
			3. Рисование по замыслу Цель: развивать умение задумывать содержание своей работы, приемы исполнения и последовательность создания изображения; воспитывать стремление выполнять работу как можно лучше, доводить начатое дело до конца; развивать самостоятельность, творчество.
			4.«Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная». Цель: продолжать развивать образные представления, воображение. Формировать умение передавать в рисунке образ сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами (красками, сангиной, угольным карандашом).
			5 «Весенний лес» Цель: расширять представления детей о сезонных изменениях в природе, о растительном и животном мире весной.
			6. « Птицы на кормушке» Цель: совершенствовать технику рисования акварельными красками; закреплять навык изображения птиц; формировать умение работать самостоятельно, аккуратно.
	Изобразительная	2	1. Лепка по замыслу Цель: развивать умение задумывать содержание своей лепки, приемы исполнения и

	деятельность. Лепка		последовательность создания изображения; воспитывать стремление выполнять работу как можно лучше, доводить начатое дело до конца; развивать самостоятельность, творчество.
			2.« Пасхальное яичко» Цель: развивать воображение, интерес к процессу и результату лепки. Продолжать учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы лепки. Развивать творчество, самостоятельность. Закреплять умение составлять узор, ритмично располагая его по поделке.
	Изобразительная деятельность. Аппликация	2	1.«Подснежник» Цель: закрепить знания о весенних изменениях в живой и неживой природе, познакомить детей с первым весенним цветком-подснежником, учить детей воплощать в художественной форме своё представление о подснежнике, продолжать учить детей правильно держать ножницы в руке, вырезать овалы из прямоугольников. 2.« Скворечник на дереве» Цель: научить создавать композицию из отдельных деталей, закреплять умение вырезать из цветной бумаги разные формы; воспитывать внимание, аккуратность при работе с ножницами.
	Музыкальная деятельность. Музыка	6	По плану музыкального руководителя
Физическое развитие	Физическая культура	6	По плану инструктора по физической культуре
		3	По плану инструктора по физической культуре Основные движения: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, прыжки на двух ногах в чередовании с ходьбой. Подвижные игры: «Бездомный заяц», «Ловишки», «Волк во рву» Спортивные игры: элементы бадминтона.

Совместная образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Утро: – рассматривание, обследование, обращение внимания на объекты живой и неживой природы ближайшего окружения с целью обогащения представлений детей об особенностях существования растений, животных и деятельности человека в весенний период; – игровые поисковые и игровые познавательные ситуации из личного опыта ребёнка, обсуждение факторов, обеспечивающих здоровье в весенний период;
--	--

	– простейшие ситуационные задачи: «Сгруппируй...», «Вспомни и расскажи, выложи с помощью модели...», «Найди ошибку (в сюжетной картинке, рисунке...)»; – дидактические игры: «Опасные ситуации весной», «Будь осторожен» и др.; – побуждение к рассказыванию о домашних питомцах, об их повадках, особенностях в поведении весной; – обсуждение смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет; – рассматривание энциклопедий, произведений изобразительного искусства: «Весна в произведениях русских художников»; – рассуждения: «Почему говорят, что весной просыпается природа?», «Что мы чувствуем, наблюдая красоту пробуждения природы?» и др.; – игры с водой, снегом, льдом: очистка воды от разных примесей с помощью различных фильтров – бумаги, марли, сетки); – игры-эксперименты: «Испытание кораблей» конструирование из различных материалов (бумага, ореховая скорлупа, коробочки) и испытание на плавучесть в спокойной воде, во время ветра, делая «бури»; – игры со светом «Пускаем солнечные зайчики», «солнечные зайчики догоняют друг друга». Гигиенические процедуры: – решение проблемных ситуаций, связанных с охраной здоровья: «Можно ли гулять по лужам?»; – ситуативные беседы о поддержании чистоты в одежде во время прогулки (обходить лужи, отряхивать одежду от мокрого песка и т.п.). Завтрак, обед, полдник: – беседы, позволяющие обогащать представление детей об основных источниках витаминов, укрепляющих здоровье в весенний период; – рассуждения о полезных и вредных для здоровья продуктах питания. Прогулка: – образовательные ситуации, помогающие детям осознать разумный способ обращения с предметами, основанный на знании назначения предмета и свойств материала, использованного при его изготовлении («Почему в дождливую погоду мы не берём на прогулку книги, мягкие игрушки?»); – наблюдения за: • весенними изменениями в природе (потеплело, увеличилась длительность дня, активно тает снег); • птицами, животными, растениями и другими объектами живой природы, встречающимися в ближайшем окружении (обращать внимание, рассматривать, обследовать, прислушиваться, называть, передавать особенности голосом, в движении); • обращение внимания детей на необычные явления, предметы (цветение растений, солнечный луч, блеск лужицы и т.п.);
--	--

	– беседы о бережном отношении к объектам природы (почему не следует рвать цветы, ломать ветки кустарников и т.п.); – подвижные игры «День-ночь», «Солнышко-дождик» и др.; – упражнения на развитие физических качеств; Вечер: – наблюдения и беседы, направленные на исследование природного мира весной; – опыты и поисковые действия, помогающие понять, какие условия жизни необходимы растениям (посадить растение в воду, понаблюдать за корнями – как оно питается, выявить потребность в воде, солнце, тепле); – беседы о сезонных изменениях в природе, изготовление условных заместителей, составление моделей; – экологические игры, обогащающие представления о мире растений и животных, особенностей их существования в весенний период; – обсуждения по впечатлениям экскурсий в природу («Как мы следы весны искали», «Весенняя природа» и др.); – сюжетная игра «Детская библиотека» (систематизация книг о весне, изготовление самодельных книг); – составление коротких рассказов об изменениях в лесу весной с опорой на составленный вместе план: «Тележурналисты весной в лесу» (предложений из 2-х, 3-х, 4-х, 5-и слов); – создание книг-самоделок о весенней природе; – составление загадок с использованием модели, отражающей признаки весны; – прослушивание аудиозаписей («Звуки капли, звуки весны»), просмотр видеофильмов о весенней природе; – рассматривание детских журналов с творческими заданиями; – игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей («Недорисованные картинки весенней природы», «На что похоже?» и т.п.). – выполнение трудовых действий, связанных с сезонными посадками (посадка и выращивание семян растений). Досуги, развлечения: – музыкально-литературная композиция «Н.А. Римский-Корсаков и русские народные сказки»; – забавы с красками и карандашами. Вечерняя прогулка: – беседы на тему «Мир вокруг нас» (особенности сезона); – наблюдения за изменениями в живой и неживой природе («Что было, что стало?»); – наблюдение трудовых действий взрослых в цветнике; – опыты, эксперименты с водой, песком; – игры с зеркалом, со светом (длительность светового дня в сравнении с утренней прогулкой, особенности погоды);
--	---

	– подвижные игры: «Солнце и дождик», «Через ручейки» и др.; – составление маршрутов в природу.
Предметно развивающая среда	– иллюстрации с изображением весенних пейзажей и труда людей, – репродукции картин: «Грачи прилетели» А.Саврасов, «Вешние воды» И.Левитан; – наглядно – дидактические пособия «Времена года», «Первоцветы», «Весна». – фотоальбомы: «Весенние цветы», «Красивые цветы», «Птицы прилетели»; – наборы для экспериментирования; – экологические дневники наблюдений за погодой, за птицами, за распусканием листьев...; – изобразительные материалы для самостоятельного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами, с цветом (получение светлотных оттенков и сравнение предметов белого цвета на разном фоне); – модели для группировки природных объектов; – дидактические игры: «Мой организм», «Витамины»; – выставки коллективных творческих работ («Весна шагает по планете»); – алгоритмы трудовых действий.
Работа с родителями	– организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки; – Консультация для родителей «Как увлечь ребенка рисованием» – привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением; – обсудить вместе с детьми смысл и содержание пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет, сведений из народного календаря; – организовать наблюдение за повадками знакомых детям животных ближайшего окружения; – обратить внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями; – привлекать ребёнка к сезонной работе на садовом участке; – почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка; – поиграть в развивающие игры, направленные на знакомство детей с изменениями в природе: «Найди ошибку», «Сгруппируй...», «Найди отличия...» и др.; – привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений.

Тема: «**День Победы**»,

кол-во недель: **2.**

Образовательная область	НОД	Кол-во занятий	Тема занятия, цель
Речевое развитие	Развитие речи	4	1. «Государственные символы России» Цели: закрепить знания о Москве – столице нашей Родины, о гербе и флаге, гимне России.
			2. Чтение художественной литературы о Великой Отечественной войне. (Александрова «Дозор». К. Симонов «Сын артиллериста». С. Баруздин «Шёл по улице солдат». А. Барто «На заставе». Е. Благинина «Почему ты шинель бережёшь?») Цель: развивать любовь, уважительное отношение к родной земле, старшему поколению, формировать чувство патриотизма.
			3. Заучивание. М. Карем. «Мирная считалка» Цель: дать представление о Великой Отечественной войне, развивать интерес к историческому прошлому страны, воспитывать чувство гордости за свой народ, уважение к ветеранам Великой Отечественной войны.
			4. Звуковая культура речи. «Парад на Красной площади» Цель: Развивать у детей эмоционально-положительное, действенное отношение к воинам – героям Великой Отечественной войны, дать понятие выражению «парад на Красной площади», развивать разговорную речь.
Познавательное развитие	Познавательное развитие	6	1 «День Победы». Цель: формирование представлений об армии, о празднике 9 Мая, о своих прадедушках и прабабушках, прошедших войну; расширять знания о подвигах воинов и юных героев в годы Великой Отечественной войны; воспитывать чувство гордости за родную страну.
			2 « Дети в годы войны» Цель: формирование у дошкольников патриотической позиции. Воспитывать любовь к Родине, гордость за победу русского народа в Великой Отечественной войне.
			3.« Награды героев» Цель: Формирование у детей представлений о подвиге своих героев, которые встали на защиту своей Родины в годы ВОВ.

			4. Шествие к Вечному огню. Цель: знакомить с памятниками героям Войны.
			5. «Сравнение смежных чисел. Форма предметов» Цель: упражнять в сравнении чисел и в определении какое из двух смежных чисел и на сколько больше или меньше другого; учить воспроизводить группу, в которой на один элемент больше или меньше другого; закрепить представление о независимости числа предметов от их размеров; упражнять в сопоставлении формы изображённых на карточках предметов с геометрическими фигурами.
			6.Закрепление пройденного. Цели: закрепить порядковое значение чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?»; упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами.
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность. Рисование	4	1.«Пусть всегда будет мир» Цель: формировать у детей представления о том, что для счастливой, хорошей жизни нужен мир; расширять знания детей о Великой Отечественной войне, о Дне Победы. Развивать связную речь, нетрадиционную технику рисования (ладошками). Воспитывать любовь к Родине, растить детей патриотами.
			2 . «Рисуют мальчики войну! » (А.Богословский) Цель: помочь детям понять содержание песни, воспитывать чувство благодарности и уважения к подвигу советского народа в Великой Отечественной войне. Закреплять навыки рисования, самостоятельность при выборе содержания своей работы и изобразительных средств.
			3.« Салют над городом в честь Дня Победы» Цель: учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника; учить создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлёвскую башню, а сверху салют; развивать художественное творчество, эстетическое восприятие
			4.Поздравительная открытка ко Дню Победы. Цель: упражнять в разнообразных приёмах вырезания, аккуратного наклеивания; воспитывать самостоятельность, развивать творчество и эстетическое восприятие.

	Изобразительная деятельность. Лепка	1	1 «Военная техника» Цель: воспитывать чувство гордости за родную армию, победившую в жестокой войне, показать значение танковых войск, авиации, морского флота. Закрепить навыки лепки, умение задумывать содержание работы и реализовывать свой замысел.
	Изобразительная деятельность. Аппликация	1	1. «Военный самолет» Цель: закреплять умения разрезать бумагу на короткие и длинные полоски, вырезать круги из квадратов. Создавать композицию, дополнять ее деталями.
	Музыкальная деятельность. Музыка	4	По плану музыкального руководителя
Физическое развитие	Физическая культура	4	По плану инструктора по физической культуре
		2	По плану инструктора по физической культуре Основные движения: перебрасывание мяча друг другу с отбиванием от пола, прыжки с продвижением вперед, с зажатым между ног мешочком с песком. Подвижные игры: «Хитрая лиса», «ловишки»

Совместная образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Утро: - слушание песни из фонотеки по теме «День победы»; - рассматривание с детьми вариантов различного оформления поздравительных открыток ко Дню победы; - рассматривание фотоматериалов, репродукций картин, отражающих тематику Великой Отечественной войны; - ситуативный разговор «Праздник День Победы»; - дидактическая игра «Сладкая каша», совершенствование умения выбирать продукты, полезные для здоровья военного; - рассматривание иллюстраций по теме «День победы». Сравнение людей разного возраста, пола, разного эмоционального состояния; - рассматривание экспозиции игрушек или иллюстраций с изображением военной техники, беседы о назначении, характерных особенностях военной техники; - рассматривание фотографий с изображением памятников родного города, посвященных Празднику победы; - рассматривание иллюстраций о строевой подготовке: закреплять представления о необходимости тренировки правильной осанки.
--	---

- дидактическая игра, связанная с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам «Найди штаб по плану», «Проведи отряд»;
- дидактическая игра «Построим мост» на измерение с помощью мерки сторон прямоугольника; закрепление умений выполнять конструкцию из бумаги в соответствии с меркой;
- чтение стихотворения С.Михалкова «Быль для детей». Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Гигиенические процедуры:

- ситуативный разговор «Солдаты моют руки чисто»;
- ситуативный разговор «Солдат всегда должен быть опрятным»;
- ситуативный разговор «Одеваться быстро и правильно, как солдат» (схема последовательности одевания.).

Завтрак, обед, полдник:

- ситуативный разговор о пользе молочных продуктов;
- ситуативный разговор «Почему важно съедать всю порцию»;
- ситуативный разговор «Солдатская каша – сила наша».

Прогулка

- наблюдения за весенними изменениями в природе (за распускающимися листьями на деревьях, за первоцветами, за насекомыми и птицами на участке...);
- подвижные игры: эстафета «Саперы», «Переход границы», «Бег наперегонки», «Самолеты», «Кто дальше бросит», «Парашютики», «Веселые эстафеты с флажками», «Будь ловким», «Попади в обруч». «Эстафета парами», «Сбей кеглю», «Мяч капитану», «Найди себе пару»;
- игры, связанные с ориентировкой по схеме, плану, условным знакам «Найти дорогу к военному штабу»;
- индивидуальная работа по развитию физических качеств;
- труд на участке поощрять желание детей в оказании помощи в поливе растений на участке, рассматривание схемы по уходу за растениями весной, рассматривание иллюстраций «Труд весной в поле», подготовка почвы к посеву семян);
- самостоятельная деятельность по выбору детей;
- сюжетно-ролевые игры «Военный госпиталь», «Военные моряки», «Пограничники», «Семья»; «Военный аэродром»;
- игра - экспериментирование «Испытание кораблей» (проверка плавучести кораблей, сделанных из разнообразного материала: бумаги, скорлупы, коробочек);
- игры - экспериментирование с магнитом (притягивание различных предметов, проверка подъемной силы магнита и др.);
- игры – экспериментирование с увеличительным стеклом (рассматривание различных предметов, материалов, поиск оставленных следов).

	- выставка рисунков ко «Дню Победы 9мая» Вечер: - беседа о службе военных, о предметах, необходимых для военных разного рода войск, дидактическая игра «Назови предметы». - создание проблемной ситуации «Если ты потерялся» - знакомить детей с правилами поведения в сложившейся ситуации; - упражнение детей в ловкости движений: музыкальная подвижная игра «Зоркие глаза» муз. Ю. Слонова. - рассматривание иллюстраций, беседа с детьми о труде людей в тылу во время войны; - посещение музея боевой славы в детском саду - расширение знаний детей о доблести воинов-победителей; - возведение построек по замыслу детей; - беседа с детьми о названии города Челябинска (Танкограде) во время войны и его трудовом подвиге; - организация мини-музея «Оружие», беседа с детьми об опасности оружия; - уточнение с детьми правил поведения в общественном месте, в транспорте, на празднике, разговор о вежливости, об уважении к старшим; - выполнение фигурок по типу оригами «Кораблик», «Двухтрубный пароход» и др.; - чтение стихов, рассказов о Победе, прослушивание песен на военную тему; - дидактическая игра «Помоги солдату быстро одеться»; - вырезание деталей к оформлению поздравительных открыток к празднику «День победы». - экспериментирование с бумагой «Гармошка» (с помощью тонкой бумаги и расчески гудеть, играть как на губной гармошке); - ситуативный разговор «Победитель – это...»; - ситуативный разговор «Как проявить внимание к старым людям?» - рассматривание коллажа, выполненного совместно с родителями к празднику День победы. - конструктивно-модельная деятельность: «боевые самолеты» складывание из бумаги. Вечерняя прогулка: - подвижные игры: «Попади в цель», «Мы – веселые ребята», «Пустое место», «Кто сделает меньше прыжков», «Сбей кеглю», «Перенеси предметы», «Кто самый меткий», «Кто скорее», «Веселые соревнования». Награждение медальками за хорошее выполнение задания. - наблюдения за закатом солнца, за вечерним небом, за облаками, за одеждой людей весной; - самостоятельная деятельность по выбору детей.
Предметно развивающая среда	- иллюстрации с изображением празднования Дня Победы; - атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Солдаты» (форма, сюжетные картинки); - строительный материал, схемы воздания военизированной техники; - книги, открытки, марки по теме Дня Победы;

	- конструктор Лего; - кольцобросы, оборудование для преодоления препятствий, метания. - коллекция наборов солдатиков; - мини-музей игрушек военной техники; - коллаж «На параде», - рекомендации по созданию альбома «Наши прадедушки – воевали»; - буклет со словами песен для совместного пения; - диск с музыкальным клипом «День Победы» муз. Д. Тухманова.
Работа с родителями	- побеседовать с детьми о природных богатствах, о народах, населяющих Россию, известных людях, о подвигах людей во время войны; - просмотреть телепередачи «Парад на Красной площади» – показать мощь и силу Российской Армии; - посетить исторические места родного города; - возложить цветы к памятникам воинской славы; - подобрать изображения военной техники, солдат и др. к теме «День Победы» из газет, журналов для создания коллажа; - принять участие в выпуске фото - газеты «Защитники Отечества»; - внести вклад в книгу полезных рецептов «Солдатская каша»; - прочитать детям: Ю.М.Непринцев «Отдых после боя»; - просмотреть фильм о героях войны, совместно обсудить; - рассмотреть марки, значки на тему «День Победы»; - прослушать в домашних условиях: «Прадедушка. День Победы» муз. А. Ермолова, «День Победы» муз. Трубочёва, «Александровский сад» муз. Е. Циброва, «Катюша» муз. М. Блантера, «Три танкиста»; - просмотреть м/ф: «Василёк» Союзмультфильм 1973г., «Солдатская сказка», «Дедушкин бинокль» Союзмультфильм 1982г., «Партизанская Снегурочка» Киевначфильм 1981г.

Тема: «Лето»,

кол-во недель: 3.

Образовательная область	НОД	Кол-во занятий	Тема занятия, цель
Речевое развитие	Развитие речи	6	1 Рассказ о лете. Цель: активизировать словарный запас; закреплять умение подбирать прилагательные к существительным, продолжать упражнять в согласовании слов в предложении, формировать умение употреблять сложноподчиненные предложения, составлять рассказ, используя схему, развивать творческое воображение детей, произвольное внимание, слуховую память,

			воспитывать наблюдательность за сезонными изменениями в природе, умение слушать воспитателя и товарищей по группе.
			2. Заучивание стихотворения А.С Пушкина « У лукоморья дуб зеленый» Цель: учить выразительно читать наизусть стихотворение; развивать умение чувствовать напевность языка; развивать умение подбирать эпитеты, сравнения для образного описания картин весенней природы.
			3. Звуковая культура речи. Ф. Грубин « Ромашки», скороговорки. Цель: проверить умения детей различать звуки и четко и правильно их произносить.
			4. Чтение сказки «Сивка-бурка» Цель: продолжать развивать интерес к художественной литературе; учить краткому пересказу.
			5. «Безопасное лето» Цель: учить предотвращать опасную ситуацию с помощью знаний личной безопасности; развивать способность делать выводы; закрепление знаний детей о правилах безопасного поведения в различных ситуациях, об опасных предметах.
			6. Составление описательного рассказа по сюжетной картинке «Летом на речке» Цель: учить детей составлять рассказ по картинке, включая в него наиболее точные слова для описания персонажей и их характеристики. Упражнять детей в умение отвечать на вопросы полным ответом. Развивать связную монологическую речь, память.
Познавательное развитие	Познавательное развитие	9	1. «Вот оно какое, наше лето... ». Цель: обобщение представления о лете, помочь детям увидеть красоту и разнообразие летней природы, отметить особенности северного лета; развитие познавательной активности, логического мышления, воображения, речи; воспитание любви и бережного отношения к родной природе.
			2. «Лето красное. Деревья, кустарники, кусты». Цель: Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений; продолжать знакомить детей с растениями нашей местности: деревьями, цветущими травянистыми растениями; расширять представления о правилах безопасного поведения на природе.
			3. «Зелёная аптека» Цель: дать детям представления о лекарственных растениях; закреплять понятие о

			взаимосвязи растительного мира и человека, воспитывать любовь и бережное отношение к ней.
			4.«Обитатели земли. Насекомые». Цель: формировать представления о насекомых; учить сравнивать насекомых по способу передвижения. дать представления об особенностях сезонной жизни насекомых, местах их обитания.
			5 .«Лес – это богатство» Цель: знакомить с особенностями внешнего вида и названиями деревьев леса; упражнять в различении деревьев по внешним признакам; знакомить с правилами поведения в лесу, личной безопасности.
			6 .«Путешествие в страну цветов» Цель: закрепить знания детей о многообразии цветов, о их строении; продолжать знакомить с тем, как ухаживать за цветами; воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней.
			7. Закрепление пройденного материала. Цель: закреплять умения ориентироваться во времени, устанавливать последовательность событий.
			8 . Закрепление пройденного материала. Цель: упражнять в счете в пределах восьми в счете на слух, закреплять в составлении множеств из предметов разных по качеству элементов (форма).
			9. Закрепление пройденного материала. Цель: закреплять умение считать до десяти, умение образовывать число в пределах десяти.
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность. Рисование	6	1. «Русская красавица - березка» Цель: учить рассматривать пейзажные картины, формировать умение воспринимать, чувствовать ее настроение, подбирать эпитеты для описания состояния погоды. Дать представление о работе художника. Продолжать учить изображать дерево, передавать его характерное строение, особенности внешнего вида. Продолжать учить смешивать краски. Способствовать развитию познавательного интереса к изобразительной деятельности. Прививать любовь к родной природе.
			2. « Летняя полянка» Цель: совершенствовать умение изображать предметы по памяти, развивать

			наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги) Продолжать учить сюжетному рисованию: размещать изображения на листе в соответствии с их реальным изображением (ближе или дальше от рисующего, ближе к нижнему краю листа или дальше от него, передавать различия в величине изображаемых предметов.
			3 . Летом на речке» Цель: средствами художественного слова показать детям, как прекрасна природа в летнее время года. Развивать у детей умение передавать реалистические представления о природе.
			4. Рисование иллюстраций к сказке «Сивка-бурка» Цель: создавать сюжетные композиции, учить использовать различные оттенки и цвета.
			5. «Букет нарциссов» Цель: учить передавать в рисунке характерные особенности цветов; красиво располагать изображение на листе бумаги; развивать эстетическое восприятие и творческие способности.
			6 . «Солнышко, нарядись!» (декоративное) Цель: рисование солнышка по мотивам декоративно-прикладного искусства и книжной графики. Развивать воображение, воспитывать интерес к народному искусству.
	Изобразительная деятельность. Лепка	1	1. « Бабочка» из природного материала Цель: Учить передавать в лепке характерные особенности бабочки, развивать навыки использования природного материала и разных приемов лепки.
	Изобразительная деятельность. Аппликация	2	1. «Ромашки» (в технике «Квиллинг») Цель: учить детей составлять цветочную композицию из готовых элементов в технике «квиллинг»; развивать творчество, эстетический вкус, самостоятельность и аккуратность в работе с клеем.
			2.« Красивые цветы в вазе» Цель: закреплять умение создавать красивое изображение в аппликации; учить красиво располагать его на листе бумаги; развивать эстетическое восприятие; упражнять в вырезании разных частей, используя разнообразные приёмы вырезывания.
	Музыкальная деятельность. Музыка	6	По плану музыкального руководителя

Физическое развитие	Физическая культура	6	По плану инструктора по физической культуре
		3	По плану инструктора по физической культуре Основные движения: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, прыжки на двух ногах в чередовании с ходьбой. Подвижные игры: «Бездомный заяц», «Ловишки», «Волк во рву» Спортивные игры: элементы бадминтона.

Совместная образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Утро: - дидактические игры «Что было бы, если бы ...» (А.И. Сорокина); - Летняя викторина «По морям и океанам» - беседа «Утро в детском саду начинается с дел совсем обычных, нужных и привычных – с зарядки, умывания»; - беседа «Чему я научился?»; - дидактические игры «Моё тело», «Полезная пища»; - сюжетно-ролевые игры: «Дом», «Детский сад», «Поликлиника», «Магазин», «Косметический кабинет», «Спортивный зал»; - предоставить детям возможность самостоятельно рассматривать иллюстрации в книгах о строении тела человека; - ситуативная беседа "Если один дома"; - беседа «Опасные предметы дома» - формировать беседу «Не играя со спичками!» - дать понятие о том, какую опасность таят в себе спички; - дидактическая игра «Опасно-неопасно»; - составление рассказа о работе спецмашин, познакомить детей со службами спасения «01», «02», «03»; - настольные игры «Какой знак спрятан» - закреплять знание дорожных знаков; - просмотр мультфильма «Уроки безопасности»; - чтение стихотворения Я. Акима «Неумейка», А. Крестинский, Н. Полякова «Заколдованная девочка», В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо?»; - изготовление рамок для портретов; - дидактическая игра «Разноцветные обручи», «Найди и назови» на закрепление умения выбирать предмет по цвету; - дидактическая игра «Что сделано из стекла, (бумаги, дерева) на уточнение свойств материалов; - игры с прищепками «Придумай фигуру», «Выложи предмет», на развитие мелкой моторики,
--	--

	закрепление знаний о геометрических фигурах; - дидактическая игра с веревочкой «Какие фигуры мы знаем» на развитие мелкой моторики и закрепление знаний о геометрических фигурах; - дидактическая игра «Радуга» на знакомство с последовательностью расположения цветов спектра. Гигиенические процедуры: - ситуативный разговор «Мы умеем мыть руки чисто»; - ситуативный разговор «Я грязнуль не выношу», «Если будешь закаляться, то болезни не страшны»; - сервировка стола: ознакомление с меню; выбор столовых принадлежностей; привлечение внимания детей к эстетичному оформлению столов. Завтрак, обед, полдник: - ситуативные разговоры «Мы знаем правила о правилах культурного поведения за столом»; - ситуативный разговор «Мы умеем накрывать на столы». Прогулка - наблюдения за весенними изменениями в природе (за распускающимися листьями на деревьях, за первоцветами, за насекомыми и птицами на участке...); - подвижные игры: «Кто дальше бросит», «Веселые эстафеты с флажками», «Будь ловким», «Попади в обруч». «Эстафета парами», «Сбей кеглю», «Мяч капитану», «Найди себе пару»; - индивидуальная работа по развитию физических качеств; - труд на участке (помощь в поливе растений на участке, рассматривание схемы по уходу за растениями весной, рассматривание иллюстраций «Труд весной в поле», подготовка почвы к посеву семян); - самостоятельная деятельность по выбору детей; - сюжетно-ролевые игры «Семья»; Вечер: - создание проблемной ситуации «Если ты потерялся» - знакомить детей с правилами поведения в сложившейся ситуации; - упражнение детей в ловкости движений: музыкальная подвижная игра «Зоркие глаза» муз. Ю. Слонова. - возведение построек по замыслу детей; - уточнение с детьми правил поведения в общественном месте, в транспорте, на празднике, разговор о вежливости, об уважении к старшим; - просмотр мультипликационных фильмов «Бабушкин урок» Свердловская к/ст 1986г., «Вовка в тридевятом царстве» Союзмультфильм 1965г., «Волшебная калоша» Экран 1970г.; - чтение Рассказа Е. Пермяка «Как Маша стала большой», стихотворения Я. Акима «Неумейка», А.
--	--

	Крестинский, Н. Полякова «Заколдованная девочка»; - Заучивание стихотворения про дружбу «Дружба» «Друзья» «Дружба -это дар» - пальчиковая гимнастика «Дружба», «Наша группа»; - Игра «профессии» - оформление с детьми для самостоятельного рассматривания альбомов с рисунками, фотографиями с сюжетами из жизни группы за год; - игра «Посмотри на себя в зеркало. Опиши свой портрет. Знаешь ли ты на кого похож: на маму или на папу?». Развивать монологическую форму речи; - беседа «Что значит – быть большим?» Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Вечерняя прогулка: - подвижные игры: «Попади в цель», «Мы – веселые ребята», «Пустое место», «Кто сделает меньше прыжков», «Сбей кеглю», «Перенеси предметы», «Кто самый меткий», «Кто скорее», «Веселые соревнования». - наблюдения за закатом солнца, за вечерним небом, за облаками, за одеждой людей весной; - самостоятельная деятельность по выбору детей.
Предметно развивающая среда	- конструктор Лего; - наборы мелких игрушек; - иллюстрации с изображением профессий людей, работающих в детском саду; - фотовыставка «Мы стали такие большие» и предоставить детям возможность самостоятельно рассматривать фотографии и делиться впечатлениями со сверстниками; - кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания; - зеркало (в соответствии с ростом детей), напольные весы, ростомер (прикреплён на стене), панно с контурами ладоней разного возраста (ладошка младенца, ребёнка 2,3,4, 5... лет, взрослых людей), аналогичное панно с изображением ступней ног, коробочку с «запахами»; - атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Магазин» (школьные принадлежности, ценники, касса); - размещение в уголке художественного творчества материалов для ремонта книг.
Работа с родителями	- рассказать о семейных традициях, реликвиях; - рассмотреть семейный альбом - видеофильм о жизни близких; - побеседовать о сложившихся отношениях (тёплых, доброжелательных, внимательных) между членами семьи и другими родственниками; - создать древо жизни своей семьи; - побеседовать о правилах поведения в общественном транспорте;

	- составить рассказ о своей поделке «Что я умею мастерить»; - составить рассказ вместе с родителями «Интересы и увлечения нашей семьи»; - Праздничный концерт ко «Дню России 12 июня» - составить рассказ (рисунки + рассказ) на тему «Мой друг»; - посетить выставку детских работ «Вот как мы выросли!» или «Наша дружная группа»; - экскурсия к зданию школы.
--	---

План работы с родителями

Цель работы с родителями:

Способствовать установлению сотрудничества детского сада и семьи в вопросах обучения, воспитания и развития детей.

Для реализации поставленной цели необходимо решение следующих задач:

- повышать психолого-педагогическую культуру родителей;
- выявлять и транслировать положительный опыт семейного воспитания;
- содействовать сплочению родительского коллектива с целью предупреждения межличностных конфликтных ситуаций;
- способствовать установлению доверительных отношений между родителями и детским садом.

Месяц/ направление работы	Родительское собрание	Консультация	Информация на стенде (памятки, буклеты)	Конкурсы и совместные проекты.
Сентябрь	Что должен знать ребенок 5-6 лет. Анкетирование родителей «Чего вы ждете от детского сада в этом году» Выборы родительского комитета. Утверждение плана работы на год.	«Возрастные особенности детей шестого года жизни».	Профилактика ДТП Ребенок на дороге. Права детей. Как одеть ребенка осенью.	Конкурс поделок из природного материала детей и родителей «Осень золотая»
Октябрь	Родительский форум «Поговорим о нравственности»	«Секреты воспитания вежливого ребенка».	Список литературы «Прочтите вместе с детьми».	Конкурс на лучшую книжку-самоделку «Осенняя пора, очей очарование..»

				Праздник Осени.
Ноябрь	Создание единого пространства для обеспечения умственного развития ребенка в условиях ДОУ и семьи. Готовимся к школе.	«Как научить ребенка пересказывать».	Учим стихи вместе.	Проект «Вот моя улица, вот мой дом..». Создание макета по ПДД совместно с родителями.
Декабрь	Заседание родительского комитета по подготовке Новогоднего праздника.	«Здоровье ребенка в наших руках. Чем занять ребенка в праздники».	Безопасность детей в зимний период.	Конкурс поделок «Здравствуй ёлочка!» Организация «Почты Деда Мороза». Подготовка и проведение Новогоднего праздника. Привлечение родителей к созданию ледяных скульптур на участке «Снежный городок».
Январь	"Как помочь ребёнку сохранить здоровье».	Индивидуальные консультации по результатам диагностики реализации программы.	Витаминная азбука.	
Февраль		«Папа-пример для сына».		Проект «Папы всякие нужны» Спортивный досуг «Спорт и дружба».
Март		«Мама-пример для дочери».	Как воспитывать самостоятельность.	Праздник для мам и бабушек «Самые обаятельные и привлекательные».

Апрель	Заседание родительского комитета.	«Телевидение в жизни семьи и ребенка».	Различия в воспитании мальчиков и девочек.	Выставка рисунков и поделок на эту тему «Космос».
Май	Достижения в воспитательной и образовательной деятельности за год.	Индивидуальные консультации по результатам диагностики реализации программы.	Правила безопасности в летний период.	Проект «Марафон добрых дел» по оформлению участка.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575787

Владелец Кропотина Наталья Геннадьевна

Действителен с 28.02.2022 по 28.02.2023