

Филиал Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
основной общеобразовательной школы села Филькино – детский сад № 45 «Филиппок»
(филиал МБОУ ООШ села Филькино – детский сад № 45 «Филиппок»)

УТВЕРЖДЕНА
приказом МБОУ ООШ села Филькино
от 16.08.2021 № 58

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ВОСПИТАТЕЛЯ
детей 4-го года жизни**
Группы общеразвивающей направленности

Срок реализации 1 год

Серовский городской округ,
2021

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Целевой раздел	4
1.1	Обязательная часть	4
1.1.1	Пояснительная записка	4
1.1.2	Цели, задачи реализации Программы	4
1.1.3	Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.1.4	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	5
1.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	6
1.2.1	Пояснительная записка	6
1.2.2	Цели, задачи	7
1.2.3	Принципы и подходы	9
1.2.4	Планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования	9
2	Содержательный раздел	12
2.1	Обязательная часть Программы	12
2.1.1	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	12
2.1.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных особенностей воспитанников, специфика их образовательных потребностей и интересов	23
2.1.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	25
2.1.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	25
2.1.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	26
2.2	Часть Основной образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений	27
2.2.1	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	27
2.2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных особенностей воспитанников, специфика их образовательных потребностей и интересов	39
2.2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	39
2.2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	39
2.2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	39
3	Организационный раздел	41
3.1	Обязательная часть	41
3.1.1	Материально-техническое обеспечение	41
3.1.2	Методическое обеспечение программы	41
3.1.3	Распорядок и режим дня	43
3.1.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	46
3.1.5	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	47
3.2	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	49
3.2. 1.	Методическое обеспечение программы	49
3.2.2.	Распорядок и режим дня	49

--	--	--

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

Основанием для разработки Рабочей программы по освоению образовательной программы дошкольного образования филиала муниципального бюджетного образовательного учреждения основной общеобразовательной школы села Филькино детский сад №45 «Филиппок» (далее Программа) послужила:

- основная общеобразовательная программа дошкольного образования Филиала МБОУ ООШ д/с № 45 «Филиппок».

1.1.2. Цель Программы: проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Данные цели и задачи реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкальной, чтения.

Решение обозначенных целей и задач возможно при систематической и целенаправленной поддержке различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном учреждении.

1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

В основе основной образовательной программы дошкольного образования заложены следующие принципы:

1. Поддержка разнообразия детства. Филиал выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития.

3. Позитивная социализация ребенка. данный принцип предполагает освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими детьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений.

6. Сотрудничество филиала с семьей. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья, спорта, культуры.

8. Индивидуализация дошкольного образования. данный принцип открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появление индивидуальной траектории развития каждого ребенка. Сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности.

9. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор содержания, методов и приемов в соответствии с возрастными особенностями детей.

10. Развивающее вариативное образование. Образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей, интересов, мотивов и способностей.

11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.

12. Инвариативность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.

1.1.4. Значимые для разработки основной образовательной программы дошкольного образования характеристики

Планирование и организацию образовательного процесса предусмотрено осуществлять с учетом возрастных характеристик детей младенческого, раннего и дошкольного возраста.

Характеристика возрастных особенностей детей 3-4 лет

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами - заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних

детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.

Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

1.2.1. Пояснительная записка

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные Программы, направленные на развитие детей в нескольких образовательных областях, видах деятельности, культурных практиках, методики, формы организации образовательной работы:

Образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста «Мы живем на Урале».

Образовательная программа обучения детей безопасному участию в дорожном движении и профилактики детского дорожно-транспортного травматизма.

1.2.2. Цели, задачи

Цель:

1. Воспитание любви к малой Родине, осознание ее многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.
2. Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего народа.
3. Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям.)
4. Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.
5. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

Психолого-педагогические задачи:

Моя семья

1. Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной.
2. Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.

Моя малая Родина

1. Развивать у детей интерес к родному городу (селу): к улицам, районам, достопримечательностям: культурных учреждений, промышленных центров, памятников зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям.
2. Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.
3. Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города (села), горожан (сельчан), культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях.
4. Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу (селу).
5. Расширять представления детей о том, что делает малую родину (город село) красивым.
6. Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего города (села).

Мой край – земля Урала

1. Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае.
2. Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной направленности.
3. Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории.

4. Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края - Среднего Урала.

5. Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов.

6. Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их.

Культура и искусство народов Среднего Урала

1. Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.

2. Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности.

3. Обеспечить познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.

4. Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.

5. Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.

Цели по реализации программы обучения детей безопасному участию в дорожном движении и профилактики детского дорожно-транспортного травматизма:

- повышение эффективности работы с детьми дошкольного возраста по обучению безопасному участию в дорожном движении и профилактике детского дорожно-транспортного травматизма;

- знакомство детей с основными правилами безопасного поведения;

- воспитание у детей дошкольного возраста культуры поведения на улице, транспортной культуры.

Задачи по реализации программы обучения детей безопасному участию в дорожном движении и профилактики детского дорожно-транспортного травматизма:

1. Формировать и закреплять знания дошкольников о правилах безопасного поведения в дорожном движении.

2. Формировать у детей дошкольного возраста навыки здорового образа жизни.

3. Воспитывать у детей дошкольного возраста познавательный интерес к дорожной азбуке, к окружающему миру.

4. Развивать у детей дошкольного возраста умение логически мыслить, оформлять свои ответы в форме доказательства, развивать грамотную монологическую речь.

5. Воспитывать в дошкольниках социальные роли пешехода, пассажира.

1.2.3. Принципы и подходы.

- принцип природосообразности предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;

- принцип культуросообразности предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;
- принцип вариативности обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;
- принцип индивидуализации опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок, наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

1.2.4. Планируемые результаты.

1. Ребенок ориентирован на сотрудничество, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;

2. Ребенок обладает установкой на толерантность, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения;

3. Ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;

4. Ребенок обладает чувством разумной осторожности, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);

ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;

5. Ребенок проявляет познавательную активность, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;

6. Ребенок проявляет интерес к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;

7. Ребенок обладает креативностью, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;

8. Ребенок проявляет самостоятельность, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой

родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;

9. Ребенок способен чувствовать прекрасное, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;

10. Ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;

11. Ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.; выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.

12. Ребенок обладает начальными знаниями о себе, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города (села); о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала - степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);

13. Ребенок знает название и герб своего города (поселка, села), реки (водоема), главной площади, местах отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н. Мамин-Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал - часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области.

Планируемые результаты освоения программы:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, направленной на формирование навыков безопасного поведения в дорожном движении;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями в сфере безопасности жизнедеятельности; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

2.Содержательный раздел.

Программа содержание и организацию образовательной деятельности для детей младшего возраста. Содержание образовательной программы направлено на развитие личности детей в разных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и охватывает следующие направления развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание образовательной программы Филиала МБОУ ООШ села Филькино детский сад № 45 «Филиппок» представлено двумя частями:

- обязательной частью;
- частью, формируемой участниками образовательных отношений.

Обе части являются обязательными и взаимодополняющими.

Содержание обязательной части предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

2.1. Обязательная часть Программы

2.1.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Социально-коммуникативное развитие.

Цель: усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и само регуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в дошкольном учреждении; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи:

- развитие положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развитие коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;
- развитие игровой деятельности;
- развития компетентности в виртуальном поиске.

Направления деятельности:

1. социализация, развитие общения, нравственное воспитание;
2. ребенок в семье и сообществе;

3. самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;
4. формирование основ безопасности.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки. Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй

половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формирование основ безопасности.

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

Познавательное развитие.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи: создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета;

Направления деятельности:

1. Развитие познавательно-исследовательской деятельности;
2. Приобщение к социокультурным ценностям;
3. Формирование элементарных математических представлений;
4. Ознакомление с миром природы;
5. Ознакомление с предметным окружением.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта. Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Ознакомление с предметным окружением.

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования. Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать хорошо знакомые предметы. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

Приобщение к социокультурным ценностям

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться. Формировать интерес к малой родине и первичные

представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх — вниз, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.). Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки). Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой —

рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Речевое развитие.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи: создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствование разных сторон речи ребенка;
- приобщение детей к культуре чтения художественной литературы.

Направления деятельности:

1. Развитие речи;
2. Художественная литература

Развитие речи.

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста!“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой!“»). В целях развития

инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдец, стул — табурет — скамеечка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо, произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями. Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Приобщение к художественной литературе

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие

стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Художественно-эстетическое развитие

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Задачи: создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

Направления деятельности:

1. Приобщение к искусству
2. Изобразительная деятельность
3. Конструктивно-модельная деятельность
4. Музыкальная деятельность

Приобщение к искусству

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Изобразительная деятельность

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта). Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о

край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их. Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно, выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно, пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Конструктивно-модельная деятельность

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить

трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Музыкальная деятельность

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Физическое развитие.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и само регуляции в двигательной сфере; становление ценностей

здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Задачи: создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

Направления деятельности:

1. формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
2. физическая культура.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Физическая культура.

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

2.1.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных особенностей воспитанников, специфика их образовательных потребностей и интересов

1. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями, мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств могут выразить свое отношение к лично-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

2. формирование доброжелательных, внимательных отношений:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей по созданию новых норм и правил.

3. развитие самостоятельности:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами;
- находиться в течение дня как в разновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

4. создание условий для развития свободной игровой деятельности:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- косвенно руководить игрой, если эта игра носит стереотипный характер.

5. создание условий для развития познавательной деятельности:

- регулярно предлагать детям вопросы, требующие не только воспроизведение информации, но и мышления;
- задавать открытые, творческие вопросы, в том числе – проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- создавать в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволять детям определяться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- строить обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- организовывать обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- помогать детям обнаруживать ошибки в своих рассуждениях;
- помогать организовать дискуссию;
- предлагать дополнительные средства в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

6. создание условий для развития проектной деятельности:

- создавать проблемные ситуации;
- быть внимательными к детским вопросам;
- поддерживать детскую автономию, предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- поддерживать детские идеи.

7. создание условий для самовыражения средствами искусства:

- организовывать события, выставки, мероприятия, на которых дети могут представить свои произведения;
- оказывать поддержку и помощь в овладении необходимыми техническими навыками;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;

8. Создание условий для физического развития:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, прыгать, лазать.

Формы, методы, приёмы организации детей:

- ситуативный разговор, беседа, чтение, рассказ, обсуждение,
- проблемная ситуация,
- тематический досуг, праздник,
- рассматривание иллюстраций, фотографий, предметов,
- просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач, обсуждение,
- самостоятельная деятельность в развивающих уголках,
- дидактическая игра, хороводная игра с пением, индивидуальные игры, сюжетно-ролевая игра, развивающая игра, подвижная игра;
- элементы экспериментирования, исследовательская деятельность;
- чтение наизусть, отгадывание загадок в условиях книжного уголка, сочинение загадок,
- театрализованная деятельность, режиссерские игры, игры - драматизации, инсценирование, использование различных видов театров;
- наблюдения,
- целевые прогулки;
- практические действия;
- трудовые поручения,
- самообслуживание
- элементы труда в природе;
- хозяйственно-бытовой труд;
- создание коллекций, макетов,
- организация выставок, мини-музеев.
- подвижные игры, спортивные игры;
- физические упражнения;
- утренний заряд;
- физкультминутки, динамические паузы;
- элементы самомассажа;
- соревнования;
- плавание в бассейне;
- рисование, лепка, аппликация, прикладное творчество,
- конструирование;
- пение, слушание;
- игра на музыкальных инструментах;
- создание сувениров

2.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Процесс приобретения общих культурных умений во всей полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка:

- Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, театрализованная, строительно-конструктивная и др.);
- Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта овладение конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми и способностью изменять стиль общения со взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации;
- Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность;
- Потребность ребенка в физической активности;
- Овладение детьми основными культурно-гигиеническими навыками, самостоятельное выполнение доступных возрасту гигиенических процедур, а также соблюдение элементарных правил здорового образа жизни;
- Владение универсальными предпосылками учебной деятельности, формирование способности планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, способности самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности);
- Умение в случаях затруднений обращаться за помощью к взрослому;
- Способность управлять своим поведением;

2.1.4 Способы и направления поддержки детской инициативы

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его;
- предъявлять и обосновывать действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры; — развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации; — речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Младший дошкольный возраст:

- поощрение познавательной активности каждого ребенка,
- стимулирование стремления к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов.
- создание ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.

2.1.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Цель: создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей; обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни дошкольного учреждения.

Задачи:

1. изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
2. знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
3. информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях Филиала и семьи в решении данных задач;
4. создание в Филиале условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
5. привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе, городе, области;
6. поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Формы взаимодействия с родителями (законными представителями):

- совместные действия педагога и родителя;
- фотовыставки, выставки;
- консультации индивидуальные, групповые;
- совместная проектная деятельность;
- устные журналы, памятки для родителей;
- анкетирование, опросы;
- родительские гостиные;
- семинары-практикумы;
- экскурсии;
- совместное посещение музеев, концертов, театров, выставок;
- наглядно-информационный материал;
- патронаж;

- музыкальные (литературные) гостиные;
- составление альбомов
- совместные соревнования;
- пешие прогулки, походы,
- беседы;
- создание мини-музеев;
- день открытых дверей;
- концерты;
- совместная театрализованная деятельность;
- клуб по интересам;
- привлечении при необходимости других специалистов и служб.

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка

программа	Образовательные области	Интеграция образовательных областей
Мы живем на Урале	Познавательное развитие	- речевое развитие; - физическое развитие; - социально-коммуникативное развитие; - художественно-эстетическое развитие

Средства	Образовательная область, содержание
Игры народов Среднего Урала: <i>Русские</i> – «Городки», «Гуси лебеди», «Жмурки», «Классы», «Краски», «Лапта», «Ляпки», «Молчанка», «Палочка-выручалочка», «Пятнашки», «У медведя во бору», «Фанты». <i>Башкирские</i> – «Липкие пеньки», «Медный пень», «Палка-кидалка», «Стрелок», «Юрта». <i>Татарские</i> – «Жмурки», «Займи место», «Кто первый», «Кто дальше бросит?», «Лисичка и курочки», «Мяч по кругу», «Перехватчики», «Продам горшки», «Серый волк», «Скок-перескок», «Спутанные кони», «Тимербай», «Хлопушки». <i>Удмуртские</i> – «Водяной», «Догонялки», «Игра с платочком», «Охота на лося», «Серый зайка». <i>Марийские</i> – «Биляша», «Катание мяча». <i>Коми</i> – «Ловля оленей», «Невод», «Охота на оленей», «Стой, олень!». <i>Чувашские</i> – «Штаидерт», «Кто вперед возьмет флажок», «Тума-дуй». Спортивные игры: «Городки», «Катание на лыжах», «Катание на санках» и др. Целевые прогулки, экскурсии по городу обеспечивают необходимую двигательную активность, и способствует сохранению и	Физическое развитие Способы закаливания, сохранения здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала. Народные традиции в оздоровлении. Лесная аптека. Оздоровляющие свойства натуральных продуктов питания. Витамины, их влияние на укрепление организма. Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала. Особенности национальной одежды народов Урала. Традиционные для Среднего Урала продукты питания и блюда. Национальная кухня. Традиционные для Урала виды спорта, спортивные, подвижные (народные) игры. Способы обеспечения и укрепления, доступными средствами, физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала. Спортивные события в своей местности, крае. Знаменитые спортсмены, спортивные команды.

укреплению здоровья ребенка. Реализация программы «Здоровье», «Модель закаляющих процедур с учетом климатических условий Среднего Урала, особенностей психофизического здоровья каждого ребенка». Участие в тематических проектах, спортивных событиях. Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании. Сюжетно-ролевые игры «Аптека», «Больница», «Лесная аптека» и др. Детско-взрослые проекты.	
Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в сюжетных играх, играх-драматизациях, исследовательских проектах. Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, фотографий, отображающих архитектурный облик города (села), основные функции родного города (села), сооружения архитектуры и скульптуры (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения). Поддержка интереса к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказывание сюжетных историй о жизни города (поселка), об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с ними. Использование плоскостного и объемного моделирования архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города (села), участие в играх, проектах «Город-мечта» («что могло бы здесь находиться и происходить»). Проектная деятельность, проблемные ситуации и поисковые вопросы. Стимулирование любознательности детей, самостоятельного поиска информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде и т.п. Вовлечение детей в игры-путешествия по родному городу (селу), в проведение воображаемых экскурсий, «виртуальных» выставок, побуждение задавать вопросы о городе (селе), использовать имеющуюся информацию, осуществлять поиск необходимой. Включение детей в игры-экспериментирования	Социально-коммуникативное развитие Мой дом, улица, двор. Мой детский сад. Традиции детского сада. Мой родной город (село). История его зарождения и развития. События общественной жизни в родном городе. Местные достопримечательности, известные люди. Правила поведения горожанина (сельчанина). «Имя» города (села). У родного города (села) есть свое название (имя), оно рассказывает о важном для людей событии, которое произошло в прошлом, или о знаменитом человеке. Название может напоминать о природе того места, где построен город (село). Жизнь горожан (сельчан). Город (село) выполнял раньше и выполняет в настоящем разные функции, у каждого города есть свои главные функции. О функциях города (села) рассказывают архитектурные сооружения, названия улиц и площадей. Об истории родного города (села) и жизни горожан (сельчан) рассказывают дома, их облик, декоративное убранство, городская скульптура. Малая родина хранит память о знаменитых россиянах - защитниках Отечества, писателях, художниках. В городе (селе) трудятся родители. Люди берегут свою малую родину, создают и поддерживают традиции. Символика родного города (села). Традиции родного города (села). Родной край как часть России. Столица Урала - город Екатеринбург. История зарождения и развития своего края. Города своего края. Основные традиции и обычаи, регулирующие общение представителей разных этносов на Среднем Урале и месте проживания. Этнический и социальный состав населения, его верования и религии, быт и образ жизни. Музей как социокультурный феномен. На Урале всегда жили люди разных национальностей - они отличаются некоторыми

и исследовательскую деятельность, позволяющую детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской (сельской) среде: игры с флюгером, создание венков, исследование листьев лавра и другие. Подведение детей к пониманию значения разнообразных элементов городской (сельской) среды: венков славы, изображений ветвей деревьев, флюгеров. Побуждение детей к творчеству на содержании освоенного краеведческого материала в ходе участия в играх-фантазиях, сочинения загадок, сказок, изобразительной деятельности. Побуждение детей к собиранию коллекций, связанных с образами родного города (фотографии, символы, изображения знаменитых людей). Организация участия детей в жизни родного города: в его традициях, праздниках; содействие эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни: изготовление открытки для ветеранов, участие в социальной, природоохранной акции. Рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видео презентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, организация выставок об особенностях этнической культуры народов Среднего Урала. Целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы, просмотр видеофильмов о профессиях родителей, взрослых. Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и взаимосвязи профессий; игры-путешествия, расширяющие представления об истории предметного мира как результате труда человека, продукте его творческой мысли. Рассматривание предметов, инструментов, материалов («Из каких материалов делают современную бытовую технику?», «Почему не моют одноразовую посуду?») как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами («Что можно сделать из «бросового» материала?»). Детские проекты, например, по изготовлению книг «Кто построил этот дом?», «У нас в гостях врач-хирург»; сюжетно-ролевые игры по методу «игра-труд», позволяющие включать реальные трудовые процессы в игровой сюжет. Проблемные обсуждения поведения	внешними особенностями, традиционными занятиями, культурными особенностями. У каждого народа свои народные промыслы, национальные праздники, игры, сказки, танцы. Каждому человеку важно знать культуру своего народа и уважать традиции других народов. Профессия, место работы родителей. Профессии, связанные со спецификой местных условий. Добыча полезных ископаемых. Камнерезное искусство как одно из старейших промыслов Урала, история данного вида прикладного искусства, традиции уральских мастеров – камнерезов, ювелиров; профессии камнереза отраженных в сказках П.П.Бажова. Приобретение навыка безопасного поведения в природе, быту, в отношениях с незнакомыми людьми, в дорожно-транспортных ситуациях.
---	--

литературных героев, реальных событий из детской жизни; организация образовательных ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт экономически целесообразного поведения и различать достаточно тонкие дифференцировки между бережливостью, разумностью потребностей и жадностью, скупостью. Сказы П.П. Бажова. Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе. Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее. Обсуждение, обыгрывание реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем в разнообразных опасных ситуациях, в целях воспитания разумной осторожности.	
Чтение сказов П.П. Бажова. Исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные). Рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл. Магнит, его свойства. Компас. Определение сторон света по компасу. <i>Путешествие по карте.</i> Какие они, Уральские горы (природно-климатические зоны Урала). Карта Урала и ее контурное изображение на листе ватмана. Северный Урал – тундра, тайга. Подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту; животные, растения, одежда людей, виды транспорта. Подбор иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала и для Южного Урала (степи) «Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала полезных ископаемых, выяснение - люди, каких национальностей живут на Урале. <i>Путешествие по «реке времени».</i> Занятия-исследования. <i>Мой край.</i> Человек пришел на Урал. «Река времени» - это длинный бумажный лист. На нем во всю длину полосой синего цвета обозначена «река времени», вдоль которой делается несколько остановок: древность, старина, наше время. Воображаемое путешествие по «реке времени» от настоящего в прошлое.	Познавательное развитие История Урала. Географическое расположение своего края, города (поселка). Уральские горы. Древний Урал. Гиперборейские горы, древние племена Урала. «Уральская мифология» или «Как первый человек пришел на Урал». Археологические находки. Горнозаводский Урал. История возникновения горнозаводской промышленности на Урале. В.И. Татищев и В. Де Генин – основоположники строительства «железодельного» завода на Урале. Природные богатства Урала: полезные ископаемые (нефть, газ, уголь). <i>Виды минералов Урала (камни).</i> Три группы: строительные, поделочные и полудрагоценные (камни самоцветы). Металлы (рудные полезные ископаемые и свойства магнита). Природно-климатические зоны Урала. Географическое расположение Урала. «История города Екатеринбурга». История возникновения города Екатеринбурга. Основатели города. Строительство Екатеринбурга: «Сказ о том, как царь Петр город на реке Исети построил». «Законы екатеринбургской геральдики». Основы геральдики. Герба города Екатеринбурга. «Монетный двор и все, что в нем». История Екатеринбургского монетного двора. Как и какие деньги чеканили в Екатеринбурге.

Обсуждение с детьми, как человек жил ранее и живет сейчас, в каких домах, как одет, какая посуда, инструменты, оружие. Рассматривание иллюстраций и подбор маленьких карточек-меток, наклеивание их в конце «реки времени». Соответственно, заполняется промежуточная остановка – наклеивание карточек-меток деревянных домов, городов-крепостей, старинного оружия, одежды и т.п. Опираясь на прочитанные рассказы из книги «Сказания о Древнем Урале», знакомство детей с племенами исседонов и аримаспов, живших в древности. Наклеивание меток-символов (где жили, одежда, оружие) в начале «реки времени». <i>Мой город (село).</i> Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящее города (села) и его прошлое. Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города (села)», «Современные профессии моих родителей», «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала», «Мои родственники в других городах и селах Урала», «История моей семьи», др. Выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родной город (село)» - фотографии, книги о городе (селе), иллюстрации картин. Рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду коллекции, определение схожести и различия. Оформление коллекций. Рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы. Оформление выставки поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней (мини-музей). Чтение сказов П.П. Бажова, лепка ювелирных изделий из пластилина, рисование по мотивам сказов писателя. Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, отображающих основные функции родного города (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения), села, сооружения архитектуры и скульптуры исторические и современные здания города, культурные сооружения. Поддержка проявления интереса детей к малой	Экскурсия по городу XIX века. г. Екатеринбург в начале XX века: границы города, быт, горожане. «Как и чему учили в Екатеринбурге». Особенности обучения в Екатеринбурге XIX века. Предметы для учебы. Занятие чистописанием: письмо гусиным пером. Екатеринбург современный: театры, музеи, парки города; транспорт города; улицы и площади города. Красота современного города. Архитектура города. Известные люди города. Правила поведения горожанина. Карта Свердловской области, карта города (поселка). География места проживания. Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд. Природа, население и хозяйство родного края, Свердловской области. Климатические особенности Среднего Урала. Природные богатства недр Уральской земли: уголь, нефть, руды, минералы и пр. (с учетом местных условий). Местная архитектура, ее особенности, колорит. Произведения национальной архитектуры Среднего Урала. Каслинское литье. Решетки и ограды города Екатеринбурга. Природа родного края. Отличительные и сходные признаки городского и сельского пейзажа, природной зоны Урала и других природных зон. Красота в сочетании природного ландшафта и архитектурных форм (зданий, сооружений) вписанных в него.
--	--

родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказы детям о жизни города (села), его истории и сегодняшнем дне, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением их функций.

Плоскостное моделирование архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города, участие в играх в «город-мечту» («что могло бы здесь находиться и происходить»).

Проблемные ситуации и поисковые вопросы, стимулирующие проявления любознательности детей, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде.

Игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждение к поиску ответов на возникающие у детей вопросы о городе (селе), использование имеющейся информации.

Участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков.

Темы проектной деятельности детей (примерные): «Самое интересное событие жизни города», «Необычные украшения улиц города», «О каких событиях помнят горожане», «Добрые дела для ветеранов».

Обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных рас и национальностей. <i>Метод проектов</i> углубляющий интерес ребенка к этнической проблематике, мотивирующий к самостоятельному поиску информации. Темы (примерные) проектной деятельности: «Собирание коллекций», «Создание мини-музея», «Создание альбома «Мы разные, мы вместе» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада. Условия для формирования у ребенка умения общаться и организовывать разные виды деятельности с детьми другой национальности, в том числе с теми, для кого русский язык не родной. Участие детей, родителей и педагогов в социально-значимых событиях, происходящих в городе (поселке): чествование ветеранов, социальные акции и прочее	Речевое развитие Особенности устной речи различных этносов, населяющих Свердловскую область. Современная и древняя культура Среднего Урала: этнические языки. Особенности устной речи тех этносов, с которыми осуществляется общение. Правила уважительного отношения к людям, независимо от их возраста, пола, национальной принадлежности, вероисповедания, уровня образования, социального происхождения и профессиональной деятельности. Правила этикета. Нормы и правила этикета в различных культурах.
Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, коллажах. Инициирование стремления детей изготавливать игрушки-самodelки, поделки в русле народных традиций. Знакомство детей с народными игрушками и способами их изготовления, народным изобразительным искусством, способствующее воспитанию интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей. Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала. Праздники (в том числе народные обрядовые), театрализовано-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в их подготовке, взаимодействие с представителями разных этносов способствующее накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этнотолерантных установок. Каждый народ имеет свою культуру. Инициирование стремления детей разучивать и	Художественно-эстетическое развитие Народные промыслы и ремесла Урала. (<i>уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, каслинское литье</i>). Традиционные изделия мастеров-ремесленников Урала, их разнообразие, национальный колорит. «Уральская роспись по дереву, бересте, металлу». История возникновения искусства бытовой росписи на Урале. Домашняя утварь: деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы. Особенности уральской росписи. Камнерезное искусство Урала. Отражение профессии камнереза в сказах П.П. Бажова. Уральские поделочные камни: малахит, родонит, агат, яшма. Основные элементы ювелирных изделий. «Сказы, спрятавшиеся в уголке малахитовой шкатулки». Драгоценные камни Урала, их свойства и способы обработки. Ювелирные изделия. «Художественное литье». Каслинское чугунное литье. Изделия каслинских мастеров. Художественные решетки и ограды города Екатеринбурга. Узоры в изделиях каслинских мастеров. «Уральский фарфор». Посуда уральских фарфоровых заводов. Столовый, чайный, кофейный сервизы. Сысертский и Богдановичский

исполнять некоторые произведения устного, музыкального творчества разных народов.

Музыкальные произведения:

Уральские народные песни: «Веночек, мой веночек», «Возле нас зеленый сад», «Ой, вы кумушки, мои подруженьки», «Ты шкатулка моя».

Уральские песни: «Вдоль по речке, по Самарке», «Возле нас зеленый сад», «По лужку было лужочку», «Птичка, ты пташечка», «Ты шкатулка моя», «Уж ты Веснушка-весна», «Усень, усень»; уральская песня в обработке Н. Голованова «Уж ты прялица, ты коковица»; Шутов И. «Уральская рябина», «Урал».

Уральские частушки: Шайтанская песенная кадрили.

Слушание музыки

Сорокин М. «Олина полька», «Про зайку Зая» (Колыбельная), М. В. Горячих «Мама побранила, мама похвалила». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. - Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995 - 55 стр.

Смирнова И. «Плакса», «Засоня», «Весельчак», «Шалунишка», «Трусишка», «Ябеда», «Почемучка», «Забияка», «Мечтатель», «Упрямец», «Умница». Смирнова И.Л. Забавные портреты: Сборник фортепианных пьес для детей / Урал. Гос. пед. ун-т. Екатеринбург, 1999. - 20с.

Вызов А. «Дождь», «Разбойники». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995. - 55 стр.

Смирнова И. «Полька», «Вальс». Смирнова И.Л. Вариации для фортепиано на темы любимых детских песен. Полька. Вальс / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1995. - 32с.

Манакова И. «Звук-шутник», «Загадочный звук», «Разноцветные звуки»,

«Сказочный звук». Манакова И.П., Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.

Вызов А. «Шарманка». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995. - 55 стр.

Кесарева М. «Старинная шкатулка». Пьесы уральских композиторов для фортепиано. Москва: Советский композитор, 1992.

фарфоровые заводы. Урало-сибирская роспись. Мотивы уральской росписи в узорах на посуде. Нижнетагильский поднос.

Художественные материалы, инструменты, способы создания образа, произведения. Разнообразие и красочность материалов, используемых в художественном творчестве края.

Пейзажная живопись, отражающая эмоциональную связь человека с природой.

Бытовая живопись, отражающая характер нравственно-эстетических отношений между людьми и способы, регулирующие их. Уральская роспись по дереву.

Натюрморт, малая скульптура, декоративно-прикладное искусство.

Национальный колорит в различных видах художественной деятельности: лепка, рисование.

Общее и специфическое через знаково-символические различия, отраженные в предметах-образах, одушевленных талантом художника. Способы творческого перевоплощения.

Народная игрушка (кукла и др.). История изготовления народной игрушки.

Выставка народно-прикладного искусства.

Музыкальный фольклор народов Урала: частушки, песни. Народные песни (календарные, лирические, обрядовые). Игровой фольклор. Хоровод: хореографический (движение), песенный, драматический (разыгрывание сюжета).

Музыкальная жизнь Урала - часть русской национальной культуры.

Уральские композиторы. Репертуар современных уральских композиторов для детей. Жанровая палитра, опора на традиции Уральского народного фольклора.

Великий русский композитор П.И. Чайковский родился на Урале (г. Алапаевск).

Уральский народный хор, его состав: оркестр народных инструментов, танцевальная группа, хор;

Уральская консерватория имени М. Мусоргского, где учатся музыканты, композиторы и исполнители.

Филармония г. Екатеринбурга. Симфонический оркестр.

Сказочный Урал. «Сказы П.П. Бажова». Творчество уральского писателя П.П. Бажова. Образ жизни горнозаводских людей в сказах писателя. Язык сказов. Устаревшие слова, их значение. Сравнительная характеристика главных действующих лиц сказов: «Малахитовая

Фридлендер А. «По улицам слона водили». Пьесы уральских композиторов. М.: Советский композитор. 1992. - 88 стр. Пение Вызов А. Потешка «Кошка-повариха», дразнилка «Федя-медя». Басок М. «На печи». Вызов А. песня «Листопад». Басок М., Вызов А., Нименский А. Хоры и песни для детей / Уральская государственная педагогическая консерватория им. М.П. Мусоргского. Екатеринбург, 1992. - 82с. Родыгин Е. «Как у дедушки Петра». Родыгин Е. Избранные песни. Свердловск: Уральский рабочий. 1993. - 84стр. Манакова И. «Колыбельная». Манакова И.П. Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с. Русское народное творчество: «Сею, вею, посеваю», «Скоро Масленка придет», «Как на масляной неделе», «Дождик, лей, лей». Калужникова Т.И. Традиционный русский музыкальный календарь Среднего Урала. - Екатеринбург: Банк культурной информации, издательство Дома учителя. 1993. - 208стр. Вызов А. Потешки: «Ди-ди-ли», «Пошла Дуня из ворот», «На липовой ноге» Манакова И., Смирнова И. «Петрушка». Манакова И.П., Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с. Филиппенко А. «Уральский хоровод». Филиппенко А. В нашем садочку. Киев: Музична Украина, 1977. - 50 стр. Русское народное творчество «Колядка-колядка», «Славите, славите», «Мы давно блинов не ели», «Жаворонки прилетите»; частушки «Вот сегодня Троица». Т.И. Калужникова. Традиционный русский музыкальный календарь Среднего Урала. - Екатеринбург: Банк культурной информации, издательство Дома учителя. - 208 стр. Знакомство детей с народными играми, народным музыкальным искусством, народными праздниками способствующее воспитанию интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений	шкатулка», «Золотой волос», «Синюшкин колодец», «Голубая змейка». Характерные герои сказов, литературных произведений об Урале. Сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка: «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост», «Аленушкины сказки». Единство содержания и художественной формы произведений. Добро и зло, трусость, храбрость, хитрость в сказках писателя. Фольклор народов Урала (поэтический, литературный) для детей: сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки. Характерные герои фольклора, сказок об Урале. Мифология коренных народов Урала. Образы добра и зла, основные представления об устройстве мира в мифологии народов Урала. Художественный образ растения, животного, природных явлений, человека в литературных произведениях, народном фольклоре. Способы создания образов в литературе: эпитеты, сравнения, метафоры и др.
---	---

художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), о достопримечательностях родного города (села), участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.

Чтение стихов о родном городе, Урале.

Знакомство детей с устным народным творчеством.

Сравнительный анализ произведений народного искусства, подведение к выводу о единстве социально-нравственных ценностей (например, ценности единства, дружбы членов семьи).

Произведения художественной литературы для чтения:

Бажов П.П. «Голубая змейка», «Малахитовая шкатулка», «Медной горы хозяйка», «Огневушка-Поскакушка», «Серебряное копытце», «Синюшкин колодец», «Хрупкая веточка».

Балдина Т. «Рябина».

Барадулин В.А. «Уральский букет».

Бедник Н. «Цветы на подносе».

Геппель Т. «Венок».

Гете И. «Цветы».

Лепихина Т. «Волшебное зеркало».

Мамин - Сибиряк Д. «Медведко», «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про мохнатого Мишу-Короткий Хвост», «Притча о Молочке, овсяной Кашке и сером котике Мурке».

Мей Л. «В низенькой светелке».

Сказки народов Урала.

Русские сказки Урала:

Волшебные сказки - «Лягушка-царевна», «Марья Моревна», «Фефелищное сокола перышко».

Сказки про детей - «Как старикова дочь богатой стала», «Лутошечка», «Машенька и лесной бык», «Мороз Красный нос», «Снегурочка и медведь», «Снегурочка и серый волк».

Сказки про животных - «Бычок соломенничек», «Бобовое зернышко», «Заяц и еж», «Заяц и коза», «Конья голова», «Кот, воробей, петух и лиса», «Кот, воробей, петух и Жихарка», «Лиса и волк», «Лисичка со скалочкой», «Хитрая козонька».

Башкирские сказки – «Два барсука», «Курица и ястреб», «Лиса и петух», «Лиса сирота», «Медведь и пчелы», «Хан и Алдар».

Удмуртские сказки - «Глупый котенок», «Заяц и лягушка», «Заяц и лягушка», «Кошка и белка»,

«Ласточка и комар», «Мышь и воробей», «Охотник и змея», «Синица и журавль», «Синица и ворона», «Старик со старухой и береза». <i>Татарские сказки</i> - «Гульчечек», «Три дочери». <i>Сказки народа коми</i> - «Мышь и сорока», «Пройдоха». <i>Сказки народа манси (вогуллы)</i> – «Воробушек», «зайчик». Сказки народа ханты – «Береста», «Брусника», «Медвежья трава», «Мышка», «Уголек». Легенды и мифы. <i>Башкирские</i> - «Большая медведица», «Млечный путь». <i>Марийские</i> - «Как ворон землю мерил», «Как землю выловили». <i>Удмуртские:</i> «Звезды», «Горы и доли», «О сотворении мира», «Охотник и змея», «Пятно на луне». Уральские писатели детям. Никонов Н. «Сказки леса». Романовский С. «Батюшка Урал», «Как одевались в старину», «Повесть о стеклянном мальчике». Солодухин В. «Цветы». Федотов Г. «Узоры разнотравья».	

Программа	Образовательная область	Интеграция образовательных областей
Образовательная программа обучения детей безопасному участию в дорожном движении и профилактики детского дорожно-транспортного травматизма.	Познавательное развитие	-социально-коммуникативное развитие - речевое развитие -физическое развитие -художественно-эстетическое развитие

Тема	
Устройство улицы.	Беседа «Что для чего»: закрепить название и назначение частей улицы. Беседа «Можно - нельзя»: закреплять знания о правилах движения пешеходов по улице. Литературное чтение: В. Трофимов «Азбука маленького пешехода». Рисование пешеходного перехода. Цели: учить проводить прямые горизонтальные и вертикальные линии, изображая «зебру».
Дорожные знаки для пешеходов.	Целевая прогулка к остановке автобуса: познакомить со знаками «Остановка автобуса», «Пешеходный переход»; уточнить правило: не выходить на проезжую часть с остановочной площадки. Дидактическая игра «Пешеходный переход»: закреплять название знака, умение составлять его изображение приемом

	наложения частей друг на друга: треугольник - на квадрат, изображение пешехода - на треугольник Литературное чтение: С. Маршак «Мяч», О. Тарутин «Пешеход»
Правила поведения на улице.	Беседа «Как надо переходить через улицу»: уточнить правила перехода через проезжую часть улицы по «зебре», по знаку «Пешеходный переход». Сюжетно-ролевая игра «Мишка идет по улице»: закрепить знания о движении по правой стороне тротуара. Дидактическая игра и упражнения «Расставь все по правилам»: закрепить знания о расположении на улице транспорта, пешеходов, знакомых дорожных знаков. Литературное чтение. Волков С.Ю. «Про Правила дорожного движения».
Виды и сигналы светофора.	Аппликация «Светофор». Цели: закреплять навыки составления и наклеивания предмета из нескольких частей, закрепить знания о цвете сигналов светофора, учить выбирать их из 5-7 предложенных цветов. Дидактическая игра и упражнения «Собери светофор»: закрепить цвета сигналов светофора и их последовательность, уточнить название цветов и их значение. Сюжетно-ролевая игра «Зайка переходит через дорогу»: закрепление действий по сигналам светофора Литературное чтение. С. Маршак «Мяч», А. Пятикоп «Здравствуй, светофор!» Целевая прогулка к светофору: познакомить с назначением сигналов светофора, закрепить название цвета.
Транспортные средства.	Литературное чтение. В. Берестов «Про машину». А. Барто «Грузовик». Дидактические игры и упражнения. Сюжетно-ролевая игра «Транспорт»: моделирование дорожных ситуаций с использованием трехколесных велосипедов, педальных автомобилей, трафаретов разных видов транспорта.
Правила поведения на детской площадке.	Литературное чтение – стихи про детский сад, детскую площадку. Сюжетно-ролевая игра «На детской площадке: воспитатель ведет детей на площадку, дети играют, катаются на карусели, качаются на качелях, возвращаются с прогулки в группу детского сада. Целевая прогулка на детскую площадку. Цели: закрепить навыки безопасного поведения на площадке.
Правила поведения на остановке.	Дидактические игры и упражнения. Сюжетно-ролевая игра «Автобус»: пассажиры ждут автобуса на остановке, автобус подъезжает, пассажиры садятся в автобус, едут в магазин, поликлинику.
Правила поведения в общественном транспорте.	Литературное чтение – стихи про автобус. Дидактические игры и упражнения.

	Игровая ситуация «Едем на автобусе»: пассажиры входят в автобус через переднюю дверь, проходят через турникет. Водитель ведет автобус, делает остановки. Пассажиры выходят из автобуса, переходят через дорогу по пешеходному переходу.
Итоговая диагностика. Викторина по правилам поведения на улице.	Игровое занятие по правилам поведения на улице, детской площадке, в общественном транспорте.

2.2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных особенностей воспитанников, специфика их образовательных потребностей и интересов

- иллюстрации и репродукции;
- дидактический материал;
- малые скульптурные формы;
- игровые атрибуты;
- музыкальные инструменты;
- аудио- и видеоматериалы;
- «живые игрушки» - воспитатели или дети, одетые в соответствующие костюмы.
- пение;
- музыкально-ритмические движения;
- чтение художественных произведений;
- изобразительная деятельность;
- игра на музыкальных инструментах

2.2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

- Потребность ребенка в физической активности;
- Овладение детьми основными культурно-гигиеническими навыками, самостоятельное выполнение доступных возрасту гигиенических процедур, а также соблюдение элементарных правил здорового образа жизни;
- Способность управлять своим поведением;
- Проявление творчества в повседневной жизни;
- Коммуникативные способности детей.

2.2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

- поощрение;
- создание ситуаций взаимной поддержки и взаимной помощи детей;
- возможность действовать по замыслу;
- развитие интереса к творчеству;
- создание «Ситуации Успеха» К.Белкина.

2.2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

1. На примере лучших образцов семейного воспитания показ родителям актуальности развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомство с возможностями ДООУ, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

2. Поддержка стремления родителей к развитию художественной деятельности детей в Филиале и дома. Организация выставок семейного творчества.

3. Привлечение родителей к активным формам совместной деятельности с детьми, способствующим развитию творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских, творческих проектах, экскурсиям и прогулкам (конкурсы, выставки, коллекции).

4. Участие родителей в совместных в музыкальных праздниках, развлечениях, досугах, театрализованных представлениях, совместном музицировании.

3.Организационный раздел

3.1. Обязательная часть

3.1.1. Материально-техническое обеспечение

	подраздел	Условия для образования и воспитания детей
1	Групповые помещения	- центр двигательной деятельности; - центр сюжетной игры; - центр конструктивных игр; - центр исследовательской деятельности; - центр музыкального развития; - сенсорный центр - центр детского творчества; - литературный центр; - центр природы
	раздевальная	Детские шкафчики, скамья детская, шкаф для взрослых, наглядно-информационные стенды для родителей, выставки детского творчества.
	буфетная	Двухгнездовые мойки, посуда, столовые приборы
	спальная	Кровати по количеству детей
2	Прогулочные участки	Веранда, малые игровые формы: качель, игровой домик, скамейки, песочница, спортивные комплекс.

3.1.2. Методическое обеспечение программы

1. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально – коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа. – М.; Мозайка – синтез, 2017

2. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет – М.: Мозайка – синтез, 2015

3. Бондаренко Т.М. Практический материал по освоению образовательных областей во второй младшей группе детского сада. Воронеж: ООО «Метода», 2013

4. Бортникова Е.Ф. Знакомство с окружающим миром (для детей 4-5 лет) – Екатеринбург: ООО «Литур – опт» 2012

5. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников – М: Мозайка – синтез, 2015

6. Гаврина С., Кутявина Н., Топоркова И. Обучаемся грамоте, - М.; Олма Медиа Групп 2014

7. Гаврина С., Кутявина Н., Топоркова И. Буду грамотным. – М.; ОАО Олма Медиа Групп 2014

8. Гаврина С., Кутявина Н., Топоркова И. Развиваем память. – М.; ОАО Олма Медиа Групп 2014

9. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.; Мозайка – синтез, 2016

10. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа. – М.; Мозайка – синтез, 2015

11. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. – М.; Мозайка – синтез, 2016
12. Ихсанова С.В. Игротерапия в логопедии: психогимнастические превращения / С.В. Ихсанова – Ростов н/Д; Феникс, 2015
13. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа. – М.; Мозайка – синтез, 2016
14. Кулакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.; Мозайка – синтез, 2016
15. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (художественно – эстетическое развитие). Учебно – методическое пособие. – М.; Издательский дом «Цветной мир» 2013
16. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) /под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 2-е изд., испр. – М.: Мозайка – синтез, 2014
17. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду: Младшая группа. – М.: Мозайка – Синтез, 2015
18. Полная хрестоматия для дошкольников: потешки, колыбельные, песенки, загадки, сказки, стихи, рассказы. – М; Махаон, Азбука – Атткус, 2016
19. Помараева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений; Младшая группа. – М.; Мозайка – синтез, 2016
20. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: Мозайка – синтез, 2015
21. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2 – 7 лет/ Авт. – сост. Э.Я. Степаненкова - М.: Мозайка – синтез, 2015
22. Скворцова И. Логопедические игры. – М.: Олма Медиа Групп, 2014
23. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа. – М.: Мозайка – синтез, 2015
24. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: Письма и приказы Минобрнауки. – М.: ТЦ Сфера, 2014
25. Формы / Е.В. Смирнова. – Москва: Эксмо, 2015

3.1.3. Распорядок и режим дня

Ежедневная организация жизни и деятельности детей (обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательного процесса)

Время	Режимные процессы /характер деятельности
07:00-07:45	Прием воспитанников, утренний фильтр, осмотр, гигиенические процедуры
07:45-07:55	Утренняя гимнастика, в том числе на свежем воздухе (для старшего дошкольного возраста)
07:55-08:15	Гигиенические процедуры, самообслуживание
08:15-09:00	Подготовка к приему пищи, Прием пищи № 1 (завтрак)
09:00-09:15	Организованная образовательная деятельность
09:00-09:15	Занятие № 1
09:15-09:30	Перерыв между занятиями, подвижные игры малой и средней подвижности
9.30-9.45	Занятие № 2
09:45-10:00	Подготовка к приему пищи, прием пищи № 2 (второй завтрак)
10:00-10:25	Гигиенические процедуры, самообслуживание, одевание на прогулку, подготовка к прогулке
10:25-11:55 30 мин	Прогулка на свежем воздухе (наблюдения, труд, игры)
	в том числе игры средней и высокой подвижности
11:55-12:10	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самообслуживание
12:10-12:50	Подготовка к приему пищи, прием пищи № 3 (обед)
12:50-15:30	Подготовка ко сну, дневной сон
15:30-15:40 5 мин	Постепенный подъем, закаливающие процедуры, гигиенические процедуры, профилактическая гимнастика
	в том числе игры и упражнения малой интенсивности на дыхание, профилактику нарушений ОДА
15:40–16:00	Подготовка к приему пищи, прием пищи № 4 (полдник)
16:00–16:20	Совместная деятельность педагога с детьми
16.20–17:00 20 мин	Прогулка на свежем воздухе (наблюдения, труд, игры)
	в том числе, игры средней и высокой подвижности
До 17:00	Уход воспитанников из детского сада в сопровождении родителей (законных представителей)

**Сетка-расписание
организованной образовательной деятельности
в младшей группе
на 2021/2022 учебный год**

День недели	Время	ООД
Понедельник	8.50-9.05	Физическое развитие
	9.15-9.30	Художественно-эстетическое развитие (рисование)
Вторник	8.50-9.05	Музыкальное развитие
	9.15-9.30	Познавательное развитие (ФЭМП)
Среда	9.00-9.15	Физическое развитие
	9.30-9.45	Речевое развитие
Четверг	9.00-9.15	Ознакомление с миром природы/Коммуникативная деятельность
		Физическое развитие (на улице)
Пятница	9.00-9.15	Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация)
	9.25-9.45	Музыкальное развитие

Младший дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	♦ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ♦ Оценка эмоционального настроения детей ♦ Формирование навыков культуры еды ♦ Этика быта, трудовые поручения ♦ Формирование навыков культуры общения ♦ Театрализованные игры ♦ Сюжетно-ролевые игры	♦ Индивидуальная работа ♦ Эстетика быта ♦ Трудовые поручения ♦ Игры с ряженьем ♦ Работа в книжном уголке ♦ Общение младших и старших детей ♦ Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	♦ Игры-занятия ♦ Дидактические игры ♦ Наблюдения ♦ Беседы ♦ Экскурсии по участку	♦ Игры ♦ Досуги ♦ Индивидуальная работа
Речевое развитие	♦ Игры- занятия ♦ Чтение ♦ Дидактические игры ♦ Беседы ♦ Ситуации общения	♦ Игры ♦ Чтение ♦ Беседы ♦ Инсценирование
Художественно-эстетическое	♦ НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности	♦ Музыкально-художественные досуги

развитие	♦ Эстетика быта ♦ Экскурсии в природу (на участке)	♦ Индивидуальная работа
Физическое развитие	♦ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года ♦ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ♦ Гигиенические процедуры ♦ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) ♦ Физкультминутки на занятиях ♦ НОД по физкультуре ♦ Прогулка в двигательной активности	♦ Гимнастика после сна ♦ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ♦ Физкультурные досуги, игры и развлечения ♦ Самостоятельная двигательная деятельность ♦ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

3.1.4. Особенности традиционных событий, праздников, развлечений

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Отдых. Развивать культурно – досуговую деятельность по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (активный и пассивный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театральные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей, просмотр мультфильмов. Проводить развлечения

различной тематики. Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники («Новый год», «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

Праздники. Новогодняя елка, «Мамин праздник», «Осень», «Весна», «Лето».

Театрализованные представления. «Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (по мотивам рус. нар. сказок); «Потешки да шутки», «Были-небылицы», «Бабушка-загадушка» (по мотивам русского фольклора).

Музыкально-литературные развлечения. Концерт для кукол, представление «Мы любим петь и танцевать».

Спортивные развлечения. «Кто быстрее?», «Зимние радости», «Мы растем сильными и смелыми».

Забавы. «Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные моменты»; забавы с красками, карандашами и т. д.

Фокусы. «Цветная водичка», «Волшебная коробочка»

3.1.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Центр сюжетно-ролевых игр	- куклы крупные - куклы средние - куклы разного пола - куклы знакомых профессий (моряк, врач, повар) - мягкие животные крупные и средние - звери и птицы объемные и плоскостные - набор солдатиков - набор чайной и кухонной посуды - молоток - комплекты одежды для кукол по сезонам - комплект постельных принадлежностей для кукол - грузовик (крупный) - автомобиль, автобус - пожарная машина - машина «скорой помощи» - подъемный кран - кораблики, самолеты - автомобили мелкие - кукольная коляска - набор медицинских принадлежностей - бинокль - телефон - весы - сумки, корзинки, - предметы бытовой техники - набор мебели для кукол - «светофор» - набор парикмахерской - атрибуты для ряженья - зеркало
---------------------------	--

	- ящик с мелкими предметами-заместителями - модуль-основа для игры «Холодильник, стиральная машина, газовая плита» - модуль-основа для игры «Парикмахерская» - модуль-основа для игры «Кухня»
Музыкальный центр	-металлофон - музыкальная шкатулка - инструменты: колокольчики, погремушки, барабаны, бубны разного размера, пищалки, шумелки - карточки «Музыкальные инструменты» - набор музыкальных инструментов
Книжный центр	- столик для общения с книгой - иллюстрированные альбомы - дидактические пособия - настольно-печатные игры - наборы картинок для группировки: животные, птицы, овощи, фрукты, одежда, посуда, мебель, транспорт, игрушки - «Лото» - серии картинок для установления последовательности действий - серии из 4 картинок: части суток - серии из 4 картинок: времена года - сюжетные картинки - комплект детских книг
Центр театрализованной игры	- театры: настольный, фланелеграф, би-ба-бо, - атрибуты к игре-драматизации - маски -фетровые шапочки
Уголок детского творчества	- набор цветных карандашей (12 цветов) - набор фломастеров (12 цветов) - гуашь (12 цветов) - круглые кисти - емкости для промывания кисти от краски - салфетка из ткани - подставка для кистей - бумага различной плотности, цвета, размера - пластилин - печатки для нанесения узора - салфетки для вытирания рук - готовые формы для выкладывания и наклеивания - розетки для клея - кисти для клея - клеевой карандаш
Сенсорный центр	- пирамидки - стержни для нанизывания - дидактический стол - объемные вкладыши - матрешки -неваляшки

	-рамки-вкладыши с животными, фруктами и овощами -макси-пазлы - ящик с прорезями для сортировки объемных тел - рамки с 2-3 видами застежек (шнуровки, пуговицы, кнопки, крючки) - книги мякиши с пищалкой -чудесный мешочек - игрушки из материала разного по фактуре - мозаика крупная - мозаика разной степени сложности - набор геометрических тел - шнуровка - деревянные пазлы - музыкальные игрушки
Центр исследовательской деятельности	Уголок природы - растения - оборудование для труда - одежда (фартуки) - набор для экспериментирования с водой: емкости одинакового и разного объема и разной формы, предметы для переливания и вылавливания – черпачки, сачки - набор для экспериментирования с песком и водой, формочки, емкости, совочки, лопатки - песочные наборы - коллекции (бумаги, ткани, минералов) - календарь погоды - гербарии (набор) - макеты
Центр движения	- коврик массажный - доска с ребристой поверхностью - мяч-попрыгунчик - скакалка детская - кегли (набор) - обруч - мешочек с грузом малый - мячи - мешочки с песком - шапочки-маски для подвижных игр
Конструктивный центр	- крупногабаритные напольные конструкторы - наборы игрушек - конструкторы - конструкторы серии «ЛЕГО» - наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования - коврики-трансформеры - тематические строительные наборы

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1. Методическое обеспечение программ

- Парциальная программа «Мы живём на Урале» под редакцией О.В. Толстиковой, О.В. Савельевой,
- Парциальная программа «Образовательная программа обучения детей безопасному участию в дорожном движении и профилактики детского дорожно-транспортного травматизма», разработанная Автономной некоммерческой организацией «Научно-методический центр образования, воспитания и социальной защиты детей и молодежи «СУВАГ»

3.2.2. Распорядок и режим дня

Программы	Место в режиме дня
Мы живем на Урале Образовательная программа обучения детей безопасному участию в дорожном движении и профилактики детского дорожно-транспортного травматизма.	Реализация программы осуществляется в ходе совместной партнерской деятельности педагога с детьми, осуществляемой в ходе режимных моментов в интеграции с другими видами деятельности

Приложение 1.

Комплексно-тематическое планирование младшая группа

Период	Тема	Развернутое содержание работы	Примерные разделы темы
1-2 неделя сентября	День знаний	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения; покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник). Расширять представления об учебных заведениях.	1. Наша группа; 2. Комнатные растения группы; 3. Воспитатель; 4. Правила поведения в детском саду; 5. Профессии работников детского сада; 6. Школа, школьники;
3-4 неделя сентября	Я расту здоровым	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Рассказать о значении солнца, воздуха в жизни человека, животных, растений.	1. Семья; 2. Профессии родителей; 3. Как вырасти здоровым? 4. Продукты питания, полезные для здоровья; 5. Витамины и здоровье; 6. Темы валеологии; 7. Безопасность в быту; 8. Взаимосвязь экологии и здоровья.
1-4 неделя октября	Осень	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах.	1. Сезонные изменения осенью; 2. Овощи и фрукты; 3. Ягоды; 4. Грибы; 5. Лес, луг, сад; 6. Профессия лесник; 7. Осенняя одежда; 8. Деревья, кустарники; 9. Пресмыкающиеся (ящерица, черепаха) 10. Животные и птицы осенью; 11. Условия, необходимые для жизни

			птиц, животных; 12. Домашние животные, птицы, их повадки, зависимость от человека; 13. Сельскохозяйственные профессии; 14. Часть суток (изменение светового дня осенью-зимой)
5 неделя октября- 1-2 неделя ноября	День народного единства Малая Родина	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины. Расширять знания детей о родном городе, о достопримечательностях, профессиях города.	1. Москва – столица нашей Родины; 2. Символика страны; 3. Россия – многонациональная страна; 4. История России 5. Сведения о городе, в котором живем
3-4 неделя ноября – 1 неделя декабря	Мир вокруг	Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей, театр), их значением в жизни общества. Рассказать о предметах облегчающих труд человека в быту, создающие комфорт, истории вещей. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями, бюджетом и возможностями семьи. Показать, как человек использует воду, песок, глину.	1. История человечества через знакомство с произведениями искусств; 2. Бюджет и возможности семьи, понятие денег; 3. Предметы, облегчающие труд человека в быту (мясорубка, миксер и др); 4. Предметы, создающие комфорт (бра, картины, комфорт); 5. Культурные места: цирк, библиотека, театр, музей, их значение; профессии работников. 6. Особенности песка, глины, воды.
2-4 неделя декабря	Новогодний праздник	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать чувству удовлетворенности от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему	1. Ель; 2. Акция «Берегите ёлочку»; 3. Родина Деда Мороза – Великий Устюг; 4. Празднование Нового года в других странах;

		празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	5. Елочные украшения; 6. История новогодней игрушки; 7. Чтобы не было беды (правила безопасного использования гирлянды, хлопушек, бенгальских огней); 8. Нарядная группа; 9. Подарки; 10. Поздравительная открытка, создание собственной поздравительной открытки. 11. Новый год
1-3 недели января: каникулярные дни. Планируется продуктивная деятельность, деятельность художественно-эстетического цикла, двигательная деятельность			
4-5 неделя января – 1-2 неделя февраля	Зима	Продолжать знакомить детей с зимой как: временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры}, особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Познакомить с таким природным явлением, как туман.	1. Зима, сезонные изменения; 2. Снег и лед; 3. Зимняя одежда; 4. Зимние забавы; 5. Зимние виды спорта; 6. Птицы зимой; 7. Звери зимой; 8. Условия для выживания птиц и зверей зимой; 9. Животные Севера. 10. Туман
3-4 неделя февраля	День защитника Отечества	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать за	1. Военные профессии, рода войск; 2. Боевая техника; 3. Как стать здоровым и сильным; 4. Богатыри; 5. Почему надо охранять Родину; 6. Роль защитников в годы войны;

		щитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	
1-2 неделя марта	Международ- ный женский день	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	1. Семья; 2. Моя мама; 3. Женские профессии; 4. Как я помогаю маме; 5. Секреты бабушкиного сундука (история предметов обихода, одежда, утварь); 6. Предметы быта, облегчающие мамин хлопоты (стиральная машина, пылесос; миксер и др);
3-4 неделя марта	Народная культура и традиции	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно прикладным искусством (Городец, Полхов Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно прикладным искусством. Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	1. История человечества через знакомство с произведениями искусств; 2. Реконструкция образа жизни людей разных времен (Одежда, утварь, традиции); 3. Закрепить знания о дымковской, филимоновской, каргопольской игрушках; 4. Полхов-Майдановская роспись; 5. Городецкая роспись; 6. Гжель; 7. Народные игры, хороводы. 8. Народности Урала, их обычаи, культура, традиции; 9. Национальная кухня. 10. Национальная одежда.
1-4 неделя апреля	Весна	Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями	1. Весна (сезонные изменения); 2. Весенняя одежда; 3. Перелетные птицы; 4. Насекомые (пчела, комар, муха);

		живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	5. Первоцветы; 6. Проращивание бобов, гороха; 7. Посев ноготков; 8. Весенние работы в садах и огородах; 9. Комнатные растения; 10. Размножение растений; 11. Животные жарких стран; 12. День Земли
5 неделя апреля – 1-2 неделя мая	День Победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	1. Москва – столица нашей России; 2. Чтение худ. литературы о войне, обсуждение; 3. Дети в годы войны; 4. Труд людей во имя победы; 5. Герои войны; 6. Отдали жизнь во имя победы (рассказ о героических подвигах); 7. Экскурсия к стеле; 8. Парад на Красной площади; 9. На страже мира; 10. Обсуждение «Шествие к Вечному огню»; 11. Праздничный салют;
3-4 неделя мая	Лето	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.	1. Признаки лета 2. Влияние тепла, солнечного света на жизнь людей, животных, растений; 3. Ягоды; 4. Фрукты; 5. Безопасность на природе; 6. Безопасность у водоемов; 7. Представления о съедобных и несъедобных грибах;
1 июня – 31 август – каникулярный период. Планируется физкультурно-оздоровительная работа, деятельность художественно-эстетического направления, продуктивная деятельность.			

Приложение 2.

Календарно-тематическое планирование.

Тема: «До свидания, лето, здравствуй детский сад! День Знаний» количество недель 2 (сентябрь)

Образовательная область	НОД	Количество занятий	Тема занятия, цель
Речевое развитие	Развитие речи	2	1.«Сюрприз от Буратино» Цель: учить детей рассматривать игрушки, называть цвет, форму, размер, свойства материала. Активизировать в речи слова, обозначающие предметы, детали его свойства и качества, вводить новые слова, обозначающие эти свойства и качества, а также понимание обобщающего слова – игрушки. Учить отвечать на вопросы, говорить в нормальном темпе. Воспитывать бережное отношение к игрушкам и привычку убирать их на место после игры. 1. Чтение стихотворения «Аленушка» Е.Благининой Цель: воспитывать умение слушать художественное произведение; помочь детям почувствовать, как ласково, нежно играют и разговаривают с малышом, вызвать желание приласкать малыша, чем-то порадовать его; помочь запомнить отдельные слова и фразы из стихотворения; учить пользоваться фразовой речью; поупражнять в употреблении существительных, имеющих в родительном падеже множественного числа нулевое окончание (рук, ног, щек).
Познавательное развитие	Познавательное развитие	4	1.«Заболели зверюшки – любимые игрушки» Цель: дать детям представление о том, что мама дома выступает в роли врача; уточнить названия и назначение медицинских инструментов и приспособлений; воспитывать чуткость, заботливость, сочувствие. 1«Дети за мир на Земле» Цель: воспитание патриотизма, ответственного отношения к сохранению мира на Земле. Задачи: 1.Познакомить с праздничной датой. 2.Развивать чувство патриотизма. 3.Развивать коммуникативные навыки.

			2.«Не хочу один клевать я» Цель: учить сравнивать совокупности предметов, различать где один, а где много. Учить выделять отдельные предметы из групп и составлять группу из отдельных предметов. Учить устанавливать отношения между понятиями «один» и «много», согласовывать числительное один с существительными в роде и числе. Развивать воображение.
			3. Тема «Пальчик-пальчик, где ты был?» Цель: развивать у ребёнка пальцы рук и кисти. Учить тренировать пальцы, произнося их названия. Формировать у детей умение сопоставлять один пальчик с другим с помощью игр. Принести детям удовольствие от игр, установив контакт с каждым ребёнком.
			4. «Наш трудолюбивый дворник» Цель: познакомить детей с трудовой деятельностью дворника, показать значимость труда, направленного на поддержании чистоты и порядка; воспитывать желание поддерживать чистоту, помогать взрослым.
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность рисование	2	1.«Мой весёлый, звонкий мяч» Цель: вызвать интерес к рисованию игрушек. Формировать умение изображать круглые предметы (мяч). Учить замыкать линию в кольцо, раскрашивать повторяя очертания нарисованной фигуры. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками. Развивать глазомер, координацию в системе «глаз – рука
			2.«Разноцветные шарики» Цель: вызвать у детей интерес к рисованию воздушных шариков гуашевыми красками. Учить рисовать предметы овальной формы: создавать контурные рисунки – замыкать линию в кольцо и раскрашивать, повторяя очертания нарисованной фигуры, дополнять изображение карандашными рисунками. Развивать глазомер, координацию в системе «глаз – рука»
	Изобразительная деятельность лепка	1	1.«Мой весёлый, звонкий мяч» Цель: Вызвать у детей интерес к лепке как виду изобразительности, позволяющему создавать объёмные изображения. Формировать умение раскатывать шар круговыми движениями ладоней. Координировать и синхронизировать движения обеих рук, развивать мелкую моторику.
	Изобразительная	1	1.«Шарики воздушные, ветерку послушные»

	деятельность аппликация		Цель: Вызвать интерес к созданию аппликативных картинок из 5-7 воздушных шариков, одинаковых по форме и размеру, но разных по цвету. Учить раскладывать готовые формы на некотором расстоянии друг от друга с частичным наложением, заполняя всё пространство листа, и аккуратно наклеивать на цветной фон. Развивать чувство ритма и формы.
	Музыкальная деятельность музыка	4	По плану музыкального работника
Физическое развитие	Физическая культура	4	По плану инструктора по физической культуре
		2	Подвижные игры на прогулке: «мой веселый, звонкий мяч», «Мы на луг ходили, хоровод водили» Игры с мячом.

Совместная образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Утро: Проведение упражнений имитационно-подражательного характера с элементами дифференциации звуков («Как мышки - как мишки» и др.); знакомство с помещением групповой комнаты (центр творчества, игровой уголок, музыкальный центр конструирования и др.); использование заданий на ориентировку в помещении своей группы «Куда спрятался Зайка?», «Покажи кукле Кате книги» и т.д.; проведение игровых ситуаций с целью закрепления элементарных правил поведения в детском саду; использование игровых ситуаций с дидактической куклой с целью закрепления последовательности одевания и раздевания; побуждать выполнять элементарные трудовые поручения по подготовке материалов для игр, рисования, лепки и т.д.; проведение дидактических игр на формирование умений группировать предметы по нескольким сенсорным признакам; организация простейших опытов по обследованию предметов; использование образцов словесных формул речевого этикета (при обращении к взрослым, пришедшим в детский сад и т.д.); рассматривание картинок, иллюстраций с изображением летних явлений природы, фотографий детей в детском саду; использование художественного слова в общении с детьми; организация и проведение пальчиковой гимнастики, игр в пальчиковый театр; Опытно-экспериментальная деятельность «Что такое воздух?» Беседа «Где живет воздух?»
--	--

	Беседа «Помогите животным», «Накорми бездомную собаку» Гигиенические процедуры: - ситуативные разговоры о правилах умывания; - игровые проблемные ситуации с целью формирования элементарных навыков закаливания «Ах, ту, куколка-чумазя, где ж так личико измазала?»;»; - игровые ситуации с дидактической куклой на обучение порядку одевания и раздевания; - игровые проблемные ситуации с целью обучения умений следить за своим внешним видом «Как ходить без шнурков», «Нужно ли застегивать сандалии?» и др.; - использование потешек о воде, умывании; - ситуативные разговоры с целью называния цветов одежды детей, сравнения по размерам, согласования существительных с числительными один и много. Завтрак, обед, полдник: - разговоры о правилах поведения за столом (пользоваться салфеткой, столовой и чайной ложками); - рассказ воспитателя о блюдах, которые дети едят, их пользе; - разговоры о труде повара; - использование потешек о приеме пищи; Прогулка: - наблюдения за предметами ближайшего окружения, сравнение их по размерам, форме (высокие низкие дома, деревья; прямоугольные окна, круглые мячи и т.д.), за осенними изменениями в природе (похолодало, пожелтели листья); - подвижные игры «Бегите ко мне», «Воробышки и автомобиль», «Поезд», «Догони мяч» и др.; - индивидуальная работа по развитию основных движений; - воспитывать желание трудиться на участке, побуждать оказывать помощь взрослым (собрать веточки, сложить игрушки в корзину); - самостоятельная деятельность по выбору детей. Вечер: - организация сюжетно-ролевой игры «Дом», «Магазин»; - организация театрализованной деятельности по знакомым сказкам с использованием пальчикового театра; - слушание «Дождик», муз. Н.Любарского; - чтение «Мой додыр» К.И.Чуковского; - дидактические игры с предметами на ознакомление с осязаемыми свойствами предметов; - наведение порядка в игровой комнате. - конструктивно-модельная деятельность: дорожка в детский сад широкая и узкая. - досуги, развлечения «Концерт для любимых игрушек», сюрпризные моменты.
--	---

	Вечерняя прогулка: - народная ролевая игра «Гуси-гуси»; - катание на трехколесном велосипеде по прямой; - наблюдения за осенними изменениями в природе; - самостоятельная деятельность по выбору детей.
Предметно-развивающая среда	- атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Магазин» и др.; - оборудование для элементарного экспериментирования с водой и песком; - дидактическая кукла; - музыкальные инструменты, ширму для организации «концертов для друзей и любимых игрушек»; - схемы, алгоритмы умывания, проведения закаливания.
Работа с родителями	показывать и называть реальные предметы ближайшего окружения ребёнка, пополняя активный запас детей новыми словами; - комментировать свои действия во время выполнения домашней работы и поощрять детей помогать взрослым и повторять их действия и речевые комментарии; - привлекать детей к выполнению поручений дома; - стихи о лете для чтения и заучивания с детьми; - создать альбом «Я в детском саду» для формирования портфолио ребенка. -изготовить детско-родительские рисунки «Какое небо голубое» -проведение экологической акции «Мы за голубое небо, мы за чистый воздух» -проведение экологической акции «Поможем хвостикам вместе!» (приуроченная к международному дню благотворительности.
	Итоговое мероприятие: «Оформление стенгазеты «Как мы провели лето» Выставка детско-родительского рисунка «Какое небо голубое»

Тема: «Я вырасту здоровым»

количество недель: 3 (сентябрь)

Образовательная область	НОД	Количество занятий	Тема занятия, цель
Речевое развитие	Развитие речи	3	1.«Петушок, петушок» (заучивание) Цель: учить детей читать наизусть потешки. Вырабатывать правильный темп речи, силу голоса, говорить спокойно. Развивать внимание, память. Воспитывать интерес к русскому фольклору.

			2.Мойдодыр» (чтение) Цель: учить слушать новую сказку, следить за развитием действия, сопереживать герою произведения. Развивать активный словарь детей, употреблять в речи знакомые слова, обозначающие названия предметов, их качества и действия с ними. Развивать внимание, память, умение повторять за воспитателем короткие фразы и стихи. Воспитывать интерес к книгам и иллюстрациям, желание их рассматривать и обмениваться впечатлениями.
			3.»Будь здоров» Цель: Развитие свободного общения между взрослым и ребенком. Задачи: Создать положительный эмоциональный контакт. Учить внимательно слушать сказку, развивать понимание речи.
Познавательное развитие	Познавательное развитие	6	1.«Сколько нас?» Цель: продолжать формировать понятия «много», «один», «ни одного». Развивать умение сравнивать, устанавливать закономерности, обобщать. Развивать мелкую моторику. Воспитывать уважение к сверстникам
			2.«Кто мы?» Цель: упражнять детей в раскладывании указанного количества предметов на 2-х полосках разного цвета. Расположенных слева и справа одна от другой. Учить ставить предметы на полоски правой рукой в направлении слева направо. Учить называть цвет полосок и количество игрушек, расположенных на них. Учить детей пользоваться распространенными сложными предложениями.
			3.«Мама, папа, я – семья» Цель: формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребёнка интерес к собственному имени.

			4.«Дети за мир на Земле» Цель: воспитание патриотизма, ответственного отношения к сохранению мира на Земле. Задачи: 1.Познакомить с праздничной датой. 2.Развивать чувство патриотизма. 3.Развивать коммуникативные навыки. 5.«В гостях у Мойдодыра» Цель: ознакомление детей с предметами личной гигиены и их назначением Задачи: Формировать культурно-гигиенические навыки. . 6. «Много-мало» Цель:Формирование представлений детей с понятиями «один», «много», «мало» Задачи: Учить формировать группы однородных предметов. Учить различать количество предметов (один,много, мало) .Формировать первичное представление о свойствах предметов.
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность рисование	3	1.«Глянь – баранки, калачи» Цель: вызвать у детей интерес к рисованию баранок и бубликов. Учить рисовать кольца, контрастные по размеру, самостоятельно выбирать кисть. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками. Развивать глазомер, координацию в системе «глаз – рука»
			2.«Сшили маме сарафан» Цель: закреплять умение рисовать пальцем, ритмично нанося узор, располагать отпечаток в определённом месте, выбирая цвет краски в соответствии с цветом колечек; закреплять понятия «много» и «один» 3.«Ярко, солнышко, свети» Цель:формирование умения передавать с помощью кисти и красок ранее наблюдаемые явления природы, передавать цвет и настроение. Задачи: Учить рисовать прямые линии концом кисти. Развивать навык рисования круговыми движениями кисти по нарастающей.

	Изобразительная деятельность лепка	2	1.«Я пеку, пеку, пеку» Цель: учить детей лепить угощение для кукол из солёного теста. Показать разнообразие форм мучных изделий. Активизировать освоенные способы лепки и приёмы оформления поделок. Развивать чувство формы, пропорций, согласованность в работе обеих рук. 2. «Морковка для зайчика» Цель: формирование умения лепить из пластилина. Задачи: Учить детей лепить из пластилина определенный предмет. Закрепить умение детей скатывать пластилин между ладонями прямыми движениями (скатывать колбаску). Развивать умение сплющивать колбаску с одного конца. Развивать умение создавать образ, соединяя 2-3 детали путем прижимания. Развивать мелкую моторику рук.
	Изобразительная деятельность аппликация	1	1.«Мойдодыр» Цель: учить детей создавать шуточные композиции: наклеивать силуэты игрушек на цветной фон, изображать разными способами грязные пятна, рисовать по представлению средства для купания. Активизировать и обогатить технику рисования сухими материалами. Развивать воображение.
	Музыкальная деятельность музыка	6	По плану музыкального работника
Физическое развитие	Физическая культура	6	По плану инструктора по физической культуре
		3	По плану инструктора по физической культуре Игры на прокатывание мяча двумя и одной рукой педагогу, друг другу, под дугу. Подвижная игра «Мой веселый, звонкий мяч»

Совместная образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Утро: - ситуативные разговоры с целью формирования представлений о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека: глазки - смотреть, ушки - слышать, носик - нюхать, язычок - пробовать (определять) на вкус, ручки - хватать, держать, трогать; ножки - стоять, прыгать, бегать, ходить; голова - думать, запоминать; туловище - наклоняться и поворачиваться в разные стороны; - дидактическая игра «Оденем куклу» - рассматривание дидактической куклы, кормление куклы, купание, знакомство с частями тела (голова, туловище, руки, ноги);
--	---

	- ситуативные разговоры с целью формирования элементарных представлений о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада.; первичного понимания того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни; - чтение-рифмовка «Вот расселись малыши», - разговоры о правилах безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила. - разговоры о правилах безопасности дорожного движения: автомобили ездят по дороге (проезжей части); светофор регулирует движение транспорта и пешеходов; на красный свет светофора нужно стоять, на зеленый-двигаться; переходить улицу можно только с взрослым, крепко держась за руку. - разговоры об элементарных навыках культуры поведения: садиться за стол с чистыми руками, правильно вести себя за столом; спокойно разговаривать в группе, не шуметь в спальне; слушать взрослого, выполнять его указания, откликаться на его просьбы, требования, помогать. Гигиенические процедуры - ситуативные разговоры о важности мытья рук; о правильном пользовании полотенцем; - игровые проблемные ситуации обучения пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расчёской, горшком) - использование потешек о воде, умывании; - игровые ситуации на обучение порядку одевания и раздевания; - игровые ситуации «Покажем Кате как намылить руки», «Как Катя пользуется полотенцем» и др. - игровые ситуации: рассмотреть в зеркало своё отражение, дать представление о строение лица человека (глаза, нос, и т.д.), - проведение пальчиковой гимнастики "Моя семья" - побуждение детей использовать в речи пословицы и поговорки: «Если девочка опрятна – на нее смотреть приятно!», «Если мальчик аккуратный – будет он всегда опрятный!» - рассматривание себя в зеркале во время одевания и раздевания, формирование умения складывать в определенном порядке снятую одежду, приучения к опрятности. - использование стихов и потешек при одевании на прогулку; - дидактическая игра «Поможем кукле Кате одеться на прогулку» (соблюдаем порядок одевания вещей); - игровые приемы с целью знакомства детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель; - игровые приемы с целью формирования представлений о простейших связях между предметами ближайшего окружения; - игровые приемы с целью развития умения сравнивать знакомые предметы разные шапки, варежки, обувь и т. п.),
--	--

	подбирать предметы по тождеству найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.); - игровые приемы развития продуктивной (конструктивной) деятельности; - использование дополнительных сюжетных игрушек, соразмерных масштабам построек (маленькие домики для маленьких кукол и т. п.); - игровые приемы обучения в летнее время строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.); - утренняя гимнастика: «Мои ручки, мои ножки»; - подвижные игры: с ходьбой и бегом: «Догоните меня»; - физкультурные минутки: «Физкультурники»; - упражнение «Назови по имени», дидактическая игра «Собери куклу в гости»; Завтрак, обед, полдник - во время приёма пищи мотивировать детей съесть всю порцию - «Маша и каша», муз Т. Назаровой, сл. Н. Найденовой, - использовать приёмы обучения для знакомства с общественно выработанными способами употребления предметов: ложкой едят, мешают кашу, из чашки пьют, держась за ручку и освоения их детьми; ситуативные разговоры о назначении столовых предметов о том, что столовые приборы для еды используют только люди. Прогулка <i>Наблюдение.</i> «Одежда людей осенью». Продолжать учить и называть предметы одежды. Учить: называть по внешнему виду одежду; различать сходные между собой объекты. Познакомить с назначением предметов одежды и ее значением для человека <i>Подвижные игры:</i> с простым содержанием, в которых совершенствуются движения <i>Труд:</i> рассказывать о назначении инструментов труда (метла, совок, лопата) и показывать способы использования. <i>Индивидуальная работа по развитию основных движений:</i> ходьба в разных направлениях, по прямой, по кругу, змейкой, врассыпную. <i>Самостоятельная деятельность детей.</i> - куклы, одетые по сезону, коляски, атрибуты для ряженья, Вечер - в пальчиковых играх упражнять пальчики, побуждая детей складывать их колечком «Бабушка очки надела»; «Прибаутка к обеду» Н. Пикулевой; - приёмы формирования умения пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»);
--	---

	-разнообразные поручения, которые дадут возможность общаться со сверстниками и взрослыми: «Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю...», «Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»; -рассматривание картинок, книжек, игрушек в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. На картинках показывать состояния людей и животных: радуется, грустит и т. д. сопровождая глаголами, отражающими эмоциональное состояние человека (плакать, смеяться, радоваться, обижаться); -рассматривание иллюстраций, картин о детях. -рассматривание дидактической куклы «Оденем куклу», кормление куклы, купание. -использовать приёмы расширения опыта ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). -упражнение «Назови по имени» -использование разнообразных поручений, которые дадут детям возможность общаться со сверстниками. -использование игровых приёмов для увеличения словарного запаса детей за счёт существительных: «ноги», «руки», «туловище»; глаголов: «смотрят», «слушают», «ходят»; наречий: «вверху», «внизу»; поднимать значение предлога «под». -чтение детям. «Наша Маша маленькая...»; «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; Г. Лагздынь Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; А. Л. Барто «Девочка - ревушка»; - конструктивно-модельная деятельность: «дорожка узкая и широкая», «заборчик». -забавы, сюрпризные моменты: «Кто к нам пришел?» -игровые ситуации: «Где же, где же наши ручки?», «Мы руки поднимаем...», «Маленькие ножки бежали по дорожке», Прогулка <i>Наблюдение:</i> за людьми, их деятельностью, одеждой; ситуативные разговоры об основных частях тела человека, их назначении; <i>Подвижные игры</i> Мы весёлые ребята
Предметно-развивающая среда	-картины для рассматривания «Девочка чумазая - девочка аккуратная»; -игры на развитие мелкой моторики руки (мозаика, «Вставь картинку в свой домик», «Дидактический коврик», «Шнуровочки»); -дидактическую куклу в одежде для рассматривания и игры; -куклы, игрушечную посуду, мебель; -атрибуты для ряжения: шляпы, шарфы, юбки, сумки и т.д.; -дидактические игры «Накормим Катю», «Парные картинки»; -фартуки для взрослого и ребенка;

	-наборы специальных игрушек высотой не более 8 см: фигурки людей; зданий; -крупногабаритный конструктор «Наш дом»; -настольно-печатный материал с изображением человека и различных частей его тела; -дидактические игры на развитие мелкой моторики: «Дидактический коврик», «Шнуровочки»; -игрушки: кукла- девочка и кукла - мальчик; -атрибуты и игрушки для с/р игры «Купание куклы», «Уложим куклу спать», «Споём кукле колыбельную» и т.д.: -большие куклы, пупсы. кровати, постельные принадлежности, посуда, машины, руль, предметы –заместители, -----одежда для кукол, коляски, ванночка для купания. -иллюстрации и картины к сказкам и рассказам: С.Капутикян «Все спят», «Маша обедает»; « Маша и медведь», «Наша Маша маленькая», (песенки, потешки, заклички).
Работа с родителями	-выучить пальчиковую гимнастику «Моя семья» -послушать песни кота Леопольда про доброту "Если добрый ты..." -поиграть с детьми в игру с ползанием: «Доползи до погремушки», «Проползи в воротца», «Не переползай линию!» -учить ребенка отвечать на вопросы, связанные с практическим опытом («Что ты делал?», «Во что играли?», «Что ты ел?» и др.) -рассмотреть дома семейные фотографии, закрепить знание своего имени, имён членов семьи. -рассмотреть совместно с детьми ладони мамы, папы, ребенка, нарисовать с детьми работу «Ладони нашей семьи». -рассмотреть с детьми домашние игрушки – куклы, их части тела, нарядную красочную одежду. -создание плаката с фотографиями детей -поиграть в игру «Кто у нас хороший?" -прочитать детям В.Берестов «Больная кукла», «Митя-сам» Э.Мошковская -изготовить из бумаги голубя Мира, организовать в приемной творческую выставку «Мы за мир во всем мире»
Итоговое мероприятие: коллективная работа «Я-мамин помощник»	

Тема: «Осень»

количество недель: 4 (октябрь)

Образовательная область	НОД	Количество занятий	Тема занятия, цель
Речевое развитие	Развитие речи	4	1. «Зайка» (заучивание) Цель: учить детей запоминать короткое стихотворение, говорить достаточно громко с естественной интонацией. Развивать память, эстетические чувства, умение сопереживать. Воспитывать интерес к стихам, желание их запомнить

			2.«Чудесная корзиночка» Цель: продолжать учить детей различать по внешнему виду и вкусу овощи. Развивать умение обследовать предмет, выделяя его цвет, форму и качество, развивать мышление и память. Воспитывать интерес к окружающим предметам природы.
			3.«Каравай» Цель: познакомить детей с хлебобулочными изделиями, учить различать и называть существенные признаки и качества изделий. Учить детей понимать вопрос и отвечать на него. Обратить внимание детей на то, что хлеб сделан руками не одного человека, а многих людей и его надо беречь.
			4. «Осень» А.Плещеев (заучивание) Цель: учить детей запоминать короткое стихотворение. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Развивать память, внимание, эстетическое восприятие стихов. Воспитывать интерес к стихам.
Познавательное развитие	Познавательное развитие	8	1. «Сказочное путешествие» Цель: закрепить у детей умения выделять предметы из группы и объединять их в группы, активизировать в речи слова один, много, по одному, ни одного. Продолжать упражнять в раскладывании указанного количества предметов на двух полосках разного цвета, расположенных справа и слева одна от другой.
			2«Хвала рукам, что хлебом пахнут»» цель: формирование нравственных ценностей в ходе совместной деятельности. Задачи:1.Познакомить детей с профессией пекарь. 2.Формировать знания детей о значении хлеба в жизни человека.
			3. «Встреча с Незнайкой» Цель: продолжать учить детей находить много предметов и один предмет. Учить называть количества этих предметов. Согласовывать числительное один с существительными. Учить складывать картинку из частей.
			4.» Один-много» Цель: продолжать учить раскладывать указанное количество предметов на двух полосках разного цвета, расположенных сверху и внизу, одна на другой. Продолжать учить детей группировать предметы по заданному признаку.

			5. «Рассматривание и сравнение овощей и фруктов» Цель: расширить знания детей о характерных свойствах овощей и фруктов. Уточнить кто и где выращивает овощи и фрукты. Развивать умение сравнивать.
			6. «Теремок» Цель: познакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности
			7. «Осенние заботы животных и птиц» Цель: уточнить знания детей об осенних изменениях в природе, о трудных и важных заботах животных и птиц перед долгой зимой. Развивать интерес к закономерностям в живой природе.
			8. «Самолётик» Цель: познакомить детей со свойствами бумаги и ткани. Учить устанавливать связь между материалом предмета и способом использования предмета
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность рисование	4	1. «Осенние платочки» Цель: учить детей рисовать предметы квадратной формы. Вызвать интерес к украшению нарисованных предметов и созданию композиции на основе линейного рисунка. Развивать наглядно-образное мышление.
			2. «Падают, падают листья» Цель: учить рисовать осенние листья приёмом ритмичного «примакивания». Продолжать знакомить с тёплыми цветами спектра. Создать условия для художественного экспериментирования. Развивать чувство цвета и ритма.
			3. «Листочек» Цель: продолжать знакомить детей с нетрадиционной техникой рисования – тычок. Закрепить знание цвета, умение правильно держать палочку в правой руке.
			4. «Осенний лес» Цель: продолжать знакомить детей с нетрадиционной техникой рисования – отпечаток листьями. Учить наносить краску на лист, чётко делать отпечаток листа на бумаге. Развивать воображение.
	Изобразительная деятельность лепка	2	1.«Морковка» Цель: вызвать у детей интерес к созданию образов. Учить лепить морковку: создавать основную форму способом раскатывания пластилина между ладонями и оттягивания хвостика. Формировать способы зрительного и тактильного обследования предметов.

			2. «Грибок» Цель: учить лепить грибы конструктивным способом из 2-3 частей. Показать приёмы моделирования шляпки грибов. Развивать способность к формированию композиции. Воспитывать любознательность и аккуратность.
	Изобразительная деятельность аппликация	2	1. «Репка» Цель: учить детей создавать образ лепки в технике обрывной аппликации и разрывать полоски бумаги на кусочки и приклеивать мозаично на силуэт в пределах заданного контура. Развивать чувство формы.
			2. «Яблоко с листочком» Цель: учить составлять целый аппликативный образ из 2-3 готовых силуэтов. Формировать композиционные умения. Развивать чувство цвета.
	Музыкальная деятельность музыка	8	По плану музыкального работника
Физическое развитие	Физическая культура	8	По плану инструктора по физической культуре
		4	По плану инструктора по физической культуре Ходьба по прямой дорожке с перешагиванием через предметы. Подвижная игра «Доползи до погремушки», «Лови мяч»

Совместная образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Утро: - рассматривание иллюстраций на тему «Сбор урожая»; - проведение дидактических игр «Базар», «Хорошо-плохо», «Гуляем в огороде»; «Что нам нужно на кухне» - рассматривание выставки Даров природы; - проведение лексических упражнений на согласование слов в роде, числе; - проведение дидактических игр «Волшебный сундучок», «Узнай по запаху»; - загадывание загадок об овощах и фруктах; - организация сюжетно-ролевой игры «Магазин овощей и фруктов»; - ситуативные разговоры о труде людей в саду, огороде осенью; - беседы «Дары осени», «Чтобы быть здоровым»; «Откуда хлеб пришел?»; - проведение дидактических игр «Чего больше?», «Поровну ли?», «На какую фигуру похож?», «Третий лишний» и др.; - игры с разрезными картинками «Половинки», «Собери урожай», «Отгадай и назови»;
--	--

- проведение пальчиковой игры «Мы капусту рубим, рубим...». «Я пеку, пеку, пеку..»
- Беседа «Как я помогаю бабушке и дедушке», «Старших нужно уважать, словом их не обижать»
- изготовление поздравительных открыток к дню пожилого человека.
- рисование «Бабушка-мой лучший друг»
- чтение сказки «Колосок»
- опытно-экспериментальная деятельность «Откуда в хлебе дырочки?»
- (Задачи: узнать, что такое дрожжи. Где их применяют. Замесить тесто и понаблюдать за его поднятием.)

Гигиенические процедуры:

- ситуативные разговоры о правилах умывания;
- игровые ситуации с дидактической куклой «Маша простудилась»;
- игровые проблемные ситуации с целью обучения умений следить за своим внешним видом;
- использование потешек о воде, умывании.

Завтрак, обед, полдник:

- разговоры о правилах поведения за столом (пользоваться салфеткой, столовой и чайной ложками);
- беседа «Чтоб здоровье нам беречь, витамины нужно есть»;
- разговоры о труде взрослых, выращивающих овощи;
- использование потешек о приеме пищи;

Прогулка:

- наблюдения за трудом взрослых на огороде (сбор урожая, подготовка к зиме, правила пользования орудиями труда);
- подвижные игры «Собери урожай», «Поймай комара» и др.;
- индивидуальная работа по развитию основных движений;
- побуждать оказывать помощь воспитателю (помощь в сборе цветочных семян);
- самостоятельная деятельность по выбору детей.

Вечер:

- организация сюжетно-ролевой игры «Магазин фруктов»;
- организация театрализованной деятельности по сказке «Репка» с использованием настольного театра;
- дидактические игры «Чудесный мешочек», «Собери урожай»;
- настольные игры «Разрезные картинки»;
- лексические упражнения на описание овощей и фруктов;
- формировать желание участвовать в посильном труде (убирать игрушки после игры).

Вечерняя прогулка:

	- целевая прогулка на цветник; - подвижная игра «У медведя во бору»; - самостоятельная деятельность по выбору детей.
Предметно-развивающая среда	- атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Магазин фруктов»; «Булочная», «Пекарня» - материал для рисования (лепки) овощей и фруктов; - раскраски и трафареты овощей и фруктов; - иллюстрации и книги об овощах; - муляжи овощей, фруктов; - разрезные картинки, шнуровки, лото «Фрукты», «овощи»; - иллюстраций с изображением овощей и фруктов, грибов и ягод; - фотоальбом «Мой любимый овощ или фрукт».
Работа с родителями	- изготовление поделок из овощей и фруктов; - инструктаж: «Закреплять правила поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.)»; -консультация: • загадывание простейших загадок об овощах; • необходимо ли привлекать детей к посильному труду на даче; - совместная деятельность взрослого и ребенка: • рассматривание садовых инструментов; • рассматривание овощей и фруктов; • составление кулинарной книги семьи «Книга витаминных рецептов»; - участие в выставке Даров осени; - рисование любимого овоща (фрукта). -рисование вместе с детьми «Бабушка, дедушка и я-лучшие на свете друзья» -изготовить книжку-малышку «Бабушкины рецепты» -консультация «Готовим вместе с детьми» -организация фотовыставки «Мы великие пекари» (дети с мамой пекут хлеб, пироги, булочки)
	Итоговое мероприятие: «Осенний калейдоскоп»-выставка поделок из природного материала.

Тема: «Мой дом, мой город» количество недель 3 (Ноябрь)

Образовательная область	НОД	Количество занятий	Тема занятия, цель
-------------------------	-----	--------------------	--------------------

Речевое развитие	Развитие речи	3	1. «Катино новоселье» (рассматривание предметов мебели) Цель: продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их функциями и назначением. Учить сравнивать предметы, находить их сходство и различие. Уточнить названия предметов мебели, учить понимать обобщающее слово «мебель» 2. «Строим дом» (рассматривание картины) Цель: Учить детей рассматривать картину, понимать её содержание. Учить отвечать на вопросы по содержанию простыми предложениями. Активизировать словарь детей словами (названием предметов, качеством и назначением, действием с ним. Воспитывать чувство дружбы, взаимопомощи, бережное отношение к игрушкам. 3. «В гостях у Кати» (чайная посуда) Цель: продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения – чайной посудой, её назначением, выделяя основные признаки предмета: материал и его качества, цвет, детали и назначение. Расширять словарный запас детей. Ввести в словарь детей обобщающие слова: чайная посуда, сервиз. Учить детей отвечать на вопросы воспитателя, согласуя слова в предложении. Воспитывать бережное отношение к предметам домашнего обихода.
Познавательное развитие	Познавательное развитие	6	1 «Что у ёжика в мешочке?» Цель: закрепить знания детей сравнивать совокупность предметов, различать на ощупь, где один, а где много. Продолжать группировать предметы и определять их количество. Закрепить внимание на цвете предмета. Продолжать освоение умения различать правую и левую руку, определять направление: вверх вниз. 2. «Чудесный мешочек» Цель: знакомство с кругом и его свойствами. Дать представление о разных размерах круга. Учить обследовать фигуры приёмом обведения их контуров пальцем. Учить находить много предметов и один предмет. Учить отгадывать загадку, понимать, что круги могут быть разного размера. Развивать умение выделять основные признаки предметов. Учить находить на ощупь и определять круг, называть его.

			3. Составь квадрат Цель: знакомство с квадратиком и его свойствами. Учить различать и правильно называть круг и квадрат, находить много предметов и один, учить группировать геометрические фигуры по форме. Развивать воображение, память.
			4. «Транспорт» Цель: учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, выделять основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции).
			5. «Мебель» Цель: учить детей определять и различать мебель, виды мебели. Выделять основные признаки предметов мебели; группировать предметы по признакам
			6. «Чудесница вода» Цель: Вовлечение детей в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств неживой природы. Познакомить детей со свойствами воды (вкус, цвет, запах, текучесть); развивать мышление, речь, кругозор и любознательность детей; рассказать о значении воды для всего живого; воспитывать бережное отношение к воде.
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность рисование	3	1. Я флажок держу в руках» Цель: продолжать учить детей рисовать предметы квадратной и прямоугольной формы. Уточнить представление о геометрических фигурах. Вызвать интерес к изображению флажков разной формы. Развивать чувство формы и цвета.
			2. «Огоньки в родном городе» Цель: Формирование представлений о семье, о доме. Вызвать у детей эмоциональный отклик на рассказы о семье, о доме. Вызвать у детей интерес к работе с краской, учить работать аккуратно, старательно. Способствовать возникновению у детей чувства радости от полученного результата
			3. «Клубочки для котят» Цель: Вызывать у детей эмоциональный отклик, желание пожалеть и помочь. Продолжать учить группировать по цвету, учить чередовать предметы одинаковой формы по величине. Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша от бумаги; правильно держать карандаш. Закреплять звание цветов. Воспитывать интерес к изобразительной деятельности.
	Изобразительная	2	1. «Ягодки на тарелочке»

	деятельность лепка		Цель: учить лепить шар разными способами. Показать возможность преобразования шара в диск для получения тарелочки и поднимания бортиков, чтобы «ягодки не выкатились».
			2. «Угости гостей оладьями» Цель: Продолжать знакомить ребенка с пластилином и его свойствами; учить сплющивать шарики из пластилина при помощи всех пальцев руки; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику; формировать знания об опасности газа и огня; воспитывать гостеприимство
	Изобразительная деятельность аппликация	1	1. «Бублики, баранки» Цель: вызвать интерес к созданию аппликативных картинок из 5-7 баранок и бубликов. Учить раскладывать готовые формы на некотором расстоянии друг от друга или с частичным наложением, наносить клей по окружности и составлять композицию.
	Музыкальная деятельность музыка	6	По плану музыкального работника
Физическое развитие	Физическая культура	6	По плану инструктора по физической культуре
		3	По плану инструктора по физической культуре Подвижная игра «Попади в круг», «По ровненькой дорожке шагают наши ножки»

Совместная образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Утро: - проведение ситуативных разговоров ««Как вести себя в ванной комнате», «Для чего мыть руки после посещения туалета»; - использование игровых ситуации с целью закрепления последовательности одевания и раздевания «Что за чем надену», «Как одеваться, чтобы не простыть»; - проведение дидактической игры «Оденем куклу на прогулку»; - проведение ситуативных разговоров «Чистота в доме - здоровье в доме»; - рассматривание картинки с различными домами, городским транспортом; - рассказ воспитателя о родном городе; - проведение лексических упражнений на согласование существительных с прилагательными, активизацию детской речи, выработку правильного звукопроизношения; - проведение пальчиковой игры «Дом» (И.Галянт); - ситуативные разговоры на закрепление названия мебели в группе; - рассматривание семейных фотографий детей; - лексические упражнения на закрепление названий предметов мебели, посуды «На что похоже», «Из чего сделано»;
--	--

	- организация выставки детских построек «Домики»; - дидактические игры «Кукла заболела», «Расставь мебель в комнате», «Кому что нужно» «Кто, где живет?»; - лексические упражнения «Ищем волшебные слова»; - рассматривание народных игрушек; - побуждать к выполнению элементарных трудовых поручений по подготовке материалов для игр, рисования, лепки и т.д.; - организация простейших опытов по обследованию предметов. Беседа «Что такое телевизор?», «А я мультики люблю» Гигиенические процедуры: - ситуативные разговоры о правилах умывания; - игровые проблемные ситуации с целью формирования элементарных навыков закаливания «Полоскание рта прохладной водой после приема пищи»; - игровые ситуации с дидактической куклой «Что у нас есть в гигиенической комнате, столовой, спальне, из каких материалов это сделано»; - игровые проблемные ситуации с целью обучения умений следить за своим внешним видом; - использование потешек о воде, умывании. Завтрак, обед, полдник: - разговоры о правилах поведения за столом (пользоваться салфеткой, столовой и чайной ложками); - рассказ воспитателя о блюдах, которые дети едят, их пользе; - разговоры о труде повара; - использование потешек о приеме пищи; Прогулка: - наблюдения за предметами ближайшего окружения, сравнение их по размерам, форме (высокие низкие дома, деревья; прямоугольные окна, круглые мячи и т.д.), за осенними изменениями в природе, за трудом взрослых; за городским транспортом; - подвижные игры «Бегите к флажку», «Трамвай», «С кочки на кочку» и др.; - индивидуальная работа по развитию основных движений; - побуждать оказывать помощь взрослым (собрать веточки, сложить игрушки в корзину); - самостоятельная деятельность по выбору детей. Вечер: - организация сюжетно-ролевой игры «Дом», «Больница», «Строители»; - организация театрализованной деятельности по знакомым сказкам с использованием настольного театра; - чтение С. Бялковская «Юля-чистюля»;
--	---

	- дидактические игры с предметами на ознакомление с осязаемыми свойствами предметов; - беседы «Кто о нас заботится», «Что я люблю делать дома», «Мои мама (папа) – самые лучшие», «Что умеет мой папа (дедушка)»; - побуждать выполнять элементарные трудовые поручения «Мамины помощники» (девочки - «Стирка платочков», мальчики - «Мытье мячей»); наведение порядка в игровой комнате. - конструктивно-модельная деятельность: «Заборчик для Зайчика», «Ворота в детский сад». - досуги, развлечения: забавы с карандашами «Что нарисует карандаш?». Вечерняя прогулка: - целевая прогулка на улицу города; - наблюдения за осенними изменениями в природе; - рисование на песке, земле палочкой; - самостоятельная деятельность по выбору детей.
Предметно развивающая среда	- настольную игру «Кто в домике живет?»; «Герои любимых мультфильмов», «В гостях у сказки» - атрибуты для драматизации сказки «Теремок»; - иллюстрации «Дом», «Мебель», «Транспорт» и др.; - атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Больница»; «Телевидение» - плакаты, картинки по правилам безопасного поведения дома, в детском саду; - фотографии «Я дома!»; - подборки картин с изображением домов; - музыкально-дидактическую игру «Музыкальный домик»; - раскраски на тему «Дом», «Город», «Транспорт», Сказочные герои»
Работа с родителями	- поговорить с ребенком о своем городе, домашнем адресе; - поговорить о правилах безопасного поведения дома, в детском саду, на улице; - оформить фотоальбом «Мы гуляем по городу»; - привлекать к оказанию посильной помощи дома. - побеседовать с ребенком о телевидении, о телевизионных передачах, о любимых мультфильмах и фильмах. - Консультация «телевизор без вреда для здоровья» - организация выставки детско-родительского рисунка «Мои любимые мультфильмы»
	Итоговое мероприятие : выставка детско-родительского рисунка «Город мой» «Мои любимые мультфильмы»

Образовательная область	НОД	Количество занятий	Тема занятия, цель
Речевое развитие	Развитие речи	2	1. «Оденем куклу Катю на прогулку» (рассматривание предметов одежды) Цель: учить детей рассматривать предметы, выделяя детали, цвет, материал, назначение. Ввести в словарь детей слова: ткань, драп, мех, мягкая, пушистая, гладкая, тёплая. Учить детей отвечать, на вопросы воспитателя.
			2. «Игрушки» Цель: знакомить детей со свойствами материалов, учить способам обследования предметов, включая простейшее экспериментирование. Активизировать словарный запас. Развивать наблюдательность, внимание, умение отвечать на вопросы. Воспитывать интерес к окружающим предметам, бережное отношение к ним.
Познавательное развитие	Познавательное развитие	4	1. «Поезд» Цель: учить детей соотносить план комнаты с реальной комнатой. Формировать умение двигаться в направлении, указанном стрелкой. Учить анализировать элементарную контурную схему. Учить детей ориентироваться в пространстве с помощью элементарного плана. Составлять круг из четырёх частей.
			2. «Проведи дорожки» Цель: учить детей различать и называть квадрат и круг. Познакомить с геометрической фигурой – треугольником. Учить обследовать форму осязательно – двигательным путём. Упражнять в раскладывании указанного количества предметов. Учить называть фигуры, их части. Продолжать упражнять в различии правой и левой руки. Учить отгадывать загадки.
			3. «Опиши предмет» Цель: совершенствовать умения детей выделять существенные признаки предметов, устанавливать элементарные причинно-следственные связи между предметами
			4. «Помогите Незнайке» Цель: учить детей определять и различать и описывать предметы природного и рукотворного мира
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность рисование	2	1. «Ягодка за ягодкой» Цель: учить детей создавать ритмические композиции «ягодки на кустиках». Показать возможность сочетания изобразительных техник: рисование веточек цветными карандашами и ягодок – ватными палочками. Развивать чувство ритма и композиции.

			Воспитывать интерес к природе и отображению ярких впечатлений в рисунке.
			2. «Ходит в небе солнышко» Цель: вызвать яркий эмоциональный отклик на фольклорный образ солнца. Учить создавать образ солнца в аппликации и рисовании
	Изобразительная деятельность лепка	1	1. «Неваляшка» Цель: учить детей лепить игрушки, состоящие из частей одной формы, но разного размера. Показать способ деления бруска пластилина на части с помощью стеки. Формировать умение планировать свою работу. Воспитывать любознательность, самостоятельность
	Изобразительная деятельность аппликация	1	1. «Робин Красношейка» Цель: учить детей создавать аппликативные изображения из большого количества одинаковых деталей. Уточнить представление об устройстве и назначении лесенки. Развивать воображение – предложить на основе лесенки нарисовать сюжетную картинку по мотивам литературного произведения. Воспитывать самостоятельность, инициативность в выборе средств изображения.
Физическое развитие	Музыкальная деятельность музыка	4	По плану музыкального работника
	Физическая культура	4	По плану инструктора по физической культуре
		2	По плану инструктора по физической культуре Ловля мяча, брошенного воспитателем, прыжки на двух ногах с продвижением вперед Подвижные игры: «Бегите ко мне», «Наседка и цыплята»

Совместная образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Утро – -Беседа «Моя мама-лучшая», «Кем работают мамы», Я люблю свою бабулю» – - дидактические игры «Угадай по описанию», «Отыщи и назови», «Что где стоит», «Поможем кукле Кате убрать в квартире»; – - чтение стихов А.Л.Барто из цикла «Игрушки»; – - чтение сказки С.Маршака «Кошкин дом», Чуковского «Доктор Айболит», «Спичка - невеличка» Е. Хоринская;
--	--

- - обыгрывание потешки «Варись, варись кашка»;
- - конструктивно-модельная деятельность: «Колыбелька для куклы»;
- - чтение стихотворения «Решили маме мы помочь»;
- - дидактическая игра «Мамины помощники». Уточнить представления детей об источниках опасности в доме и предметах правильного пользования;
- - сюжетно-ролевые игры на бытовые темы: «Дочки-матери», «Собираемся в детский сад», «Игра-путешествие», «Наш детский сад», «Семья», «Шоферы», «Больница», «Постираем одежду для куклы», «На прогулку с куклой Катей», «Укладывание куклы спать» (с использованием колыбельных);
- - рассматривание картинок, книжек на тему «Посуда»;
- - совместные игры с использованием предметов посуды и игрушек;
- - дидактические игры «Найди такой же по - цвету»; «Шарфики и шапочки», «Цветное чаепитие у Маши и Даши», «Куклы – растрепки и цветные бантики», «Всему свое место»;
- - дидактическая игра «Чем я с другом поделюсь» (закрепление понятия «личные вещи»).

Гигиенические процедуры

- использовать приёмы формирования навыков
- ситуативные разговоры - ситуативные разговоры о предметах и моющих средствах для умывания;
- игровые ситуации на обучение порядку одевания и раздевания;
- ситуативный разговор «Каждой вещи – свое место»;
- ситуативный разговор о безопасности (не включать горячую воду, не брызгаться водой, не баловаться мылом), о пользе воды.

Завтрак, обед, полдник:

- - разговоры о предметах и вещах личной гигиены, предназначенные для питания;
- - ситуативный разговор «Что у нас на обед»;
- - использование потешек о еде: «Трушки-тутушки! Пекла бабка ватрушки...», «Лепим-лепим пирожки...»; о посуде: «Это ложка, это чашка...», «Кастрюля-хитрюля...»;
- - побуждать желание помогать взрослым: помочь накрыть столы (разложить ложки, салфетки, расставить хлебницы, убрать после еды на хозяйственный стол чайную посуду);
- - обыгрывание действий при сервировке стола на кукольной посуде;

Прогулка

- Наблюдение: за осенними изменениями в природе (стало холодно, люди сменили одежду на более теплую, часто идет дождь, листья с деревьев опадают);
- Подвижные игры: «Беги ко мне», «Поезд», «С кочки на кочку», «Быстро возьми», «Скачем около

	пенечка», «Найди свое место», «Сильные руки», «Угадай, где кто кричит», «Догони мяч!», «Прокати мяч», «Брось мяч», «Мяч в кругу», «Поднимай ноги выше», «Перешагни через палку», «Пройди через ручеек»; • Индивидуальная работа по развитию движений. • Самостоятельная деятельность детей. • Побуждать выполнять элементарные трудовые поручения: (покормить птиц); • Сюжетно-ролевые игры: «Принимаем гостей», «Семья», «Магазин одежды», «Магазин игрушек»; Вечер – - экспериментирование; дидактическая игра «Найди такой же по - цвету», «Сложи картинку»; – - чтение русских народных сказок: «Курочка ряба», «Теремок», «Колобок», «Маша и медведь»; – - дидактическая игра «Найди опасный предмет»; «Что нужно маме на кухне?» «Готовим суп» – - ситуативный разговор: «Кто такие пожарные?»; – - отгадывание загадок по теме; – - дидактическая игра «Чей детеныш» «Магазин одежды»; «Погладим кукле платье», «Уложим куклу спать», «У нас порядок»; – - чтение произведения «Девочка чумакая» и «Купание» из книги А. Барто «Младший брат» (М., Детская литература,); заучивание стихотворения «Мама спит, она устала» – - просмотр мультфильмов К. Чуковского «Мойдодыр», «Федорино горе»; – - ситуативный разговор «Мама самый лучший друг»; – - дидактические игры: «Приглашение в гости по телефону», «Угадай, для чего нужен предмет?», «Мамины помощники», «Опиши форму»; – - конструктивно-модельная деятельность: «Ворота для машины», «Спрячем зайчика за забор», «Дорога в детский сад»; – - дидактические игры «Покажем куклам, какой у нас порядок», «К нам пришли в гости». – - прослушивание музыки: веселой, грустной; обсуждение. Прогулка • Наблюдение: за сезонными изменениями • Подвижные игры: «Подбрось-поймай», «Ловишки», «Бегите к флажку», «Попади в круг», «Пройди, не упав», «Скорее в круг», «Пробеги и не сбей», «Карусель»; игры детей с мячами, кеглями «Мы меткие»; • Самостоятельная деятельность по выбору детей.
Предметно-развивающая среда	• иллюстрации с изображением профессий людей, работающих в детском саду; • бубны, погремушки для выполнения действий под музыку;

	• дидактический материал для шнуровки «Сапожок», «Ботиночек»; • силуэты дымковской игрушки в уголке по изобразительной деятельности; • иллюстрации, где дети умываются, одеваются, расчёсываются, играют, рисуют, кушают и т.д.; • иллюстрации с изображением предметов быта; • строительный материал; • атрибуты для с/р игры «Больница» (внести в группу игрушку – мишку, игрушку – кошечку, муляжи режущих и колющих средств, лекарства, бинт). • Атрибуты для с/р игры «Дочки-матери»,
Работа с родителями	- называние предметов домашнего окружения и действий, которые с ними выполняются; – - рассматривание с детьми орудий труда и электроприборов (веник, пылесос, совок, ведро, кастрюля, и т.д.), – - ситуативный разговор о действиях с ними; – - придумывание предложений о том, что делает мама (папа); – - прогулка по городу, обращение внимания на чистоту улиц, рассказ о профессии дворника, о том, что чистая улица результат его труда. – -фотоколлаж «Моя мама-принцесса» – -организация выставки творческих работ «Мамины руки не знают скуки»
	Итоговое мероприятие: выставка детского рисунка «Моя мамуля-красотуля». Организации видео поздравления для мам и бабушек к празднику День матери.

Тема: «Новогодний праздник»

количество недель 4 (декабрь)

Образовательная область	НОД	Количество занятий	Тема занятия, цель
-------------------------	-----	--------------------	--------------------

Речевое развитие	Развитие речи	4	1. «Путаница» (К.И.Чуковский, чтение) Цель: Познакомить детей с новым произведением, почувствовать его юмор, откликнуться эмоционально. Учить детей отчётливо произносить звуки в звукоподражании. Развивать эстетические чувства средствами поэзии. Воспитывать интерес к произведениям К.И.Чуковского.
			2. «Наша ёлка» Цель: учить детей запоминать короткое стихотворение. Повторять знакомые стихи, читать их. Развивать память, эстетические чувства. Воспитывать устойчивый интерес к поэзии.
			3. «Снегурушка и лиса» (рассказывание) Цель: познакомить детей с новой сказкой, учить внимательно слушать её содержание, отвечать на вопросы по тексту. Воспитывать интерес к русским народным сказкам.
			4. «Волшебная шкатулка» Цель: учить детей рассматривать предметы, выделяя цвет, детали, качества, назначение. Учить согласовывать прилагательные с существительными. Развивать навыки диалогической речи.
Познавательное развитие	Познавательное развитие	8	1. «Нарисуй картинку палочками» Цель: учить детей способу сравнения двух предметов по длине путём наложения. Учить пользоваться словами «длиннее», «короче». Закрепить представления о пространственном положении: сверху, внизу.
			2. «Чем похожи, чем отличаются?» Цель: продолжать учить детей называть, узнавать и различать геометрические фигуры, сравнивать, находить сходство и различие. Развивать память и пространственное воображение.
			3. «Геометрическая мозаика» Цель: продолжать учить детей сравнивать предметы по длине. Учить находить предметы одинаковые по длине. Упражнять в различии геометрических фигур. Развивать мелкую моторику рук. Учить составлять из разноцветных кубиков картинку по образцу.
			4. «Путешествие в сказку» Цель: продолжать учить детей ориентироваться в пространстве. Развивать мелкую моторику рук. Закрепить понятие поровну, различать и называть пространственные направления. Развивать смекалку, сообразительность

			5. «Мой маленький мир» Задачи: формировать доброжелательное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья. Воспитывать гуманное отношение к людям, толерантность доброту и отзывчивость. Развивать желание помогать больным людям
			6. «Сравним ветку ёлки и сосны» Цель: учить детей сравнивать ветки двух деревьев одного семейства, учить делать выводы, развивать внимание, воображение, речевую активность. .
			7. «Кто такой Дед Мороз» Цель: познакомить детей с историей жизни Деда Мороза, традициями празднования Нового года в стране.
			8. «Сравнение живой и искусственной ели» Цель: учить проводить сравнение живой и искусственной ели, путём непосредственного контакта с ними, развивать мышление и воображение
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность рисование	4	1. «Ёлочка в снегу» Цель: учить рисовать ёлочку крупно, изображая снег. Развивать наблюдательность. Самостоятельно рисовать всем ворсом кисти и её концом. Закрепить приём примакивания.
			2. «Рукавичка для Деда Мороза» Цель: учить рисовать узоры из прямых и волнистых линий. Развивать чувство ритма. Закрепить знания основных цветов.
			3. «Праздничная ёлочка» Цель: учить детей рисовать праздничную ёлочку. Продолжать освоение формы и цвета как средств образной выразительности. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками. Развивать наглядно-образное мышление и воображение.
			4. «Серпантин танцует» Цель: продолжать учить детей свободно проводить линии различной конфигурации, разного цвета. Раскрепостить рисующую руку. Показать возможность рисования обеими руками параллельно. Совершенствовать технику рисования красками. Развивать чувство цвета и формы.

	Изобразительная деятельность лепка	2	1. «Новогодние игрушки» Цель: учить детей моделировать разные ёлочные игрушки из солёного теста. Показать разнообразие форм игрушек. Активизировать освоенные способы лепки. Развивать чувство цвета, формы. Пропорций, глазомер 2. «Вот какая ёлочка» Цель: учить детей создавать образ ёлочки: раскатывать жгутики и закреплять к стволу столбику. Закреплять умение раскатывать комоч пластилина прямыми движениями между ладоней. Учить пользоваться стекой. Закрепить знания зелёного цвета.
	Изобразительная деятельность аппликация	2	1. «Украсим ёлочку» (аппликация из мятой бумаги) Цель: Закрепление названия времени года и сезонных изменений в природе; знакомство с методом аппликации из мятой бумаги; развитие мелкой моторики рук; закрепление названия цветов: желтый, белый, синий, розовый. 2. «Праздничная ёлочка» Цель: учить детей создавать праздничную ёлочку из готовых форм. Продолжать освоение формы и цвета как средств образной выразительности. Показать взаимосвязь общей формы и отдельных деталей.
	Музыкальная деятельность музыка	8	По плану музыкального работника
Физическое развитие	Физическая культура	8	По плану инструктора по физической культуре
		4	По плану инструктора по физической культуре выполнение несложных действий с платочком под музыку марша. Подвижная игра «Угадай, кто и где кричит»

Совместная образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Утро: -Беседа «Мир спасет доброта и любовь» (цель: ознакомление детей с международным днем инвалида) -Беседа «Как можно помочь больному другу?» «Люди вокруг нас» (цель:создание комфортной, доброжелательной обстановки, воспитание в детях чувств сопереживания и заботы о людях с инвалидностью)
--	---

	- создание панно для украшения группы «Новогодняя елка». Задачи: поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия. - проведение физкультминутки «Зайка беленький»; - отгадывание загадок о елке, зиме; - проведение дидактической игры «Волшебная шкатулка» (рассматривание ёлочных игрушек): продолжать знакомить детей с предметным содержанием окружающего рукотворного мира (наименование, внешние признаки, целевое назначение); - проведение сюжетно-ролевой игры «Готовимся к приему гостей»; - проведение пальчиковой гимнастики «Согревалка». - проведение игры «Кружатся снежинки» (дети, под музыку бегут по кругу, кружатся вокруг себя, конец музыки – садятся на корточки). - проведение игры с палочками «Кошка». - проведение дидактической игры «Расскажи о погоде по моделям», «Кто знает, кто скажет, когда это бывает?» - проведение игра «Дедушка Мороз вручает подарки»; - создание условий в мастерской «Умелые ручки» для самостоятельного выполнения подарков близким. Гигиенические процедуры: - ситуативные разговоры о важности самостоятельного мытья рук; - использование потешек о воде, умывании; - игровые ситуации на обучение порядку одевания и раздевания; - ситуативные разговоры с целью развития навыков самообслуживания - схема одевания и раздевания, мытья рук. - дидактическая игра «Я собираюсь на прогулку»: развивать умение одеваться в соответствие со временем года. - ситуативные беседы по соблюдению правил безопасности во время приема пищи, умывания, сбора на прогулку; - чтение стихотворений Э.Мошковской, Я.Акима, М.Газеева о культурно-гигиенических навыках. - дидактическая игра «Найди пару»: упражнять в названии предметов гардероба (рукавички, носочки, валенки); Завтрак, обед, полдник: - разговоры о правилах поведения за столом (жевать с закрытым ртом, пользоваться салфеткой, пить из чашки); - мотивирование детей к приему пищи («Маша и каша», музыка Т.Назаровой, слова Н. Найденовой);
--	---

- использование потешек о приеме пищи;
- чтение Г.Лагздынь «Куклу кормили?», О.Дриз «Ну и каша».

Прогулка

- наблюдения за:
 - украшенными к празднику елкой, зданиями. Обратить внимание на безопасную установку новогодней елки;
 - снегирем, прилетевшим на участок;
 - узорами на окнах группы;
 - работой дворника в зимний период;
 - погодой (холодно, идет снег);
 - людьми в зимней одежде;
 - деревьями в снежном уборе, в пушистом снегу.
- подвижные игры «Заморожу», «Рукавичка», «Зайка серенький сидит», "Пустое место", "Волк и зайцы", "Снег кружиться"
- игры – забавы: лепка снеговика, снежных комочков, снежных скульптур;
- катание на санках друг друга, катание на санках с невысокой горки
- индивидуальная работа по развитию основных движений;
- украшение участка цветными льдинками - продолжать знакомить с правилами безопасности во время игр (не кидаться льдинками: холодные, жесткие, колючие – можно пораниться; не ломать постройки из снега).
- побуждать детей оказывать помощь взрослым: убирать снега с участка;
- постройка снежной горки
- самостоятельная деятельность по выбору детей.

Вечер:

- рассматривание иллюстраций и картин по рус. нар. сказке «Три медведя»;
- рассматривания картинок, иллюстраций, фотоальбомов, плакатов, календарей, открыток на новогоднюю тематику;
- ситуативные разговоры о новогоднем празднике, как готовятся отмечать его в семье, кого ждут в гости, как украсили свой дом;
- проведение математических игр «Разноцветные бусы», «Волшебные клубки».
- слушание новогодних песен;
- проведение беседы «Украшенный город»: обратить внимание детей на то, кто украшает здания и для чего – чтобы доставить радость окружающим, создать праздничное настроение.
- проведение инсценировки произведения «Три медведя» (после слушания текста сказки);

	- создание условий для разыгрывания небольших сюжетов с игровыми материалами; действия с фигурками к теневому театру. - конструктивно-модельная деятельность: «башенка низкая и высокая» - театрализованное представление: «Бабушка-загадушка»; настольный театр «Теремок» - спортивное развлечение: «Мы растем сильными и смелыми» Вечерняя прогулка: - наблюдения за зимней одеждой взрослых и детей - катание с горки, попробовать кататься на одной или двух лыжах. - самостоятельная деятельность по выбору детей.
Предметно-развивающая среда	• раскраски на новогоднюю тему; • дидактические игры «Собери елку», «Третий лишний», «Найди самую высокую елочку»; • фотографии елок «Фоторепортаж от елочки»; • диски с песнями, музыкой, мультфильмами про елку; • в театральный уголок - маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года; • в книжный уголок книги «Новогодний калейдоскоп», открытки на новогоднюю тематику; • картинки, иллюстрации, фотографии, плакаты, календари, открытки; • пособие «Новогодняя песенка»; • картограф: составление елочки из треугольников, снеговиков из кругов; • в уголок художественного творчества трафареты, связанными с новогодней тематикой; выкладывание елки из геометрической мозаики; • в уголок творчества мозаику «Собери картинку»; • картинки: «Мальчики и девочки на празднике ёлки»; • дидактическую игру «Дедушка Мороз вручает подарки», «Лыжник», «Хоккеист», «Фигурист» (разрезные картинки зимних видов спорта); • макет «Новогодний хоровод» • искусственную елку с игрушками.
Работа с родителями	-Изготовление стенгазеты «Страна Доброты» (приурочена к празднованию дня инвалидов) -Благотворительная акция «Дари добро», направленная на всевозможную помощь людям –инвалидам. - прогуляться с детьми по территории детского сада и обратить внимание на оформление участков к новому году. - подготовить украшение для группы к празднику. - понаблюдать вместе с ребенком за одеждой прохожих: закреплять представления о зимнем гардеробе.

	- рассмотреть дома елку, новогодние украшения (назови цвет, форму, из каких частей состоит, сосчитай и т.д.) - выучить стихотворение: А. Барто «Тихо, тихо снег идет» - подготовить новогодний костюм для ребенка; - рассказать о Дед Морозе, Снегурочке. - посетить ледовый городок, рассмотреть ледяные скульптуры. - прочитать детям русско-народную сказку «Снегурочка»; - совершить экскурсию в магазин ёлочных украшений: познакомить с предметным содержанием окружающего рукотворного мира. - пополнить домашнюю фонотеку праздничными новогодними песнями и музыкальными произведениями.
	Итоговое мероприятие: выставка творческих работ «Новогодние чудеса» (поделки из бросового и подручного материала), организация мини-музея «Новый год, новый год, снова в гости к нам идет» (новогодние открытки, елочные игрушки)

Тема: **Каникулы**

количество недель 2 (январь)

Образовательная область	НОД	Количество занятий	Тема занятия, цель
Речевое развитие	Развитие речи		
Познавательное развитие	Познавательное развитие	1	1. «Мы его не растили, из снега слепили» Цель: продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов. Поощрять исследовательский интерес, проводя простейшие опыты.
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность рисование	4	1. «Новогодние костюмы» Цель: вызвать желание украшать предметы: продолжать учить работать красками, правильно держать кисточку. Развивать самостоятельность в выборе узора. Продолжать знакомить с русским народным творчеством.

			2. «Весёлые зайчата» Цель: продолжать знакомить детей со способом рисования пальчиком; привлечь внимание детей к подбору цвета. Развивать желание рисовать.
			3. «Рисование по сказке «Рукавичка» Цель: закрепить умение детей эмоционально воспринимать содержание сказки. Учить детей узнавать героев сказки по загадке, запоминать последовательность событий. Учить закрашивать силуэт рукавички, не выходя за контур.
			4. «Украсим рукавичку» Цель: продолжать знакомить детей с нетрадиционной техникой рисования, с целью развития креативных способностей в процессе изобразительной деятельности.
	Изобразительная деятельность лепка	2	1. «Угощение на рождественский стол» Цель: учить детей лепить угощение из пластилина для кукол. 2. «Снеговик» Цель: учить детей называть основные предметы зимнего периода, учить лепить снеговика из пластилина; делить пластилин на три разные части, скатывать три шара, соединять их между собой. Развивать самостоятельность
	Изобразительная деятельность аппликация	1	1. «Смайлик - Спасибо» Цель: продолжать учить наклеивать готовые формы на основу, аккуратно пользоваться кистью, клеем и салфеткой. Познакомить с праздником День СПАСИБО!
	Музыкальная деятельность музыка	3	По плану музыкального работника
Физическое развитие	Физическая культура	4	По плану инструктора по физической культуре
		2	По плану инструктора по физической культуре Подлезание под дугу, забрасывание мяча в корзину Подвижная игра «Зайка серенький сидит и ушами шевелит...»

Совместная образовательная деятельность в ходе	Утро: - организация мастерской «Умелые ручки»: создать условия для самостоятельного украшения коробок конфет. - проведение сюжетно-ролевой игры «Коктейль-бар»: продолжать знакомить с различной деятельностью людей в
--	---

режимных моментов	обществе и дома; - украшение маленькой ёлочки игрушками: по желанию детей и в меру их возможностей позволять участвовать в труде взрослых; - проведение фотовыставки «Наш Новогодний утренник»; - проведение игрового упражнения «Украшаем елочку» (какая игрушка где находится). - разгадывание загадок о зиме; - проведение игры с палочками «Дирижер»; - рассматривание игрушек на елочке (определить цвет, форму, сосчитать игрушки, каких больше). - проведение ситуативной беседы с детьми о предстоящем зимнем празднике, рассматривание с детьми картинок «Зимние забавы». - словесная игра «Доскажи словечко» - загадывание загадок по теме ДЕНЬ СПАСИБО. - изготовление веселых смайликов для друзей - заучивание стихотворения «Веселый праздник день СПАСИБО...» - Вспомнить вежливые слова, познакомить с их значением. - ситуативный разговор «Скажу спасибо другу» Гигиенические процедуры: - ситуативные разговоры о важности самостоятельного мытья рук; - использование потешек о воде, умывании; - игровые ситуации на обучение порядку одевания и раздевания; - ситуативный разговор «Помогаю Снегурочке» (о порядке одевания); - ситуативные беседы по соблюдению правил безопасности во время приема пищи, умывания, сбора на прогулку. - игра «Всё ли мы одели?», уметь замечать не порядок в одежде и устранять его самостоятельно. - ситуативные разговоры с целью развития навыков самообслуживания - схема одевания и раздевания. - дидактическая игра «Порядок в шкафчике»: упражнять детей в порядке раздевания и складывания одежды. - ситуативный разговор о навыках поведения детей во время умывания; Завтрак, обед, полдник: - разговоры о правилах поведения за столом (жевать с закрытым ртом, пользоваться салфеткой, пить из чашки); - мотивирование детей к приему пищи («Маша и каша», музыка Т.Назаровой, слова Н. Найденовой); - использование потешек о приеме пищи («Ножками потопали» и др.); - проведение игры «К нам гости пришли». Продолжать формировать представления о полезной и вредной пище, об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека, особенно в зимнее время, формировать элементарные навыки поведения за столом;
-------------------	---

	- чтение Э.Мошковой «Маша и каша», О.Дриз «Ну и каша»; - ситуативный разговор о правилах поведения за столом: правильно пользоваться столовой и чайной ложками, салфеткой, не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом; Прогулка - наблюдения за снежинками, ветром, одеждой детей и взрослых, как тепло одеты люди: в тёплых пальто, платках, поднимают воротники, на руках у всех тёплые варежки, на ногах тёплая обувь. Все стараются идти быстро, чтобы согреться. - подвижные игры «Найди своё место» развивать умение ориентироваться в пространстве. «По ровненькой дорожке», развивать умение энергично отталкиваться двумя ногами. «Снежинки», поощрять участие детей в совместных играх. «Из кружка в кружок», «Беги ко мне», «Мыши и кот». - индивидуальная работа по развитию основных движений; - трудовая деятельность: • украшение участка цветными льдинками - продолжать знакомить с правилами безопасности во время игр (не кидаться льдинками: холодные, жесткие, колючие – можно пораниться; не ломать постройки из снега). • наблюдение за работой дворника: уборка снега. • побуждать помогать взрослым: очистим дорожки от снега. - самостоятельная деятельность по выбору детей. Вечер: - проведение новогоднего праздника; - рассматривание картинок: «Мальчики и девочки на празднике ёлки». - проведение речевой игры «Дружные слова» (веселые, сердитые и т.д.). - чтение стихотворений: Е. Ильин «Наша елка». - заучивание: С. Дрожжин «Улицей гуляет Дедушка Мороз»; - чтение рассказа: Л.Воронкова «Снег идет». - проговаривание песенок, потешек: «Зайнька, попляши...»; - проведение сюжетно-ролевой игры «Собираемся в гости, на карнавал», внеся карнавальные костюмы. - слушание музыкальных произведений и песен из фонотеки. - проведение дидактической игры «Подбери шубку Снегурочке»: поощрять самостоятельность, поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости. Вечерняя прогулка: Катание на санках, ледянках с горки
Предметно-развивающая	- дидактические игры «Найди самую высокую елку», «Сделаем бусы на елку», «Разложи снежинки в ряд»,

среда	«Собери льдинку», «Украшаем елочку»; - цветные льдинки для украшения участка; -маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года; - книжки, открытки по тематике «Новый год»; - иллюстрации по теме «Празднование Нового Года, «Зимние забавы»; - мультфильмы, диафильмы на тему «Новый год» (диапроектор, экран) - пособие «Новогодний хоровод» (показать движение по картинке к разучиваемым танцам и хороводам); - набор геометрических фигур: составить елочки, снеговиков; - разрезные картинки «Собери елочку», «Снеговик», «Зайчик». - игры со шнуровками; - сюжетно-ролевую игру «Собираемся в гости, на карнавал», внеся карнавальные костюмы. - дидактическую игру «Подбери шубку Снегурочке»: поощрять самостоятельность, поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости. - иллюстраций книги Н. Поляковой «Заколдованная девочка»; - игру на развитие дыхания «Чья снежинка дальше улетит»; - картотеку «Загадки» на новогоднюю тематику;
Работа с родителями	- участвовать в подготовке к Рождественским посиделкам (рекомендацию по безопасному оформлению детских костюмов). -участвовать в празднике «Прощание с ёлочкой». -посетить вместе с ребенком магазин елочных украшений. -поиграть с детьми в дидактические игры «Нарисуй бусы на елку». - выучить стихотворение к празднику «Новый год». -прочитать ребенку стихотворение З.Александровой «Дед Мороз». -поиграть в игру на развитие дыхания «Чья снежинка дальше улетит» -подготовить новогодний костюм: привлекать детей к поочередному выполнению коротких привлекательных заданий. - рассмотреть вместе с ребенком елочные украшения на домашней елке. - побеседовать с ребенком о предстоящем зимнем празднике, рассматривание с детьми картинок «Зимние забавы».
	Итоговое мероприятие : выставка творческих работ «Рождество Христово»(объемные и плоскостные поделки, рисунки, макеты и т.д)

Тема: «**Зима**»

количество недель 4 (февраль)

Образовательная область	НОД	Количество занятий	Тема занятия, цель
Речевое развитие	Развитие речи	4	1. «Как по снегу по метели» (чтение) Цель: познакомить детей с новой потешкой, учить понимать её содержание, вызвать к ней интерес. Учить детей запоминать потешки, повторяя их за воспитателем. Воспитывать у детей интерес к русскому народному творчеству
			2. «Катаемся на санках» Цель: учить детей рассматривать картину и понимать её содержание. Уточнять названия предметов одежды, обуви и головных уборов. Учить отвечать на вопросы по содержанию картины, согласуя слова в предложении. Развивать внимание, мышление, вырабатывать правильный темп речи.
			3. «Снег идёт» Цель: познакомить детей с новым рассказом, учить слушать и следить за развитием действия. Учить отвечать на вопросы по содержанию рассказа. Воспитывать интерес к явлениям природы, отражать впечатления в рисунках.
			4. «Ты мороз, мороз» (заучивание) Цель: учить детей заучивать потешки, повторять уже знакомые. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Развивать внимание, память, отчётливо произносить слова и фразы. Воспитывать интерес к русскому фольклору.
Познавательное развитие	Познавательное развитие	8	1. «Петушок и краски» Цель: развивать познавательные способности детей, закреплять умение сравнивать предметы, ориентироваться в основных направлениях, классифицировать предметы по величине и цвету. Формировать у детей диалогическую речь, упражнять в согласовании существительных и прилагательных.
			2. «Репка» Цель: различать в игровой форме «много» предметов и «один» предмет, их форму, величину. Закреплять знания об основных цветах. Развивать фразовую речь при ответах на вопросы. Делать выводы, отвечать на вопросы.

			3. «Много, мало, один» Цель: учить детей составлять группы из однородных предметов и выделять их из отдельных предметов; различать понятия «много», «мало», «один»
			4. «Квадрат, круг» Цель: познакомить детей с квадратом и называть геометрические фигуры (круг, квадрат), обследовать их осязательно-зрительным путём.
			5. «Поговорим о доброте» Задачи: Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, формировать желание заботиться о других людях.
			6. «Волшебная лаборатория» Цель: продолжать знакомить детей с свойствами снега и льда. Развивать творческое воображение, интерес к опытам. Учить соблюдать общепринятые правила поведения на занятиях.
			7. «Прогулка в зимний лес» Цель: учить детей называть детёнышей домашних животных в единственном числе. Расширять знания детей об особенностях внешнего вида, поведения и жизни зимой диких животных.
			8. «Животные зимой» Цель: формировать представления о диких животных. Дать понятие о свойствах и качестве льда.
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность рисование	4	1. «Снег идёт» Цель: продолжать учить детей рисовать приёмом «тычок», развивать чувство цвета, ритма, воспитывать воображение, аккуратность, умение работать в паре.
			2. «Вьюга - завируха» Цель: показать детям возможность создания выразительного образа зимней вьюги. Познакомить с техникой рисования «по мокрому»: раскрепостить руку, свободно вести кисть по ворсу в разные направления. Создать условия для экспериментирования с красками для получения разных оттенков синего цвета.

			3. «Колобок в зимнем лесу» Цель: продолжать учить рисовать детей по мотивам народных сказок. Вызвать интерес к созданию образа колобка. Сочетать разные техники рисования. Воспитывать интерес к отражению впечатлений и представлений о сказочных героях в изобразительной деятельности.
			4. «Морозные узоры» Цель: учить детей закрашивать лист бумаги, предварительно на котором свечой нанесён узор. Воспитывать любовь к прекрасному
	Изобразительная деятельность лепка	2	1. «Узор на валенке» Цель: продолжать учить детей создавать выразительные лепные образы конструктивным образом. Развивать глазомер, чувство формы и пропорций. Воспитывать аккуратность.
			2. «Снежинка» Цель: продолжать учить детей раскатывать «жгутики» между ладонями или используя клеёночки. Учить создавать силуэт снежинки из полученных жгутиков. Развивать воображение
	Изобразительная деятельность аппликация	2	1. «Снежинки-сестрички» Цель: учить детей наклеивать полоски бумаги в форме снежинки на основе готового круга или шестигранника. Побуждать к дополнению аппликативного образа декоративными элементами. Воспитывать интерес к природе и отображению своих впечатлений в изодетельности.
			2. «Зимний лес» Цель: продолжать учить детей наклеивать комочки ваты на пейзаж зимнего леса. Развивать воображение, умение работать в паре. Продолжать знакомить с особенностями пейзажной живописи.
Физическое развитие	Музыкальная деятельность музыка	8	По плану музыкального работника
		4	По плану инструктора по физической культуре
			Ходьба по ограниченной поверхности (дорожке), перешагивание через предметы. Подвижная игра «Лохматый пес», «Зайка серенький сидит и ушами шевелит»,

			Ритмичные движения под музыку.
--	--	--	--------------------------------

Совместная образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Утро: -Беседа «Добрым быть совсем легко», Доброта украсит мир» , «Чем питается доброта» -коррекционно-развивающие игры «Вежливые слова», «Я желаю вам добра» -чтение художественной литературы по теме «Доброта», «Дружба» -разучивание «мирилок» -чтение потешек, прибауток, «Ладушки», Пальчик-мальчик», «идет коза рогатая» и т.д. -чтение русских народных сказок -игра с матрешками «Матрешки играют в прятки» -игра-забава «Баба сеяла горох» - рассказывание стихотворения «Маша варежку надела» в процессе одевания на прогулку. - проведение пальчиковой разминки: «Чтобы ручки не замерзли». «Любим мы зимой играть!» - проведение физкультминутки: «Любим зиму мы встречать!» «Ой, летят снежинки» «Снеговик». - заучивание потешки: «Заинька, попляши!»; - проведение игровых ситуаций с целью закрепления навыков детей с порядком одевания на прогулку. - беседа «Как звери к зиме готовятся?» Учить устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных; узнавать и называть детенышей. - беседа «Морозные деньки» Формировать представление о временах года: зима; связях между временами года и погодой; называть основные приметы зимнего периода. Гигиенические процедуры: - ситуативный разговор о мытье рук с мылом с целью обучения правильно намыливать мылом, смывая водой, насухо вытираться полотенцем. - ситуативный разговор о правильном пользовании ложкой, вилкой, салфеткой, о культуре поведения за столом; - ситуативный разговор о пользовании носовым платком; - ситуативный разговор о правильном пользовании зеркалом и расческой, при необходимости обращаться за помощью к взрослым; - дидактическая игра: «Поможем кукле выбрать зимнюю одежду и обувь». Завтрак, обед, полдник: -проведение беседы «Лук от семи недуг». - ситуативный разговор о полезной пище: об овощах и фруктах, молочных продуктах.
---	--

- проведение дидактической игры «Поможем накрыть на стол» учить детей под контролем взрослого ставить на стол хлебницы, стелить салфетки.
- ситуативный разговор о здоровой и вредной пище;
- использование потешек о приеме пищи.

Прогулка

- наблюдения за:

- изменениями в погоде в зимнее время: снег, ветер, вьюга;
- одеждой людей: зимнее пальто, шапки, сапоги, варежки и т.д.
- птицами, прилетающими на участок, их поведением;
- работой дворника в зимнее время;
- катанием детей подготовительной группы на лыжах.

- подвижные игры с речевым сопровождением: «Пришла зима!», «Пройди, не упади», «Ловишки», «Подбрось - поймай» «В гости к нам пришла зима», «Мыши и кот» «Бегите к флажку», «Заморожу», «Цветные автомобили», игры-забавы «Парное катание», «Попрыгунчики вокруг санок»

- индивидуальная работа по развитию основных движений;

- трудовая деятельность:

- наблюдение за трудом воспитателя в зимнее время на участке;
- создание снежных построек;
- побуждать оказывать помощь взрослым: уборка снега.

- самостоятельная деятельность по выбору детей.

- элементарное экспериментирование со снегом: «Скользящая дорожка», «Разноцветные дорожки»

- игры детей со снегом

Вечер:

- рассматривание иллюстраций к сказке «Зимовье зверей», модели «Зимний лес», игры со зверями-игрушками

- проведение сюжетно-ролевой игры: «Всех излечит, исцелит добрый доктор Айболит!»

- чтение стихотворения В.Берестова: «Снегопад».

- проведение игры с куклами, одевание их на зимнюю прогулку: «Чтобы кукла не замерзла».

- проведение игры с кубиками: «Заячья избушка».

- проведение настольной игры: «Найди такую же рукавичку (сапожок)».

- проведение игры со шнуровкой: «Ледяная избушка»

- конструктивно-модельная деятельность: «Стол, стул для матрешки», создание знакомых построек.

Вечерняя прогулка:

	- рисование палочками на снегу. - подвижные игры: «Подпрыгни повыше», «Ловишки» «Попади в цель», «Бегите к флажку» «Птички в гнездышках», «Кто быстрее до флажка» - самостоятельная деятельность по выбору детей.
Предметно-развивающая среда	- картотека опытов (снег тает в тепле, в тёплой руке, комнате, замёрзшая вода). - картины: «Зима», «Катаемся на санках». - фланелеграф: «Лесные звери». - картинки: «Как домашние животные и дикие звери зимуют». - дидактические игры: «Курочка и цыплята», «Какой мяч больше», «Оденем кукол». - картинки с изображением взрослых людей: «Что делают люди зимой». - набор картинок с изображением различных игрушек; картинки, изображающих как дети сами, одеваются; картинки с изображением положительных действий и поступков детей по отношению друг к другу (вместе играют, вместе катаются на санках, вместе убирают снег и т.д.). - игры: «Кто что делает?» (птицы летают, звери бегают), «У каждой ветки свои детки» (с еловыми и сосновыми шишками). - иллюстрации о зиме «Снег идёт», «Следы на снегу», «Ёлка», «Огоньки на ёлке», «Зимнее дерево», «Птицы зимой»; - скульптуры малых форм: дополнить изображение фигурками животных в движении «Мишка идёт», «Зайка прыгает»; - иллюстрации «Зимние виды спорта».
Работа с родителями	-Благотворительная акция в помощь приюту для бездомных животных «Покормите хвостиков» -изготовление стенгазеты «Наши добрые дела» (фото детей, помогающих родителям по дому) -совместное с детьми рисование «Русские народные сказки» -Консультация «Родной язык-мое богатство» - найти и вырезать из журналов картинки с изображением людей в зимней одежде. - выучить с ребенком стихотворение В. Берестова «Снегопад». - совершить с ребенком прогулку по парку, рассмотреть снежинки на варежке, заснеженные деревья. - изготовить совместно с ребенком кормушку из подручного материала.
	Итоговое мероприятие выставка творческих работ «Зимушка-Зима» (поделки из подручного и природного материала, рисунки, аппликации, картины, макеты по теме)

Тема: «День защитника Отечества»

количество недель 2

Образовательная	НОД	Количество	Тема занятия, цель
-----------------	-----	------------	--------------------

область		занятий	
Речевое развитие	Развитие речи	2	1. «На чём люди ездят?» Цель: закрепить знания детей о пассажирском транспорте. Вовлекать детей в разговор по ходу игры, учить отвечать на вопросы. Воспитывать интерес к разным видам транспорта. 2. «Февраль» (заучивание) Цель: познакомить детей с новым стихотворением, учить понимать его содержание и запоминать текст. Учить отвечать на вопросы строчками стихотворения. Развивать память, темп речи и силу голоса. Воспитывать интерес к военным людям.
			1. «Геометрические фигуры» Цель: закрепить представления о геометрических фигурах (круг и квадрат); умение классифицировать их по форме и цвету. 2. «Это Я» Цель: Расширять представления о себе я мальчик, я девочка, мне 3 года, я расту. Уточнять и обобщать знания детей о строении тела человека, различных его функциях. Активизировать словарь детей (голова, руки, ноги, колени, плечи, животик, шея). Воспитывать бережное отношение к себе, своему организму. Закреплять навык общения детей друг с другом и с взрослыми 3. «Мой папа» Цель: дать представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить груз и людей – он шофёр в своём доме. Формировать уважение к папе. 4. «Много, мало, один» Цель: учить детей составлять группы из однородных предметов и выделять их них отдельные предметы; различать понятия «много», «мало», «один»
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность рисование	2	1. «Витамины» Цель: продолжать учить детей рисовать нетрадиционными способами рисования. Развивать аккуратность, воображение, творчество детей. 2. «Портрет папы» Цель: учить рисовать портрет папы; закреплять приемы закрашивания; воспитывать уважение к папе.
	Изобразительная деятельность	1	1. «Лодочка с веслами» Цель: учить в лепке передавать характерные признаки предмета; закреплять умение

	лепка		работать с пластилином; воспитывать усидчивость, умение доводить начатое дело до конца.
	Изобразительная деятельность аппликация	1	1. «За синими морями, за высокими горами» Цель: вызвать интерес к созданию сказочных образов – синего моря и высоких гор. Активизировать технику обрывной аппликации: учить разрывать мягкую бумагу на кусочки и полоски. Развивать воображение, мелкую моторику, чувство формы и композиции
	Музыкальная деятельность музыка	4	По плану музыкального работника
Физическое развитие	Физическая культура	3	По плану инструктора по физической культуре
		2	По плану инструктора по физической культуре Ходьба по ребристой доске, прокатывание мяча в ворота. Подвижная игра «Догони меня», «Мой веселый, звонкий мяч», «У медведя во бору».

Совместная образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Утро: - дидактическая игра «Найди такой же по - цвету»; - привлечение детей к сервировке столов (принести ложки, поставить салфетки); - привлечение внимания детей к праздничному оформлению группы (использовать в украшении группы флажки, шары и т.д.); - рассматривание с детьми флажков разной формы, цвета, величины; - вовлечение детей в разговор во время рассматривания игрушек - военной техники; - уточнение правильности произношения слов: салют, танк, самолет, корабль и др.; - игра «Чем я с другом поделюсь» (закрепление понятия «личные вещи»). Гигиенические процедуры: - ситуативные разговоры о важности самостоятельного мытья рук; - игровые ситуации на обучение порядку одевания и раздевания; - художественное слово: «Умывальные стихи» В. Степанов; - игровая ситуация «Солдаты моют руки чисто»; - ситуативный разговор «Солдат всегда должен быть опрятным»; - ситуативный разговор о самостоятельности одевания «Я - солдат»;
--	---

	- проговаривание названий частей тела (рука, ладошка, пальчики, локоть). Завтрак, обед, полдник: - разговоры о правилах культурного поведения за столом во время еды (жевать с закрытым ртом, пользоваться салфеткой, пить из чашки, развивать умение правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой); - использование потешек о приеме пищи; - ситуативный разговор «Солдатская каша». Прогулка - наблюдения за украшением улиц к празднику; - подвижные игры с бегом. «Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес»; - индивидуальная работа по развитию основных движений; - трудовая деятельность: побуждать оказывать помощь в расстановке и уборке игрового оборудования; - самостоятельная деятельность по выбору детей. Вечер: - конструктивно-модельная деятельность: приобщать к созданию простых конструкций через разыгрывание знакомых сюжетов: военные машины едут по улице и въезжают в гараж; - раскладывание элементов (шаров, флажков и т.д.) на фланелеграфе.; - уточнение названий предметов и слов, обозначающих их действия, свойства (использование в речи выражений: «самолет летит», «машина едет», «кораблик плывет»); - подвижная игра «Самолёт летит» (муз. Е. Тиличевой); - дидактическая игра «Кто приехал на машине?»; - чтение стихотворения Э. Мошковской «Мчится поезд»; - формирование умений различать предметы по форме и цвету: флажки, шары, ленты. - досуги, развлечения: настольный театр «Маша и медведь» Вечерняя прогулка: - сюжетно-ролевая игра «Наши защитники» (мальчики – солдаты, девочки медсёстры, повара); - игры детей с мячами, кеглями; - самостоятельная деятельность по выбору детей.
Предметно-развивающая среда	- коллекции наборов солдатиков; - иллюстрации с изображением солдат разных родов войск; - книги с иллюстрациями на военную тему; - флажки, ленточки, цветы, фуражки в уголок ряженья и спортивный уголок; - игрушки – военная техника;

	- бубны, погремушки для выполнения действия с флажками под музыку марша; - модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук. - дидактический материал для шнуровки «Обуй солдата».
Работа с родителями	- изготовление с ребёнком поделки танка из коробка спичек, обыгрывание ситуации; - прогулка по городу и рассматривание с детьми праздничных украшений города; - изготовление книжки-малышки на тему: «Солдаты» - рассматривание иллюстраций по военной тематике; - фотоколлаж «Мой папа-солдат», «Вырасту, солдатом стану!» - рассматривание солдатиков, военных машин;
	Итоговое мероприятие : творческая выставка «Военная техника»(изготовление военной техники из подручного материала).

Тема: «**Мамин День**»

количество недель 2 (март)

Образовательная область	НОД	Количество занятий	Тема занятия, цель
Речевое развитие	Развитие речи	2	1. заучивание стихотворения «Мама» Я. Аким Цель: помочь детям запомнить стихотворение; рассмотреть с детьми цветущее растение, дать возможность полюбоваться им.
			2. Звуковая культура речи (звук в) Цель: познакомить детей с новым звуком – в (песенкой самолета); учить четко произносить изолированный звук в словах и фразовой речи.
Познавательное развитие	Познавательное развитие	3	1. «Круг, квадрат, треугольник» Цель: продолжать знакомить детей с геометрическими фигурами. Учить различать и называть треугольники, обследовать осязательно-зрительным путём, классифицировать предметы по цвету и форме.
			2. «вот так мама, золотая прямо!» Цель: продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества. Воспитывать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них.
			3. «Золотая мама» Цель: знакомить детей со свойствами тканей, со структурой её поверхности.

Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность рисование	2	1«Постираем платочки и полотенца» Цель: учить детей рисовать предметы квадратной формы. Вызвать интерес к украшению нарисованных предметов и созданию композиции на основе линейного рисунка. Развивать наглядно-образное мышление. 2. «Солнышко для мамы» Цель: познакомить детей с новой техникой нетрадиционного рисования – «рисование ладошкой». Вызвать эмоционально - эстетический отклик на тему занятия. Воспитывать аккуратность. Учить передавать образ солнца, весенних цветов, строение и форму используя ладошки рук. Закрепить знания цвета (зеленого, желтого, красного, синего). Воспитывать бережное отношение к природе. Любовь и заботу к самому близкому человеку - маме.
	Изобразительная деятельность лепка	1	«Цветы-сердечки» Цель: учить детей лепить рельефные картины в подарок близким; закреплять умение лепить сердечки разными способами; воспитывать эстетический вкус.
	Изобразительная деятельность аппликация	1	«Цветы для мамы» Цель: вызвать желание нарисовать картину в подарок маме на 8 марта. Учить рисовать цветы на основе представления о внешнем виде растения. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками. Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать заботливое отношение к родителям, желание порадовать.
	Музыкальная деятельность музыка	4	По плану музыкального работника
Физическое развитие	Физическая культура	4	По плану инструктора по физической культуре
		2	По плану инструктора по физической культуре Бег по извилистой дорожке. Пролезание в обруч. Подвижная игра: «Воробушки и автомобиль», «Попади в круг».

Совместная образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Утро: - ситуативное общение: Что нужно маме, чтобы быть здоровой? «Одежду аккуратно уберу и маме этим помогу»; - пальчиковые игры «Этот пальчик дедушка, этот пальчик бабушка ...»; «Части тела», «Мамин день»,
--	--

	«Семья» - рассматривание иллюстраций с женскими портретами - упражнять в согласовании существительных с прилагательными. - общение «Как зовут мою маму, бабушку»- учить отвечать на вопросы, используя форму полного предложения; задавать вопросы - общение «Наши мамы», «У нас в гостях бабушка», «Мамины помощники»- развивать диалогическую форму речи - обсуждение ситуаций «Ребенок разбил любимую мамину вазу, как поступить?» - развивать диалогическую форму речи - научим куклу Катю помогать воспитателю (привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий) Гигиенические процедуры: - ситуативные разговоры о важности самостоятельного мытья рук; - игровые ситуации на обучение порядку одевания и раздевания; - художественное слово: «Умывальные стихи» В. Степанов; - проговаривание названий частей тела (рука, ладошка, пальчики, локоть). Завтрак, обед, полдник: - разговоры о правилах поведения за столом (жевать с закрытым ртом, пользоваться салфеткой, пить из чашки); - использование потешек о приеме пищи; - разговор о пользе молока. Прогулка — наблюдения за весенними изменениями в природе (потеплело, увеличилась длительность дня, активно тает снег); — наблюдение за птицами, животными, растениями и другими объектами живой природы, встречающимися в ближайшем окружении (обращать внимание, рассматривать, обследовать, прислушиваться, называть, передавать особенности голосом, в движении); - подвижные игры с бегом «Мыши и кот», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес»; - индивидуальная работа по развитию основных движений; - трудовая деятельность: побуждать оказывать помощь взрослым в расстановке и уборке инвентаря и игрового оборудования; - самостоятельная деятельность по выбору детей. Вечер:
--	---

	- игры «Дом», «Семья», «Дочки- матери» и другой тематики с акцентом на формирование представлений о семье, о женщинах, чувствах любви и уважения к ним; - дидактическая игра «Мамы и детеныши»; - беседа о празднике 8 Марта; - конструктивно-модельная деятельность: сгибание бумаги пополам («открытка для мамы»); - досуги, развлечения: «На бабушкином дворе» Вечерняя прогулка: - сюжетно-ролевая игра «Дочки- матери» - самостоятельная деятельность по выбору детей.
Предметно-развивающая среда	- игрушки и атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Мамины заботы», «Дом», «Больница», «Магазин», «В гости собираемся»; - дидактические игры «Составь фигуру девочки, составь фигуру мальчика»; «Угадай кто это?» (по частям лица, головы угадать мальчика, девочку, тётю, дядю) - иллюстрации с изображением взрослеющего организма человека девочка-девушка-женщина-бабушка, мальчика-юноша-мужчина. - фотографии и иллюстрации о посещении магазина, больницы, парикмахерской - способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни. - предметы для изготовления подарочной открытки для мамы - книги и иллюстрации о маме, семье, о празднике.
Работа с родителями	- составить вместе с ребёнком альбом «Что за чем?» (последовательность режимных моментов). - создать игровую ситуацию «Маленький помощник», поддерживать желание ребенка помочь взрослым дома, - создать безопасные условия для деятельности; - организовать посиделки «Весна пришла - мамин праздник принесла»- развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми; - принести фотографии бабушек и мам. - предложить рассказать о традициях празднования Женского дня в семьях. - принять участие в оформлении выставки «Мамы всякие важны» - разучивание стихотворений к празднику.
	Итоговое мероприятие : праздничный концерт «Этот день 8 марта», выставка детского рисунка «Моя мама лучшая на свете»

Тема: «**Знакомство с народной культурой и традициями**»

количество недель 3 (3-4 я неделя марта-апрель)

Образовательная область	НОД	Количество занятий	Тема занятия, цель
Речевое развитие	Развитие речи	3	1. настольный театр «Заюшкина избушка» Цель: познакомить детей с новой сказкой, учить понимать содержание, сопереживать героям произведения. Учить отвечать на вопросы по содержанию сказки. Развивать память, интонационную выразительность речи, воспитывать интерес к русским народным сказкам, выразительность речи. Воспитывать любовь к матери.
			2. рассказывание сказки «Кот, петух и лиса» Цель: Познакомить детей с новой сказкой, учить следить за развитием действия, сопереживать героям. Учить отвечать на вопросы по содержанию сказки. Развивать внимание, память. Воспитывать интерес к русским народным сказкам.
			3. «Сорока – белобока» Цель: повторить выученные потешки и короткие стихи, закрепить и обобщить пройденный материал. Учить говорить спокойно, с естественной интонацией в умеренном темпе. Развивать эстетическое восприятие, память. Вызвать интерес к устному народному творчеству.
Познавательное развитие	Познавательное развитие	6	1. «Круг, квадрат, треугольник» Цель: продолжать знакомить детей с геометрическими фигурами. Учить различать и называть геометрические фигуры. Осязательно-двигательным и зрительным путём
			2. «Столько – сколько, поровну» Цель: учить сравнивать количество предметов в группах путём наложения, используя слова: «столько», «сколько», «поровну», «много», «мало», «один».
			3. «Ориентировка в пространстве» Цель: учить находить предметы в пространстве, определяя его местонахождение словами «вверху», «внизу», «на»; упражнять в сравнении двух групп предметов, разложенных в ряд; закреплять умение пользоваться словами «столько», «сколько», «поровну», классифицировать предметы по цвету, называть изображение.
			4.«Вода –начало жизни Цель: формирование знаний детей о воде, ее свойствах и значении в жизни человека. Воспитание ответственного и бережного отношения к водным ресурсам.

Художественно-эстетическое развитие			5.«Тарелочка из глины» Цель: продолжать знакомить детей со свойствами глины, с её структурой, значением
			6. «Во дворе у бабушки» Цель: Создать благоприятную атмосферу для детского словотворчества; активизировать словарный запас детей; уточнить представления детей о разных формах фольклора (потешки, заклички, колыбельные, загадки, считалки и т.д.), их назначением, учить громко и четко произносить их.
	Изобразительная деятельность рисование	3	1. «Узор на чайнике» Цель: продолжать учить детей рисовать нетрадиционным способом рисования – пальчиком. Вызвать интерес к украшению нарисованных предметов. Развивать наглядно-образное мышление.
			2. «Филимоновская игрушка» Цель: продолжать знакомство детей с филимоновской игрушкой. Создать условия для творчества детей по мотивам филимоновской игрушки. Учить рисовать узоры на рельефных изображениях. Дать представление о характерных элементах декора и цветосочетания.
			3. «Узор на ложке» Цель: продолжать знакомить детей с декоративно-прикладным искусством, показать разнообразие росписей на посуде. Учить наносить узор на ложку, стараясь детали располагать симметрично. Воспитывать аккуратность, любовь к искусству
	Изобразительная деятельность лепка	1	1. «Филимоновская свистулька» Цель: познакомить детей с филимоновской игрушкой как видом народного декоративно-прикладного искусства, имеющим свою выразительность. Формировать начальное представление о ремесле игрушечных дел мастеров.
	Изобразительная деятельность аппликация	2	1. «Украсим сарафан матрёшке» Цель: продолжать учить детей наклеивать готовые формы на основу. Развивать умение создавать из геометрических фигур узор. Воспитывать аккуратность. Усидчивость. 2. «Кружка в горошек» Цель: продолжать учить детей наклеивать готовые формы на основу, создавая из деталей симметричный рисунок. Развивать чувство цвета и композиции. Воспитывать аккуратность
	Музыкальная	6	По плану музыкального работника

	деятельность музыка		
Физическое развитие	Физическая культура	6	По плану инструктора по физической культуре
		3	По плану инструктора по физической культуре Подбрасывание и ловля мяча, подскоки на двух ногах Подвижная игра: «Лохматый пес», «Ловишки», «Раздувайся пузырь»

Совместная образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Утро: - трудовая деятельность: наблюдение за работой няни: формировать положительное уважение к труду других людей, рассказать о трудовых действиях; - проведение дидактической игры «Кому это надо?» Задачи: формировать знания детей о профессиях взрослых, профессиональных принадлежностях, формы одежды по профессиям, её функциям. - рассматривание с детьми предметов декоративно-прикладного искусства; - слушание произведений о весне «Песнь жаворонка», Весна» «Времена года» - чтение и заучивание песенок-закличек «Жаворонки прилетите», Весна, весна», «Жаворонки»- - рассматривание иллюстраций с изображением народных гуляний весной, - организация тематической выставки «Дымковская игрушка», «Любите и берегите воду» - знакомство с игрушками – свистульками (дымка). Задачи: Знакомить с изделиями народных промыслов, развивать интерес к произведениям народного искусства, развивать эстетическое восприятие. - игровая ситуация «Кукла Маша обедает». - опытно-экспериментальная деятельность «Вода –волшебница», - беседа «Без воды нет жизни на Земле», «Берегите воду» «Вода вокруг нас» - беседа «Ходит капелька по кругу» (ознакомление детей с круговоротом воды в природе) Гигиенические процедуры: - проведение игровой ситуации с целью формирования представлений об основных алгоритмах выполнения культурно-гигиенических процедур. - проведение игровых ситуаций с целью дать знания детям об элементарных правилах безопасного обращения с предметами в умывальной комнате, за столом, во время одевания и раздевания. - проведение дидактической игры: «Мы моем расчески». Задачи: осознание своих возможностей и стремление их проявлять, значение личной гигиены; - проведение игровой ситуации с целью создания условий для развития навыков самостоятельного ухода за собой, своим телом;
--	---

- проведение дидактической игры «Что для девочки, а что для мальчика» Задача: закрепить название одежды с учетом половой принадлежности
- проведение дидактической игры «Помоги Катюше» (разобрать перепутанные варежки) Задачи: воспитывать стремление к самостоятельности во время одевания/раздевания-
- проведение дидактических игр «Башмачок», «Шапочка» с целью создания условий для закрепления навыков самостоятельного одевания.

Завтрак, обед, полдник:

- мотивирование детей к отражению в сюжетно-ролевой игре культурно-гигиенических навыков (готовим обед и угощаем гостей);
- совершенствование умений правильно есть пищу при незначительном участии взрослого;
- ситуативный разговор о правилах культурного поведения во время еды, развитие умения правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой;
- использование потешек, загадок, стихов о приеме пищи;

Прогулка

- наблюдения за:
 - облаками: формировать понятие об облаках и тучах;
 - морозными узорами на окнах,
 - птицами: формировать представление о поведении птиц в зимнее время;
 - снегом: знакомить со свойствами снега;
 - прохожими: зимняя одежда.
- подвижные игры «Подбрось - поймай», «Найди свое место», «Пройди не упади», «Найди себе пару», «Попади в цель», «Подпрыгни выше», «Цветные автомобили», «Мыши и кот», «Кто дальше бросит (снежок)», «Найди и промолчи».
- игра-экспериментирование со снегом «Лепим колобки». Экспериментирование с разными формочками и снегом: мокрым, рассыпчатым.
- индивидуальная работа по развитию основных движений;
- трудовая деятельность:
 - наблюдение за работой дворника. Задача: формировать уважение к труду, формировать желание беречь город чистым и красивым
 - побуждать оказывать помощь взрослым: предложить расчистить дорожки на территории участка.
- самостоятельная деятельность по выбору детей, (предложить катание на санках, с горки).

	Вечер: - проведение рассматривания с детьми посуды в группе. Задача: обратить внимание на украшение (цвет, элементы, их расположение) - проведение сюжетно-ролевых игр «Дом», «Детский сад», «Ждем гостей». - проведение пальчиковой игры «Мы играем»; - создание условий для ознакомления детей с элементарными средствами выразительности дымковской игрушки, городецкой росписи; - рассматривание изделий декоративно – прикладного творчества (дымковская игрушка, городецкая роспись) в уголке художественно-творческой деятельности; - досуги, развлечения: • проведение музыкального развлечения «Мы любим, петь и танцевать»; • проведение импровизации с персонажами пальчикового театра, с куклами – варежками. Изображать игровые действия, сопровождать их речью, вступать в игровой диалог с другими детьми - проведение игр «Помогай-ка», «Где живут игрушки». Задачи: Формировать положительное отношение к труду через выполнение элементарных поручений, готовить материалы к занятиям, убирать игрушки на место; - конструктивно-модельная деятельность: «поезд с вагончиками», «Широкая дорога» Вечерняя прогулка: - наблюдения за птицами, прилетающими на участок. - самостоятельная деятельность по выбору детей. - подвижные игры: «Прокати в ворота», «Мыши и кот», «Воробушки и кот», «Подпрыгни выше», «Пройди не задень», «Лошадки», "Попади в цель".
Предметно-развивающая среда	- заводные игрушки. - изделия декоративно – прикладного творчества на «полочке красоты». - иллюстративный материал по декоративно – прикладному искусству; - коллекцию уральских минералов, изделий из камня (подсвечников, шкатулок, ювелирных украшений) -карточки «Обитатели морей и океанов», «Кто живет в водоемах»,
Работа с родителями	-совместное рисование «Берегите боду! Не загрязняйте водоемы!» - познакомить детей с семейными традициями, обычаями (дни рождения, празднование Нового года, поздравление бабушек и дедушек и т.д.) - проведение с детьми прогулки по городу. -собрать мини-альбом с фотографиями «Наши семейные праздники»

	Задачи:Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в общественных местах: не разговаривать с незнакомыми людьми и не брать у них угощения и различные предметы, сообщать воспитателю о появлении на участке незнакомого человека и т.д.
	Итоговое мероприятие : организация выставки мини-альбомов с фотографиями «Наши семейные праздники»

Тема: «**Весна**»

количество недель 4(апрель)

Образовательная область	НОД	Количество занятий	Тема занятия, цель
Речевое развитие	Развитие речи	4	1. «Птицы прилетают» Цель: познакомить детей с перелётными птицами, узнавать их по характерным признакам. Активизировать словарь детей. Развивать наблюдательность, внимание, умение поддерживать разговор на определённую тему, говорить спокойно с естественной интонацией. Воспитывать интерес к птицам своего края.
			2. «Весна в лесу» Г.Скребицкий (чтение) Цель: познакомить детей с новым рассказом, учить следить за развитием действия, понимать содержание. Учить отвечать на вопросы по содержанию, согласовывать прилагательные с существительными. Воспитывать любовь к природе.
			3. «Огород на окне» (рассматривание) Цель: формировать представления о растениях: его части, цвет, назначение. Расширять и активизировать словарь детей. Развивать наблюдательность, внимание, память, умение говорить в умеренном темпе, отчётливо произносить слова и фразы. Воспитывать желание трудиться, ухаживать за растениями.
			4. «Травка зеленеет» (Заучивание) Цель: учить детей запоминать короткое стихотворение, читать его с естественной интонацией. Учить детей отвечать на вопросы простыми предложениями. Развивать наблюдательность, внимание, память.
Познавательное развитие	Познавательное развитие		1. «Сравнение предметов по длине» Цель: продолжать учить сравнивать две группы предметов путём приложения, определяя где больше, где меньше; сравнивать предметы по длине и обозначать результат сравнения словами: «длиннее», «короче»

			2. «Ориентировка во времени: день - ночь» Цель: учить различать части суток: день, ночь; закреплять умение сравнивать предметы по длине и обозначать словами результат сравнения: «длиннее», «короче».
			3.«Сравнение предметов по ширине» Цель: учить сравнивать два предмета по ширине; обозначать словами результат сравнения; различать и называть геометрические фигуры.
			4. «Сравнение двух групп предметов» Цель: учить сравнивать две группы предметов путём наложения и приложения. Пользоваться словами: «столько – сколько», «поровну», «больше – меньше»
			5. «Космическое путешествие» Цель: формирование первичного представления детей о Вселенной, космосе, звездах, планетах. Познакомить с профессией космонавта.
			6. «Дикие животные и птицы весной» Цель: закрепить и расширить представление детей о весне, закрепить знания о диких животных и птицах весной. Продолжать учить связно, отвечать на вопросы.
			7. «Водичка – водичка» Цель: познакомить детей со свойствами воды. Уточнить знания о назначении воды. Развивать познавательную активность детей в процессе экспериментирования.
			8. «Идёт весна – красавица» Цель: развивать познавательную активность, интерес к окружающему миру природы. Закрепить приметы весны. Учить находить приметы весны в литературных произведениях.
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность рисование	4	1. «Сосульки плаксы» Цель: учить детей рисовать предметы в форме треугольника, заостряя хотя бы один уголок. Вызвать интерес к сочетанию изобразительных техник. Показать зависимость величины сосульки от размера кисточки. Развивать чувство цвета, формы и ритма
			2. «Почки и листочки» Цель: учить детей передавать изменения образа: рисовать ветку с почками и поверх почек рисовать листочки. Формировать представление о сезонных изменениях в природе. Показать варианты формы листьев. Развивать наглядно-образное мышление. Воспитывать интерес к природе.

			3. «Дерево с листочками» Цель: продолжать учить детей рисовать в нетрадиционной технике, познакомить с новым приёмом – отпечаток поролона, показать варианты формы листьев. Закрепить знание цвета. Воспитывать интерес к природе.
			4. «Дождь, дождь» Цель: учить детей изображать тучу, придавая ей затейливую форму, закрашивать, не выходя за контур, рисовать дождь цветными карандашами. Закрепить знание основных цветов и оттенков синего.
	Изобразительная деятельность лепка	2	1. «Сосульки-воображульки» Цель: учить детей лепить предметы в форме конуса. Вызвать интерес к моделированию сосулек разной длины и толщины. Побуждать самостоятельно сочетать разные приёмы для усиления выразительности образа. Показать возможность смешивания в одном комке пластилина 2-3 цветов. Развивать чувство формы. Воспитывать интерес к природным явлениям.
			2. «Птички в гнёздышке» Цель: вызвать интерес к созданию композиции. Учить детей лепить гнёздышко скульптурным способом. Лепить 1-3 птенчиков по размеру гнёздышка. Инициировать дополнение и обыгрывание композиции. Развивать чувство формы и композиции
	Изобразительная деятельность аппликация	2	1. «Ручеёк и кораблик» Цель: учить детей составлять изображение кораблика из готовых форм и рисовать ручеёк по представлению. Формировать умение свободно размещать детали, аккуратно приклеивать. Развивать чувство формы и композиции
			2. «Дождь, дождь» Цель: учить аппликативно, изображать тучу: наклеивать готовые формы на фон, приклеивать рваные кусочки бумаги вторым слоем. Рисование дождя цветными карандашами.
Физическое развитие	Музыкальная деятельность музыка	8	По плану музыкального работника
	Физическая культура	8	По плану инструктора по физической культуре
		4	По плану инструктора по физической культуре

			Ходьба по ребристой доске (профилактика плоскостопия), перешагивание через предметы. Подвижная игра: «Карусель», «Воробушки и автомобиль», «Лохматый пес».
--	--	--	---

Совместная образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Утро: – рассматривание, обследование, обращение внимания на объекты живой и неживой природы ближайшего окружения с целью обогащения представлений детей о растениях, животных и человеке; – приёмы, вызывающие интерес к отражению в сюжетных играх событий из прочитанных книг, впечатлений от коллективных и личных наблюдений, рассматриваемых картинок; – обсуждение проблемных ситуаций из личного опыта ребёнка («Шла Маша в детский сад, а вокруг лужи. Как пройти и не замочить ноги?»); – ситуативная беседа «Где живет звезда?», «Что такое космос» «Относитесь к книгам бережно и с любовью» «Откуда книжка к нам пришла?» – побуждение к рассказыванию о домашних питомцах; – рассматривание иллюстраций, картин, побуждая детей к узнаванию, различению и называнию объектов и явлений природы; – игры-имитации, отражающие особенности объектов живой и неживой природы, выражая их голосом, движениями («кружатся листочки», прыгают воробушки» и т.п.); – опыты и поисковые действия, помогающие понять, какие условия жизни необходимы растениям (посадить растение в воду, понаблюдать за корнями – как оно питается, выявить потребность в воде, солнце, тепле); – наблюдения за посадками луковиц и крупных семян; – игры-имитации, отражающие характерные действия (летят большие и маленькие птицы), в разном темпе (дождик полил – крылышки замочил); – конструктивно-модельная деятельность: постройки из разных деталей крупного конструктора, игровых модулей («Дорожки», «Заборчики», «Мосты» и др.), стимулируя обыгрывание построек и включение их в игру; – приёмы формирования навыков рисования <i>в предметном изображении</i> (передача общих признаков и характерных деталей), <i>в сюжетном изображении</i> (создавать изображение на всём листе с учётом линии горизонта); – игры-экспериментирования с изобразительными материалами, связанные с умением подбирать цвета (красный, жёлтый, синий, зелёный, чёрный, белый) при раскрашивании изображённых предметов или явлений
--	--

	природы; – игры с предметами, картинками: «Что сначала, что потом», «Узнай, кто позвал» и др; – рассматривание предметов и картинок о трудовой деятельности взрослых в природе; – воспитывать желание участвовать в уходе за растениями: простые трудовые поручения по уходу за комнатными растениями поливать растения, очищать от пыли и т.п.); – экспериментирование с музыкальными природными звуками. – Опытно-экспериментальная деятельность «Космос в банке» – Организация тематической выставки «Моя любимая книга» Гигиенические процедуры: – обогащать представления детей о процессах умывания, обращаясь к художественным произведениям («Умываются котята и цыплята, и утята...»), наблюдениям за птицами, животными); – ситуативные беседы с использованием игрового персонажа (куклы «Веснянки») о процессах одевания в соответствии с погодными условиями, элементарного поддержания чистоты в одежде во время прогулки (обходить лужи, отряхивать одежду от мокрого песка и т.п.). Завтрак, обед, полдник: – ситуативные беседы о пользе витаминов в весенний период, которые содержатся в свежих овощах и фруктах; Прогулка: – образовательные ситуации, помогающие детям осознать разумный способ поведения в предметном мире, основанный на знании назначен Ия предмета и свойств материала, использованного при его изготовлении («Почему в дождливую погоду мы не берём на прогулку книги, мягкие игрушки?»); – наблюдения за: • весенними изменениями в природе (потеплело, увеличилась длительность дня, активно тает снег); • птицами, животными, растениями и другими объектами живой природы, встречающимися в ближайшем окружении (обращать внимание, рассматривать, обследовать, прислушиваться, называть, передавать особенности голосом, в движении); • наблюдения сенсорных признаков объектов природы (цвет, форма, величина); • обращение внимания детей на необычные явления, предметы (цветение растений, солнечный луч, блеск лужицы и т.п.); – беседы о бережном отношении к объектам природы (почему не следует рвать цветы, ломать ветки кустарников и т.п.); – игры-экспериментирования с водой, песком, глиной и т.п.
--	---

	– подвижные игры «Дождик»; «Солнечные зайчики» и др.; – упражнения на развитие основных движений; – индивидуальная работа по развитию основных движений; – трудовая деятельность: • побуждать оказывать помощь взрослым на участке (собрать веточки, сложить игрушки в корзину); привлекать внимание детей к тому, как взрослый ухаживает за растениями, поддерживает порядок на участке); • наблюдения за трудом взрослых, обращая внимание на трудовые действия и результат трудовой деятельности; • наблюдение фрагментов конкретных видов труда (уборка территории детского сада, посадка семян в огороде, цветнике и т.п.); – игровые ситуации («Соберём куклу на прогулку», «Научим Неумейку наводить порядок на участке»); – образовательные ситуации, обеспечивающие понимание направленности трудовых процессов на заботу о детях и близким им людям («Поможем дворнику»); – образовательные ситуации по ознакомлению с объектами живой природы ближайшего окружения («Первое знакомство»). Вечер: – рассматривание книжек-картинок с иллюстрациями В.Васнецова, С.Маршака, В.Сутеева; – чтение стихов («А.Плещеев «Травка зеленеет...», «Уж тает снег» А. Фет «Уж верба вся пушистая», З.Александрова «Капель», «Весенняя уборка», В.Берестов «Весенняя песенка» и др.), сказок («Почему кот моется после еды», «У солнышка в гостях» и др.); – чтение художественной литературы (А.Майков «Ласточка примчалась», А. Плещеев «Весна», В. Бианки «Песенка весенних минут», «Купание медвежат», Л.Толстой «Птица свила гнездо», С. Маршак «Март, апрель, май»); – прослушивание музыкальных произведений («Звуки капли, звуки весны»); – игры-эксперименты по созданию образов в соответствии с разным настроением музыки, её темпом (неуклюжие медведи, весёлые зайчики, птицы, цветы, раскрывающиеся под лучами солнца и засыпающие вечером); – игры имитации, двигательные импровизации по ходу рассказывания воспитателем литературных текстов; – игры с персонажами настольного, пальчикового театров с предварительным обсуждением обобщенных характеристик (хитрая, добрая); – игры- импровизации с персонажами пальчикового театра (на пальцы надеваются головки зверей),
--	---

	куклами-варежками (на варежку нашиваются аппликации мордочек зверей) с изображением игровых действий, сопровождением их речью; – игры-истории с целью практикования и закрепления безопасного поведения на улице «Опасно-безопасно»; – приёмы, побуждающие к отражению содержания знакомых сказок и стихотворений в игровой деятельности; – наблюдения и беседы, направленные на исследование природного мира (побуждение детей различать, узнавать, называть конкретных животных, растений, явлений природы. С помощью вопросов, педагог помогает найти яркие признаки конкретных растений, животных, явлений природы – «Как ты узнал?»); – беседы: «Что мы видели на улице?», «Как изменилась одежда людей весной?». Вечерняя прогулка: – игровая ситуация «Оденем куклу на прогулку», «Расскажем Веснянке, как мы одеваемся на прогулку»; – игры-обсуждения «Кто во что одет?»; – беседы на тему «Мир вокруг нас» (особенности сезона); – наблюдения за изменениями в живой и неживой природе («Что было, что стало?»); – наблюдение трудовых действий взрослых в цветнике и огороде; – опыты, эксперименты с водой, песком («Лепим колобки», «Печём куличики» - эксперименты с разным песком: влажным и сухим); – игры с водой «Весёлые кораблики» (дети запускают в ручеёк разные предметы – лодочки, щепочки, кораблики, наблюдают за ними. Делают «волны», «ветер», «отправляют в плаванье» мелкие игрушки; – подвижные игры: «Кто соберёт больше цветочков», «Поймай бабочку», «Пройди по дорожке» и др.; – поддерживать стремление малышей к участию в совместной трудовой деятельности.
Предметно-развивающая среда	– предметы народных промыслов и быта (глиняные игрушки (дымковская, каргопольская, филимоновская, тверская); игрушки из соломы, дерева; – иллюстрации Ю.Васнецова, В.Лебедева, В.Сутеева, Е.Чарушина к русским народным сказкам, фольклору, историям о животных, стихам; – сюжетная живопись по теме «Мир животных»; – разнообразные яркие игрушки, природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера; – наборы для театрализации (шапочки-маски, фрагменты костюмов для игр-драматизаций, игрушки и фигурки настольного и пальчикового театра); – книги для рассматривания и детского чтения (Е.Благинина «Дождик», В.Берестов «Мишка, мишка, лежебока», «Больная кукла», Ю.Мориц «Ручеёк», Н.Павлова «Щепочка и камешек», И.Токмакова «Глубоко ли,

	мелко», «Голуби», Д.Хармс «Весёлые чижи», «К.Чуковский «Мойдодыр», Е.Чарушин «Кошка», «Курочка», «Что за зверь», Л.Квитко «Кисонька», «В садочке», Н.Забила «Ясочкин садик» и др.; – книги и иллюстрации, отражающие признаки весны в живой и неживой природе – настольно-печатные игры, разрезные картинки, предметные картинки; – наборы для опытов и экспериментов с объектами живой природы (ветка дерева распускается в тепле, для комнатных растений нужны тепло, вода), с водой песком, снегом; – материалы для дорисовки: «Тает сосулька», «Капает дождик», «Дует ветер»; – атрибуты для сюжетных и самостоятельных игр детей; – наборы одежды для кукол; – алгоритмы трудовых действий; – наборы-конструкторы для строительства различных построек; – изобразительные средства (карандаши, краски, пластилин, глина, стеки), неизобразительный материал: толчёная скорлупа, опилки, палочки и т.п.; – дидактические пособия для развития мелкой моторики.
Работа с родителями	– организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки; – привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением; – наблюдать за повадками знакомых детям животных ближайшего окружения; – использовать зеркальце для получения солнечных зайчиков, – поговорить о космосе, о звездах, о космонавтах. – Понаблюдать за вечерним небом, рассказать ребёнку о созвездиях. – Изготовить поделку на космическую тему (космонавт, ракета, орбитальная станция, инопланетянин, солнечную систему и т.д) – обращать внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями; – почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка; – привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых явлений. – Мастер -класс для родителей « Тестопластика как средство развития мелкой моторики у детей» – Организовать дома читальный зал. – Принести книги различных жанров для организации мини-музея «Книга-лучший друг, это знают все вокруг»

	– Совместное творчество детей и родителей «Изготовление книжки-самоделки» – Консультация «Чтение в кругу семьи»
	Итоговое мероприятие: развлечение для детей «На ракете полечу». Организация выставки творческих работ «Этот удивительный космос». Огород на окне «В гостях у сказки»

Тема: «Скоро лето»

количество недель 4 (май)

Образовательная область	НОД	Количество занятий	Тема занятия, цель
Речевое развитие	Развитие речи	4	1. «Гуси – лебеди» (рассказывание) Цель: познакомить детей с новой сказкой, учить следить за развитием действия, понимать содержание. Учить отвечать на вопросы по содержанию. Развивать внимание, память, выразительность речи. Воспитывать интерес и любовь к народным сказкам.
			2. «Цветы» (рассматривание растений) Цель: формировать представления о растениях родного края. Активизировать словарь детей, учить понимать обобщающее слово – цветы. Развивать умение вести беседу в ходе рассматривания, говорить в нормальном темпе. Воспитывать интерес к природе. Развивать эстетические чувства.
			3. «Дождик» (заучивание) Цель: учить запоминать короткие стихи, читать их выразительно. Учить отвечать на вопросы по содержанию строчками из стихотворения. Развивать внимание, память, речевое дыхание и силу голоса.
			4. «Играем с песком» (рассматривание картины) Цель: учить детей рассматривать картину, составлять рассказ по её фрагментам. Обогащать и активизировать словарь детей, активно включать в речь прилагательные. Развивать внимание, память, умение использовать в речи предложения с однородными членами. Воспитывать умение играть дружно, делиться игрушками.
Познавательное развитие	Познавательное развитие	8	1. «сравнение предметов по ширине» Цель: учить сравнивать два предмета по ширине; обозначать символами результат сравнения; различать и называть геометрические фигуры.

			2. «Утро, день, вечер, ночь» Цель: учить называть временные отрезки: утро, вечер, день, ночь; закреплять названия геометрических фигур.
			3. «Сравнение двух предметов» Цель: учить сравнивать две группы предметов путём наложения и приложения, пользоваться словами: «столько - сколько», «поровну», «больше», «меньше».
			4. «сравнение двух групп предметов по величине» Цель: упражнять в сравнении предметов по величине; закреплять пространственные представления, умение различать и называть геометрические фигуры; сравнивать две группы предметов.
			5. «Опиши предмет» Цель: совершенствовать умения детей выделять существенные признаки предметов, устанавливать элементарные причинно-следственные связи между предметами
			6. «Найди предметы рукотворного мира» Цель: побуждать детей определять, различать и описывать предметы рукотворного мира.
			7. «9 мая-День Победы» Цель: формировать знания детей о празднике День Победы. Воспитывать умение уважительно относиться к подвигу русских солдат во времена великой отечественной войны.
			8. «Ах, лето, лето!» Цель: закрепить полученные знания за год. Доставить детям радость от игр и общения.
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность рисование		1. «Ходит в небе солнышко» Цель: вызвать яркий эмоциональный отклик на фольклорный образ солнца. Учить создавать образ солнца, рисовать большой круг, лучи прямые, волнистые, завитки, треугольники, круги. Развивать восприятие, наглядно- образное мышление.
			2. «Божья коровка» Цель: учить детей рисовать яркие выразительные образы насекомых. Показать возможность создания композиции на основе зелёного листика. Вызвать эмоциональный отклик на красивые природные объекты. Совершенствовать технику рисования красками. Развивать чувство формы и цвета.

			3. «Цыплята и одуванчики» Цель: учить создавать монохромные композиции на цветном фоне. Обогатить возможности модульного рисования – приёмом примакивания. Развивать чувство цвета, формы, композиции. 4. «Солнышко, солнышко, раскидай колечки» Цель: вызвать интерес к рисованию весёлого солнышка, играющего с колечками. Показать сходство и различие между кругом и кольцом. Создать условия для самостоятельного выбора материалов и средств художественной выразительности. Упражнять в рисовании кистью. Развивать чувство формы и цвета.
	Изобразительная деятельность лепка	2	1. «Подводное царство» Цель: учить детей рисовать пластилином, растягивая и раскатывая небольшие кусочки по листу бумаги, создавая сюжетное изображение. Закрепить умение раскатывать пластилин между ладонями, выкладывать из «колбаски» фигурки. Развивать мелкую моторику рук. 2. «Бежит ёжик по дорожке» Цель: закреплять умение скатывать пластилин в шар; обучение умению использовать в работе предметы-заместители для создания знакомого образа. Развивать мелкую моторику рук.
	Изобразительная деятельность аппликация	2	1. «Лето» Цель: развивать у детей творческое воображение, фантазию. Продолжать учить раскладывать детали на листе бумаги. Наклеивать их. Закреплять навыки аккуратности. 2. «Ваза для цветов» Цель: учить детей украшать вазу готовыми деталями, пользоваться клеем, тряпочкой, кисточкой. Развивать мышление, память, внимание. Воспитывать доброжелательное отношение к природе.
	Музыкальная деятельность музыка	8	По плану музыкального работника
Физическое развитие	Физическая культура	8	По плану инструктора по физической культуре
		2	По плану инструктора по физической культуре Плясовые движения под музыку Подвижные игры: «По лесной лужайке разбежались зайки», «Мы на луг ходили, хоровод

			ВОДИЛИ»
--	--	--	---------

Совместная образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Утро: - пальчиковая игра «Катание орехов по дорожке» на развитие мелкой моторики; - экспериментирование с песком (сухим и мокрым), с водой (прозрачная, теплая, холодная, без запаха). - дидактическая игра «Чьи детки»; - чтение стихотворения В.Берестов «Курица с цыплятами», рассматривание иллюстраций с изображением домашних птиц; - игровые ситуации с использованием игрушек, изображающих животных; - создание постройки из строительного материала «Домик для зайчат». - рассматривание альбома «Домашние животные и их детеныши» «Военная техника»; - рассматривание иллюстраций о ВОВ - чтение произведений В. Сутеева «Кто сказал мяу», «Три котенка»; - рисование с использованием трафаретов машина, танк, ракета, самолет - заучивание потешки «Жили у бабуси»; - дидактическая игра «Кто поет?»; - игра-импровизация в театре «Курочка Ряба». - развивающая игра «Скажи, где находится зайчик» на закрепление пространственного расположения; - развивающая игра «Чей этот дом?» на закрепление знаний о форме, силуэте предмета; - дидактическая игра «Подбери миску кошке и котят» на уточнение знаний о соотношении предметов по величине; - дидактическая игра «Хватит ли зайчатам морковок» на закрепление умений устанавливать равенство и неравенство групп предметов; - дидактическая игра «Покажи такой же цветок» на закрепление знаний основных цветов; - дидактическая игра «Когда это бывает?» на закрепление знаний времен года. Гигиенические процедуры: - ситуативный разговор: «Как умываются животные»; - художественное слово: «Умывальные стихи» В. Степанов; - проговаривание названий частей тела (рука, ладошка, пальчики, локоть), уточнить, как умываются животные (кошка, собака). Завтрак, обед, полдник: - разговоры о правилах культурного поведения за столом;
---	--

- разговор о пользе молочных продуктов;
- разговор о пользе для человека витаминов в растениях (лук, чеснок, салат, укроп, петрушка);
- ситуативный разговор: «Какие животные, чем питаются».

Прогулка

- наблюдения за:
 - набуханием почек, распускающимися листьями, беседа о том, почему это происходит.
 - бабочками. Приучать наблюдать за насекомыми, уточнять особенности внешнего вида.
 - весенними изменениями в природе (за весенним солнышком, за распускающимися листьями на деревьях, за появлением первой травы; за распустившимся одуванчиком), за птицами на участке;
 - деревьями (березкой, елочкой) на участке в детском саду;
 - ветром, определить силу ветра с помощью ленточек.
- подвижные игры «Лохматый пес», «Воробушки и кот», «Догони Мишку», «Птички в гнездышках», «Поймай бабочку», «Мыши и кот», «Поймай комара», «Лошадки», «Наседка и цыплята», «Угадай, кто как кричит», «Поймай бабочку», «Лягушки», «Кто соберет больше цветочков», «Угадай, кто, где кричит».
- индивидуальная работа по развитию основных движений;
- трудовая деятельность:
 - Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями, птицами: покормить птиц, помочь в поливе растений на участке,
 - рассматривание предметов, необходимых для ухода за растениями на огороде, в цветнике.
- самостоятельная деятельность по выбору детей;
 - рисование палочкой на песке: зайчик, кошка, собачка;
 - сюжетно-ролевая игра: «Зоопарк», «У бабушки в деревне», «Мама и детеныш»;
 - дидактические игры «Сложи картинку», «Найди маму для детеныша».

Вечер:

- конструктивно-модельная деятельность: создание постройки из строительного материала «Загородка для птиц», «Загончики для животных»;
- этюды «Угадай, кто это» (передать повадки домашних животных);
- упражнение детей в образных, основных движениях - «Птички летают» Л.Банниковой, «Скачут лошадки» Т.Попатенко, «Зайчики» р.н.м.;
- прослушивание и пение песни М. Раухвергера «Птичка»;
- упражнение в различении взрослых животных и детенышей по звукоподражаниям, соотношение названий взрослых животных и их детенышей;
- упражнение в подборе глаголов, обозначающих характерные действия животных;

	- чтение стихотворения В. Берестова «Курица с цыплятами», привлечь детей к прослушиванию и пению песни А. Филиппенко «Цыплята»; - лепка «Рыбки»; - рисование «Клубочек для котенка»; - чтение русской народной сказки «Теремок»; - ситуативный разговор: «Какие разные деревья», рассмотреть ель и березу, найти различия; - беседа «Кто живет в лесу», расширять представления детей о диких животных: заяц, лиса, волк, медведь, белка, еж; - дидактическая игра «Покажи на картинке», учить употреблять названия животных и их детенышей в единственном и во множественном числе, в родительном падеже множественного числа. - чтение стихотворения З. Александровой «Капель», В. Берестова «Весенняя песенка», Е. Багиной «Одуванчик», П. Воронько «Березка»; - беседа «Что бывает весной», закреплять знания детей о признаках весны, организовать весенние игры «Пускание корабликов», «Солнечные зайчики». Вечерняя прогулка: - подвижные игры: «Пробеги змейкой», «Мышки в норках», «Лиса в курятнике». «Лошадки», «Котята и ребята». «У медведя во бору», «Перелет птиц», «Лягушки», «Лиса в курятнике»; - самостоятельная деятельность по выбору детей; - сюжетно-ролевая игра «Бабушкин двор».
Предметно-развивающая среда	- коллекция наборов зверей, птиц, рыб, насекомых; - коллекция «Военная техника и солдатики» - иллюстрации с изображением животных; - книги с иллюстрациями о труде, о войне, о солдатах - атрибуты в уголок ряженья и спортивный уголок; - материалы и оборудование для рисования пальчиком на подносах с крупой; - материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации; - модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук, строительный материал - карточки «Весна», «День победы», «Военные машины» «Защитники Отечества»
Работа с родителями	- рассмотреть иллюстраций с изображением явлений природы, животных; - рассмотреть игрушки, изображающие домашних и диких животных; - подготовить рассказ с ребенком о питомце; - посетить городской зоопарк, формировать элементарные представления о правильных способах вза-

	имодействия с животными: наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых; - прочитать народные сказки в обр. Ю. Ванага: «Лиса и заяц», «Рукавичка», «Лесной мишка и проказница мышка»; - подготовить фотографии своих домашних питомцев для выставки «Наши домашние любимцы»; - понаблюдать за птицами на прогулке; - привлечь к уходу за домашним питомцем (налить молоко, положить в тарелочку корм и т.д.); - изготовить маску для игры – драматизации, формировать позицию помощника. - Организация фотовыставки «МИР, ТРУД, МАЙ» - Организация детско-родительского рисунка «Трудимся в огороде» - Организация выставки творческих работ ко Дню Победы. - Оформление стенгазеты «Мы этот подвиг не забудем никогда»
	- Итоговое мероприятие : Коллективная работа «Салют», фотовыставка «Я люблю трудиться и маме помогать»

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575787

Владелец Кропотина Наталья Геннадьевна

Действителен с 28.02.2022 по 28.02.2023