

Филиал Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения  
основной общеобразовательной школы села Филькино – детский сад № 45 «Филиппок»

УТВЕРЖДЕНА  
Приказом МБОУ ООШ села Филькино  
от 16.08.2021 №58

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ВОСПИТАТЕЛЯ  
детей 1-3 лет**  
Группы общеразвивающей направленности  
Срок реализации 1 год

Серовский городской округ,  
2021

## СОДЕРЖАНИЕ

1.	Целевой раздел	4
1.1	Обязательная часть	4
1.1.1	Пояснительная записка	4
1.1.2	Цели, задачи реализации Программы	4
1.1.3	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.4	Значимые для разработки основной образовательной программы дошкольного образования характеристики	6
1.1.5.	Характеристика особенностей развития детей	6
1.1.6	Планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования	11
1.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	12
1.2.1	Пояснительная записка	12
1.2.2	Цели, задачи	12
1.2.3	Принципы и подходы	13
1.2.4	Планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования	14
2	Содержательный раздел	17
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	17
2.1.1.	Социально коммуникативное развитие.	17
2.1.2.	Познавательное развитие.	18
2.1.3	Речевое развитие	19
2.1.4	Художественно-эстетическое развитие	19
2.1.5	Физическое развитие	20
2.1.6.	Адаптационный период	21
2.1.7.	Диагностика степени адаптации детей раннего возраста к детскому саду	21
2.1.8.	Планирование работы в адаптационный период	23
2.2.	Обязательная часть Программы	29
2.2.1	Содержание образовательной работы по освоению образовательных областей	29
2.2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных особенностей воспитанников, специфика их образовательных потребностей и интересов	39
2.2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	40
2.2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	41
2.2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	42
2.3	Часть Основной образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений	43
2.3.1	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	43
2.3.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных особенностей воспитанников, специфика их образовательных потребностей и интересов	57

2.3.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	57
2.3.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	58
2.3.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	58
3	Организационный раздел	59
3.1	Обязательная часть	59
3.1.1	Материально-техническое обеспечение	59
3.1.2	Методические обеспечение программы	59
3.1.3	Распорядок и режим дня	61
3.1.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	64
3.1.5	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	64
3.2	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	65
3.2.1.	Методическое обеспечение программы	65
Приложение 1. Комплексно-тематическое планирование		66

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1 Обязательная часть**

#### **1.1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа разновозрастной группы раннего возраста (далее Программа) спроектирована с учетом основной образовательной программы Филиала МБОУ ООШ села Филькино - детский сад № 45 «Филиппок», ФГОС дошкольного образования, образовательных потребностей детей 1-3 года и запросов родителей. Она определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса в группе раннего возраста ДОО.

#### **1.1.2. Цель Программы:**

*Целью рабочей программы* является успешная адаптация детей 1-3 лет к условиям ДОО; развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств ребёнка, творческих способностей, а также развитие предпосылок учебной деятельности.

Реализация цели осуществляется в процессе *разнообразных видов деятельности*:

- Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
- Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
- Самостоятельная деятельность детей.
- Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие *задачи*:

#### **Задачи:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолога – педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Данные цели и задачи реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкальной, чтения.

Решение обозначенных целей и задач возможно при систематической и целенаправленной поддержке различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольной организации.

#### **1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы**

В основе основной образовательной программы дошкольного образования заложены следующие принципы:

1. Поддержка разнообразия детства. Филиал МБОУ ООШ села Филькино - детский сад №45 «Филиппок» выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.
2. Сохранение уникальности и само ценности детства. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития.
3. Позитивная социализация ребенка. Данный принцип предполагает освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими детьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходит в процессе сотрудничества с взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей, такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам.
5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений.
6. Сотрудничество Филиала МБОУ ООШ села Филькино детский сад №45 «Филиппок» с семьей. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательной части, так и в организационных планах.
7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья, спорта, культуры.
8. Индивидуализация дошкольного образования данный принцип открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появление индивидуальной траектории развития каждого ребенка. Сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности.
9. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор содержания, методов и приемов в соответствии с возрастными особенностями детей.
10. Развивающее вариативное образование. Образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей, интересов, мотивов и способностей.
11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.
12. Инвариативность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.

#### **1.1.4. Значимые для разработки основной образовательной программы дошкольного образования характеристики**

В Программе учитываются индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья; возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации с учетом возрастных характеристик детей второго года жизни.

#### **1.1.5. Характеристика особенностей развития детей**

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

Ежемесячная прибавка в весе составляет 200–250 г, а в росте — 1 см.

Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3–4 часа, у детей двух лет — 4–5,5 часа.

На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность.

Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте.

В начале второго года дети много и охотно лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку, а также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышек кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8–10 человек).

В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» — призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т. п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник). С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч — маленький синий мяч, большой белый мишка — маленький черный мишка и т. д.).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку).

Воспроизводя подряд 2–3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3–5 лет и старше устраивают из каждого действия «много звеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году жизни нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он

поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним.

На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия.

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6–10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни.

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку» и т. д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка).

Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом *кх* он мог обозначать и кошку, и меховой воротник.

Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра).

Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Кто гулял?» — «Что видели?» — «Собачку». — «Кого кормили зернышками?» — «Птичку».

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20–30 словам. После 1 года 8–10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги.

Упрощенные слова (ту - ту, ав - ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году жизни. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (*п, б, м*), передние небно язычные (*т, д, н*), задние небно язычные (*г, х*). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «Ия куся?» — то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?»

Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого, в пределах видимой, наглядной ситуации.

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании.

Малыш постепенно овладевает, умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (состоящие из одного, а к концу года из 2–3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимного общения. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»).

Однако опыт взаимного общения у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру.

Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав игрушку у соседа, но, не зная, что делать дальше, малыш просто бросает ее. Воспитателю следует пресекать подобные факты, чтобы у детей не пропало желание общаться.

Взаимное общение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2–3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т. д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого.

Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.

Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы.

Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200–300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней —

действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом.

Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ «Я». Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др.

### **1.1.6. Планируемый результат ООП ДО**

#### **Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка раннего возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; исследует их свойства, экспериментирует.
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими.
- проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения с взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие со сверстниками окрашено яркими эмоциями;

- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности;
- с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения.

## **1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

### **1.2.1. Пояснительная записка**

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные Программы, направленные на развитие детей в нескольких образовательных областях, видах деятельности, культурных практиках, методики, формы организации образовательной работы:

В группах раннего возраста Филиала реализуется примерная парциальная образовательная программа «Первые шаги» авторы: Смирнова Е.О., Галигузова Л.Н., Мещерякова С.Ю.

### **1.2.2. Цель программы:**

Развитие целостной личности ребенка – его активности, самостоятельности, эмоциональной отзывчивости к окружающему миру творческого потенциала.

#### **Задачи программы:**

- Развитие познавательных способностей, которое в раннем возрасте реализуется в предметной деятельности детей
- Социально-коммуникативное развитие, которое применительно к раннему возрасту предполагает развитие общения с взрослыми и сверстниками, освоение культурных норм поведения
- Речевое развитие, которое в раннем возрасте реализуется в общении со взрослым
- Формирование игровой деятельности детей, обеспечивающее преемственность раннего и дошкольного возраста и полноценное становление ведущей деятельности дошкольников.
- Художественно-эстетическое развитие, направленное на приобщение детей к изобразительной, театрализованной деятельности, музыкальное развитие
- Физическое развитие в ходе освоения детьми основных видов двигательной активности, формирование навыков здорового образа жизни

### **1.2.3. Принципы и подходы.**

1. Принцип развивающего образования. Развитие понимается как появление у ребенка нового отношения к миру, себе и другим людям, новых способностей, интересов и побуждений к действию, освоение новых способов деятельности. Всё это находит свое отражение в детской инициативности и самостоятельности, в том, что малыш сам к чему-то стремится, что-то сам придумывает, старается достичь результата.

2. Принцип научной обоснованности и практической применимости. Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики.

3. Принцип полноты содержания образования. Требования ФГОСТ ДО к содержанию образования детей предполагают обеспечение условий для всестороннего развития ребенка. Содержание дошкольного образования (в том числе

образования детей раннего возраста) включает следующие сферы развития ребенка: познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое развитие.

4. Принцип деятельности. Решение образовательных задач в детском возрасте должно опираться на характерные для каждого возрастного этапа виды детской деятельности и общения с взрослым.

5. Принцип поддержки инициативы детей в разных видах деятельности. В программе предусматривается предоставление каждому ребенку возможности выбора игр, занятий, материалов. Даются методические рекомендации воспитателям по проведению наблюдения за развитием детей с целью постановки индивидуальных образовательных задач.

6. Принцип интеграции образовательных областей. Предполагает сочетание и взаимопроникновение в педагогическом процессе разных видов детской деятельности. Это обеспечивает полноту реализации возможностей ребенка, целостность восприятия им окружающего мира, его всестороннее развитие. Предполагает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования. Программа также предполагает гибкое планирование педагогического процесса, которое позволяет воспитателям и педагогам объединять предметно-практическую, игровую, познавательную, художественно-эстетическую и другие виды детской деятельности в разных сочетаниях.

7. Принцип игровой деятельности. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

8. Принцип преемственности. Теоретические основания программы, ее цели, задачи и содержание обеспечивают преемственность образования детей на разных возрастных этапах, между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой. Принцип преемственности предполагает также достижение согласованности в подходах к воспитанию и обучению ребенка в образовательном учреждении и семье.

9. Принцип сотрудничества Учреждения с семьей. Программа включает методические рекомендации по организации взаимодействия педагогов и родителей. Игры и занятия, описанные в программе, легко могут быть организованы в домашних условиях.

10. Принцип открытости позволяет воспитателям и специалистам Филиал МБОУ ООШ с. Филькино детский сад №45 «Филиппок» включать в педагогический процесс родителей воспитанников, детей из других групп, учащихся школ, представителей общественных организаций.

#### **1.2.4. Планируемые результаты ООП**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка раннего возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Образовательные области	Целевые ориентиры в обязательной части, и части, формируемой участниками образовательных отношений
-------------------------	--

Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развиты крупная (общая) моторика, стремление осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.); интерес к тактильно-двигательным играм.</li> </ul>
Социально-коммуникативное развитие	<p>наблюдается динамика непосредственного эмоционального общения с взрослым, эмоциональное благополучие детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними;</li> <li>• эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;</li> <li>• использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими;</li> <li>• владеет простейшими навыками самообслуживания;</li> <li>• стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении развитие готовности и способности к общению с взрослым и совместным играм со сверстниками под руководством взрослого.</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• овладение основными культурными способами деятельности, подражания речевым и предметно-практическим действиям взрослого,</li> <li>• проявление инициативы и самостоятельности в познавательно - исследовательской деятельности.</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимание речи взрослых,</li> <li>• формирование представлений о названиях окружающих предметов и игрушек, умений и навыков владения активной речью, включенной в общение;</li> <li>• формирование готовности обращаться с вопросами и просьбами; проявление интереса к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки.</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальное развитие
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• интересуется звучащими предметами и активно действует с ними;</li> <li>• эмоционально вовлечен в действия с музыкальными игрушками и в музыкально-дидактические игры, стремится проявлять настойчивость в достижении результата;</li> </ul> <p>проявляет интерес к танцевальным движениям и песням, стремится двигаться под музыку;</p> <p>эмоционально откликается на различные произведения музыкальной культуры и искусства.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• интересуется звучащими предметами и активно действует с ними;</li> </ul>
	Художественное развитие
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• манипулирует с предметами и выполняет познавательно - исследовательские действия с инструментами и материалами, способствующими интересу к изобразительной деятельности;</li> <li>• формируются готовность к экспериментированию с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), создание продукта изобразительной и конструктивной деятельности;</li> </ul> <p>проявляет интерес к рассматриванию картинки, эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.</p>

## **2. Содержательный раздел.**

### **2.1. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями**

#### **2.1.1. Социально коммуникативное развитие.**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми;
- дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми;
- дальнейшего развития игры;
- дальнейшего развития навыков самообслуживания.

*В сфере развития общения со взрослыми*

взрослый

удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно - манипулятивной активности, поощряет его действия.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу, называя детей по имени, комментируя происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

*В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками*

Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями.

*В сфере развития игры* взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочки, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

*В сфере социального и эмоционального развития* взрослый грамотно проводит адаптацию ребенка к детскому саду, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет

возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим детского сада, не предъявляя ребенку излишних требований.

Ребенок знакомится с другими детьми. Взрослый же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой.

Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

*В сфере формирования навыков безопасного поведения* взрослые создают безопасную среду, а также предостерегают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

### **2.1.2. Познавательное развитие.**

В сфере познавательного развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

– ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;

– развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

*В сфере ознакомления с окружающим миром* взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

*В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей* взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

### **2.1.3. Речевое развитие**

В области речевого развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

– развития речи у детей в повседневной жизни;

– развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

*В сфере развития речи в повседневной жизни* взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно.

Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

*В сфере развития разных сторон речи* взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные

игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

#### **2.1.4. Художественно-эстетическое развитие**

В области художественно-эстетического развития основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;
- приобщения к изобразительным видам деятельности;
- приобщения к музыкальной культуре;
- приобщения к театрализованной деятельности.

*В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру* взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

*В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности* взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – карандашами, мелками, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

*В сфере приобщения к музыкальной культуре* взрослые создают в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

*В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности* взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений.

#### **2.1.5. Физическое развитие**

В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;
- развития различных видов двигательной активности;

*В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни* взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

*В сфере развития различных видов двигательной активности* взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений детского сада, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

#### **2.1.6. Адаптационный период**

Цель: создание благоприятных условий социальной адаптации ребенка в условиях дошкольного учреждения, способствующие повышению его адаптационных возможностей, необходимых для дальнейшего развития.

Эта цель реализуется в процессе решения следующих задач:

- сохранять и укреплять здоровье детей в изменившихся условиях.
- оказывать родителям практическую и консультативную помощь и убедить их в необходимости воспитания ребенка с учетом возрастных закономерностей развития и индивидуальных особенностей.

Формировать единый стиль воспитания и общения с ребенком в семье и ДОО.

Окружить ребенка душевным теплом, заботой и лаской для установления доверительных отношений с сотрудниками ДОО.

### 2.1.7. Диагностика степени адаптации детей раннего возраста к детскому саду

С целью эффективного медика – психолога – педагогического сопровождения ребенка в период привыкания к новому коллективу необходимо выявить степень его адаптации. Для этого нами в начальной стадии эксперимента использовались критерии адаптации, разработанные институтом педиатрии.

<p><b>Легкая степень адаптации</b></p>	<p>К 20-му дню пребывания у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Нормализуется сон.</li> <li>- Нормально начинает есть.</li> <li>- Настроение бодрое, заинтересованное в сочетании с утренним плачем.</li> <li>- Отношения с близкими взрослыми не нарушаются.</li> <li>- Ребенок поддается ритуалам прощания.</li> <li>- Быстро отвлекается.</li> <li>- Его интересуют другие взрослые.</li> <li>- Отношение к детям может быть безразличным или заинтересованным.</li> <li>- Интерес к окружающему восстанавливается в течение 2-х недель при участии взрослых.</li> <li>- Речь затормаживается, но ребенок может откликаться и выполнить указания взрослого.</li> <li>- К концу 1-го месяца восстанавливается речь.</li> <li>- Заболеваемость не более 1-го раза сроком не более 10 дней, без осложнений.</li> <li>- Вес без изменений.</li> <li>- Признаки невротических реакций и изменения в деятельности вегетативной нервной системы отсутствуют.</li> </ul>
<p><b>Средняя степень адаптации</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Нарушения в общем состоянии выражены ярче и продолжительнее.</li> <li>- Сон восстанавливается лишь через 20-40 дней, качество сна страдает.</li> <li>- Аппетит восстанавливается через 20-40 дней.</li> <li>- Настроение неустойчивое в течение месяца.</li> <li>- Плаксивость в течение всего дня.</li> <li>- Поведенческие реакции восстанавливаются к 30-му дню.</li> <li>- Отношение к близким эмоционально возбуждающее (крик, плач при расставании, встрече).</li> <li>- Отношение к детям безразличное, но может быть заинтересованным.</li> <li>- Речь либо не используется, либо речевая активность замедляется.</li> <li>- В игре не использует приобретенные навыки. Игра ситуативная.</li> <li>- Отношение к взрослым избирательное.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Заболеваемость до 2-х раз сроком не более 10 дней, без осложнений.</li> <li>- Вес не изменяется, несколько снижается.</li> <li>- Появляются признаки невротических реакций, избирательность в отношении со взрослыми и детьми.</li> <li>- Общение только в определенных условиях.</li> <li>- Изменения вегетативной нервной системы: бледность, потливость, тени под глазами, пылающие щеки, шелушение кожи (диатез) в течение 1,5 – 2 недель.</li> </ul>
<b>Тяжелая степень адаптации</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ребенок плохо засыпает.</li> <li>- Сон короткий.</li> <li>- Вскрикивает, плачет во сне.</li> <li>- Просыпается со слезами.</li> <li>- Appetit снижается сильно, надолго.</li> <li>- Может быть стойкий отказ от еды.</li> <li>- Невротическая рвота.</li> <li>- Функциональные нарушения стула.</li> <li>- Бесконтрольный стул.</li> <li>- Настроение безучастное.</li> <li>- Ребенок долго и длительно плачет.</li> <li>- К 60-му дню нормализуются поведенческие реакции.</li> <li>- Отношения с близкими эмоционально-возбужденные, лишённые практического взаимодействия.</li> <li>- Отношение к детям: избегает, сторонится, проявляет агрессию.</li> <li>- Отказывается от участия в деятельности.</li> <li>- Речь не пользуется или имеется задержка речевого развития (ЗРР) на 2-3 периода.</li> <li>- Игра ситуативная, кратковременная.</li> </ul>

### 2.1.8. Планирование работы в адаптационный период

От правильно спланированной работы зависит успешность адаптации детей к новым условиям детского сада.

Прием детей в ДОО необходимо проводить по подвижному графику. Это обеспечивает индивидуальный подход к каждому малышу и возможность семье выбрать удобное время для посещения детского сада. В первые дни ребенок не должен пребывать в группе более 3 часов в период бодрствования (прогулки или игры) с 8.00 - 11.00 часов, рекомендуемое время пребывания 2 часа с 8.00-10.00 часов.

Постепенно время пребывания ребенка в группе увеличивается. Прием детей осуществляется в зависимости от их возраста, индивидуальных особенностей и сроков комплектования группы.

Задачи адаптационного периода:

1. Снятие у детей раннего возраста психического эмоционального напряжения, нормализация мышечного тонуса, улучшения настроения.
2. Укрепить эмоциональные контакты между детьми и взрослыми в период адаптации.
3. Развивать доверие и взаимопонимание между детьми и взрослыми.

#### **Календарное планирование на период адаптации**

Данный календарный план рекомендован только на адаптационный период. В нем описаны игры разной тематики, содержания, подвижности. Они проводятся в совместной деятельности воспитателя с детьми (игры проводятся с одним, с двумя, с небольшой подгруппой детей, в зависимости от разных причин). Предлагается несколько названий игр, но не обязательно строго соблюдать последовательность и перечень игр, ниже можно

добавить свои игры. Те игры, которые были проведены, отмечаются «галочкой». Картотеку можно дополнять.

<i>1 неделя</i> <b>«Здравствуй, малыш! Я хочу с тобой познакомиться!»</b>	
<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	
<b>Игры (совместная деятельность воспитателя с детьми)</b>	<b>Прогулка</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Зайка хочет с тобой познакомиться»</li> <li>2. «Зайка, зайка, попляши, у зайки ножки хороши»</li> <li>3. «На мяч» (дети подходят к воспитателю и берут мяч и бросают его)</li> <li>4. Игра с пальчиками «Где же, где же наши ручки»</li> <li>5. «Посмотри, как летит воздушный шарик»</li> <li>6. «Качели» - покачать тревожного малыша на качелях</li> <li>7. Музыкальная игра «Колыбельная зайчонка»</li> <li>8. Игры с образными мягкими игрушками (свободная деятельность детей)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассматривание цветов на участке</li> <li>2. Игры в песочнице «Насыпь песок в формочки»</li> <li>3. Игра с мячом «Принеси мне мяч» (поручение)</li> <li>4. Игра «Прятки» (найди зайчика)</li> <li>5. Свободная деятельность детей (игры с развивающими игрушками)</li> </ol>
<b>ВТОРНИК</b>	
<b>Игры (совместная деятельность воспитателя с детьми)</b>	<b>Прогулка</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Кто у нас красивый?»</li> <li>2. «В нашей группе много маленьких ребят»</li> <li>3. «Поиграем с мячом» (дети берут из корзины мячи и бросают их вперед)</li> <li>4. «Научим зайчика умываться» (потешка «Водичка, водичка»)</li> <li>5. Игра с пальчиками «Кулачки», «Вышли пальчики гулять»</li> <li>6. Катание машинок за веревочку</li> <li>7. «Качели» - покачать тревожного ребенка</li> <li>8. Музыкальная игра «Веселая дудочка»</li> <li>9. Игры с заводной игрушкой</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассматривание цветов на участке</li> <li>2. Игры в песочнице «Насыпь песок в формочки»</li> <li>3. Игра с мячом «Принеси мне мяч» (поручение)</li> <li>4. Игра «Прятки» (найди зайчика)</li> <li>5. Свободная деятельность детей (игры с развивающими игрушками)</li> </ol>
<b>СРЕДА</b>	
<b>Игры (совместная деятельность воспитателя с детьми)</b>	<b>Прогулка</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игра – потешка «Идёт коза рогатая»</li> <li>2. «Маленькие ножки, шагают по дорожке»</li> <li>3. Игра «Доброе утро»</li> <li>4. «Поймай солнечного зайчика»</li> <li>5. «Полетел мяч далеко, далеко»</li> <li>6. Пальчиковая игра «Дождик, дождик», «Сорока»</li> <li>7. Катание машинок за веревочку</li> <li>8. «Качели» - покачать тревожного ребенка</li> <li>9. Музыкальная игра «Озорная погремушка»</li> <li>10. Игры с заводной игрушкой</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассматривание листочков на участке «Посмотри, как листочек летит»</li> <li>2. Игра «Догони зайчика»</li> <li>3. Игры в песочнице «Насыпь песок в формочки»</li> <li>4. Свободная деятельность детей (игры с развивающими игрушками)</li> </ol>
<b>ЧЕТВЕРГ</b>	

<b>Игры (совместная деятельность воспитателя с детьми)</b>	<b>Прогулка</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игра «Перышки» - посмотри, как перышко летит</li> <li>2. Игра с пальчиками «Вышли пальчики гулять», «Пальчик – мальчик»</li> <li>3. Игра «Задень воздушный шарик» - шарики подвешены на высоту вытянутой руки ребенка</li> <li>4. «Собери мячи в корзинку»</li> <li>5. «Пойдем в гости к зайчику» - шагают наши ножки</li> <li>6. Катание машинок за веревочку</li> <li>7. Музыкальная игра «Колокольчик»</li> <li>8. «Горка» - катание малышей с горки</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассматривание разноцветных листочков, игра «Принеси листок»</li> <li>2. Игра «Догони мячик и принеси его»</li> <li>3. Игры в песочнице «Насыпь песок в формочки»</li> <li>4. Свободная деятельность детей (игры с развивающими игрушками)</li> </ol>
<b>ПЯТНИЦА</b>	
<b>Игры (совместная деятельность воспитателя с детьми)</b>	<b>Прогулка</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игра «Погремушка»</li> <li>2. Игра «Мыльные пузыри»</li> <li>3. Игра «Ладушки – хлопушки»</li> <li>4. Игра с пальчиками «Лошадки», «Дружат наши дети»</li> <li>5. «Перешагни через палочку, подойди к зайчику и погладь его»</li> <li>6. «Горка» - катание малышей с горки</li> <li>7. Музыкальная игра «Барабан»</li> <li>8. «Прокатим зайчика (взять любую образную игрушку) в машине»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдение за солнышком</li> <li>1. Игра с пальчиками «Дождик, дождик»</li> <li>2. «Догони мяч и принеси его»</li> <li>3. Игры в песочнице «Насыпь песок в формочки»</li> <li>4. Свободная деятельность детей (игры с развивающими игрушками)</li> </ol>
<b>2 неделя</b>	
<b>«Здравствуй, малыш! Я хочу с тобой дружить!»</b>	
<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	
<b>Игры (совместная деятельность воспитателя с детьми)</b>	<b>Прогулка</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Мишка хочет с тобой познакомиться»</li> <li>2. «В гости к Мишке» - ножками затопали топ-топ, зашагали по полу топ-топ, дети ходят ножками топ-топ, шли-шли и к Мишке пришли (в разных направлениях)</li> <li>3. «Поиграем с мячом» (по просьбе взрослого дети приносят мяч)</li> <li>4. Игра «Мишка косолапый» (речевая игра)</li> <li>5. «Воздушные шарики» (взрослый бросает воздушный шар, дети его ловят)</li> <li>6. Игра с пальчиками «Кулачки», «Моя семья»</li> <li>7. «Качели» - покачать тревожного малыша</li> <li>8. Музыкальная игра «Мячик»</li> <li>9. «Катание с горки»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдение за солнышком</li> <li>2. Игры в песочнице «Насыпь песок в формочки»</li> <li>3. Подвижная игра «Прятки» (найди мишку)</li> <li>4. Игра с ручками «Где же, где же наши ручки»</li> <li>5. Свободная деятельность детей (игры с развивающими игрушками)</li> </ol>
<b>ВТОРНИК</b>	
<b>Игры (совместная деятельность воспитателя с детьми)</b>	<b>Прогулка</b>

<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий»</li> <li>2. Игра «Мишка, мишка попляши (аналогичная игра «Зайка, зайка, попляши!», вместо зайки – мишка)</li> <li>3. «Веселый паровозик» (речевая игра)</li> <li>4. Игра с сухим песком (крупой) «Найди игрушку» (дети под крупой или сухим песком находят мелкие игрушки: шарики, кубики или образные игрушки «киндера-сюрприза»)</li> <li>5. Игра с мишкой «Собери шишки (шарики)»</li> <li>6. Игра «Скати мяч с горки»</li> <li>7. Игра с пальчиками «Дождик, дождик», «В детский сад идти пора»</li> <li>8. Катание с горки</li> <li>9. Музыкальная игра «Юркая юла»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассматривание листьев, погладить их, подуть на них</li> <li>2. Игра «Собери листочки»</li> <li>3. Подвижная игра «Полетел мяч далеко-далеко»</li> <li>4. Игры в песочнице «Насыпь песок в формочки»</li> <li>5. Свободная деятельность (игры с развивающими игрушками)</li> </ol>
<b>СРЕДА</b>	
<b>Игры (совместная деятельность воспитателя с детьми)</b>	<b>Прогулка</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игра «Дети хлопать все умеют»</li> <li>2. Игра «Мыльные пузыри»</li> <li>3. «Собери мячи в корзину»</li> <li>4. Игра «Кукла Катя» (речевая игра)</li> <li>5. Игра с пальчиками «Ладушки, ладушки», «Из-за леса, из-за гор»</li> <li>6. Игра «Маленькие ножки» (включить веселую музыку)</li> <li>7. «Погуляем по дорожкам» (с мишкой)</li> <li>8. Музыкальная игра «Музыкальные ложки»</li> <li>9. «Качели» или «Катание детей с горки»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдение за деревьями (ветер дует, веточки на деревьях качаются)</li> <li>2. Игра «Собери листочки» (сделать букет из листьев и отнести его в группу)</li> <li>3. Подвижная игра «Догоним мишку»</li> <li>4. Игры в песочнице «Наполняем формочки песком»</li> <li>5. Игры с развивающими игрушками (свободная деятельность детей)</li> </ol>
<b>ЧЕТВЕРГ</b>	
<b>Игры (совместная деятельность воспитателя с детьми)</b>	<b>Прогулка</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игра «Доброе утро»</li> <li>2. Музыкальная игра «Зайка, поскокачи»</li> <li>3. Игра с водой «Вылови игрушки»</li> <li>4. Игра «Веселый колокольчик» (речевая игра)</li> <li>5. Игра с пальчиками «Пароход», «Оладушки»</li> <li>6. Игра «Ты, колечко, покружись»</li> <li>7. «Гуляем по дорожкам» (вместе с зайкой и мишкой – с мягкими игрушками)</li> <li>8. Игра «Прятки - найди мишку»</li> <li>9. Музыкальная игра «Наша песенка простая»</li> <li>10. «Катание детей с горки»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдение за листопадом</li> <li>2. Игра «Догони меня» (дети догоняют воспитателя, воспитатель догоняет малышей)</li> <li>3. Игра «Дети хлопать все умеют»</li> <li>4. Игры в песочнице «Наполняем ведерки (разной формы) песком»</li> <li>5. Игры с развивающими игрушками (свободная деятельность детей)</li> </ol>
<b>ПЯТНИЦА</b>	
<b>Игры (совместная деятельность воспитателя с детьми)</b>	<b>Прогулка</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игра «В нашей группе, в нашей группе, много маленьких ребят»</li> <li>2. Игра «Летят листочки» (дети под спокойную музыку гуляют по группе, по сигналу воспитателя останавливаются и приседают)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдение за птицами</li> <li>2. Подвижная игра «Птицы летают» (дети вместе с воспитателем бегут по участку, останавливаются «машут крылышками»)</li> </ol>

<p>3. Игра «Перышко» (перышки подвешены на нитке и расположены горизонтально на уровне глаз детей; дети дуют на перышки)</p> <p>4. Игра «Похлопаем! Потопаем!» (речевая игра)</p> <p>5. Игра «Погремушечка»</p> <p>6. Игра с пальчиками «Рыбки», «Этот пальчик в лес пошел»</p> <p>7. «Перешагиваем палочки, лежащие на полу»</p> <p>8. Катание детей с горки, «Качели»</p> <p>9. Музыкальная игра «Самолет»</p>	<p>3. Игра «Собираем листочки»</p> <p>4. Игра в песочнице «Накладываем песок в кузов машины»</p> <p>5. Игры с развивающими игрушками (свободная деятельность детей)</p>
--	---

## 2.2. Обязательная часть Программы

### 2.2.1. Содержание образовательной работы по освоению образовательных областей

Продолжать укреплять здоровье детей, закалять их, развивать основные виды движений. Создавать условия, способствующие развитию двигательной активности. Предупреждать утомление детей.

В режимных процессах формировать простейшие навыки самостоятельности, опрятности, аккуратности.

Расширять ориентировку детей в ближайшем окружении, пополнять запас понимаемых слов и активный словарь, развивать потребность в речевом общении. Формировать умение понимать слова, обозначающие названия предметов, действия. Формировать умение понимать простые предложения, небольшие рассказы. Содействовать формированию умения выражать словами, а затем короткими предложениями свои потребности и желания, отвечать на вопросы взрослого.

Использовать окружающую обстановку и общение с ребенком для развития его восприятия, мышления, внимания, памяти.

Формировать умение действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением; подражать игровым действиям взрослого, отображать в игре по подражанию, образцу знакомые жизненные ситуации.

Развивать познавательную и двигательную активность детей во всех видах игр.

Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Поощрять доброжелательное отношение ребенка к сверстникам, побуждать запоминать их имена. Побуждать к сочувствию и отзывчивости.

Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Развивать эстетическое восприятие. Привлекать внимание детей к запахам, звукам, форме, цвету, размеру резко контрастных предметов.

Формировать умение рассматривать картинки, иллюстрации.

Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Развивать понимание взаимосвязи музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.

Поощрять самостоятельную деятельность детей. В предметно-игровой деятельности показывать детям правильные способы действий, поддерживать познавательную активность, заинтересованность, побуждать к самостоятельности и экспериментированию с разнообразными дидактическими материалами. Формировать игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками, умение использовать предметы-заместители. Учить играть, не мешая сверстникам. Формировать умение играть вместе, сдерживать свои желания. Формировать способности попросить, подождать.

### Воспитание при проведении режимных моментов

Поддерживать стремление детей к самостоятельности. Приучать к тому, что перед едой и по мере загрязнения им обязательно моют руки. Учить малышей есть ложкой. Приучать есть разнообразную пищу, пользоваться салфеткой (с помощью взрослого), после еды благодарить взрослых (как умеют), задвигать стул.

Содействовать активному участию детей в процессах, связанных с прогулкой и сном. Приучать детей раздеваться с небольшой помощью взрослого (снимать шапку, ботинки, штаны, шорты и колготки). К 2 годам под контролем взрослого выполнять отдельные действия: снимать и надевать перечисленные одежду и обувь в определенном порядке.

### **Приучать детей к опрятности, аккуратности.**

К 2 годам учить с помощью взрослого пользоваться носовым платком, приводить в порядок одежду, прическу, аккуратно и в определенной последовательности складывать одежду, ставить на место обувь. Учить бережно относиться к вещам. Обращать внимание детей на порядок в группе.

Способствовать выработке навыка регулировать собственные физиологические отправления (к 2 годам).

Воспитывать элементарные навыки культуры поведения. Закреплять навыки поведения, соответствующие нормам и правилам: садиться за стол с чистыми руками, правильно вести себя за столом; спокойно разговаривать в группе, не шуметь в спальне; слушать взрослого, выполнять его указания, откликаться на его просьбы. Формировать желание оказывать посильную помощь воспитателю в группе и на участке; в домашних условиях — членам семьи, соседям.

Продолжать учить детей понимать слова «хорошо», «плохо», «нельзя», «можно», «нужно» и действовать в соответствии с их значением; приучать здороваться, прощаться, благодарить. Формировать умение обращать внимание на играющего рядом товарища, понимать его состояние, сочувствовать плачущему. Приучать не мешать сверстнику, не отнимать игрушки, делиться ими, уметь подождать.

Формировать умение бережно относиться ко всему живому: не рвать цветы и листья, не ходить по газонам, не обижать животных, ласково обращаться с ними, защищать их. Положительное отношение к окружающему должно носить действенный характер: нужно учить детей поливать растения, кормить животных и птиц.

### **Расширять ориентировку в окружающей среде.**

Формировать умение свободно ориентироваться в группе. Знакомить с назначением помещений группы, с местами хранения личных вещей, местом ребенка за столом. Знакомить с дорогой от дома до детской площадки.

### **Развивать понимание речи.**

Закреплять у детей умение понимать слова, обозначающие предметы обихода, их назначение, цвет, размер, местоположение (высоко, низко). Помогать детям запоминать цепочку разворачивающихся по подсказке взрослого действий (взять мыло, вымыть руки с мылом и вытереть их и др.).

### **Развивать активную речь.**

Побуждать детей к замене облегченных слов полными; напоминать названия предметов одежды, обуви, мебели, отдельных действий с ними. Содействовать формированию умения выражать просьбы, желания, впечатления короткими предложениями, состоящими из трех и более слов (к 2 годам).

### **Воспитание в играх - занятиях**

Во время адаптации заниматься с детьми индивидуально, вести за детьми наблюдения

- После адаптационного периода заниматься с детьми в малых группах (2-3 ребенка), постепенно увеличивая количество детей до подгруппы
- В течении недели проводить 10 занятий, по 2 занятия в день по подгруппам, продолжительностью 8-10 минут
- Приучать детей на занятиях слушать, следить за тем, что делает и показывает воспитатель, подражать его словам и действиям, выполнять его задания
- Воспитывать у детей положительное отношение к занятиям
- В работе с детьми использовать все методы и приемы обучения, отдавать предпочтение наглядному методу с поэтапным словесным объяснением.
- Уделять особое значение развитию речи детей, формировать и расширять активный и пассивный словарь детей. В число занятий по развитию речи включать чтение потешек, стихотворений и рассказов. При этом решать задачу положительного эмоционального настроения детей, развития у них слухового внимания
- В играх-занятиях с дидактическими и строительными материалами, предметами-орудиями на 1 этапе ставить задачи моторного характера, в дальнейшем, на 2 этапе, включать задачи сенсорного и конструктивного характера
- Для сенсорного развития детей предоставить детям в игровых уголках игрушки разных качеств, необходимого количества: большие и маленькие, твердые и мягкие, пушистые и гладкие и т.д.

## **Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи**

### **Понимание речи.**

Расширять запас понимаемых слов, обозначающих части тела ребенка и его лица.

Называть детям цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша-призма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там); временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения(к концу года).

Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету.

Развивать умение понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бежит и т. п.), способы питания (клюет, лакает и т. п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т. п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т. п.).

Развивать умение понимать предложения с предлогами *в, на*.

Развивать умение узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т. п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т. п.).

Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.

### **Активная речь.**

Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо *ав-ав* — собака и т. п.). Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию.

Продолжать расширять и обогащать словарный запас:

- существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств;
- глаголами, обозначающими бытовые (*есть, умываться* и т. п.), игровые (*катать, строить* и т. п.) действия, действия, противоположные по значению (*открывать — закрывать, снимать — надевать* и т. п.);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов;
- наречиями (*высоко, низко, тихо*).

Формировать умение детей составлять фразы из трех и более слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем и прошедшем времени; использовать предлоги (*в, на*). Предлагать образцы употребления вопросительных слов (*кто, что, куда, где*). Способствовать формированию интонационной выразительности речи. Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам (*попроси; поблагодари; предложи; посмотри, кто пришел, и скажи нам* и т. д.).

### **Восприятие художественной литературы**

Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи). Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек. Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения. Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей.

### **Развитие движений**

Создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности; содействовать развитию основных движений. Учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук; влезать на стремянку и слезать с нее; подлезать, перелезать; отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять движения совместно с другими детьми.

**Ходьба и упражнения в равновесии.** Ходьба стайкой, ходьба по доске (ширина 20 см, длина 1,5–2 м), приподнятой одним концом от пола на 15–20 см. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик и спуск с него. Перешагивание через веревку или палку, приподнятую от пола на 12–18 см.

**Ползание, лазанье.** Перелезание через бревно (диаметр 15–20 см), подлезание под веревку, поднятую на высоту 35–40 см, пролезание в обруч (диаметр 45 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м).

**Катание, бросание.** Катание мяча (диаметр 20–25 см) в паре с взрослым, катание по скату и перенос мяча к скату. Бросание мяча (диаметр 6–8 см) правой и левой рукой на расстояние 50–70 см.

**Общеразвивающие упражнения.** В положении сидя на скамейке поднимание рук вперед и опускание их, отведение за спину.

В положении сидя повороты корпуса вправо и влево с передачей предмета.

В положении стоя полунаклоны вперед и выпрямление; при поддержке взрослого полунаклоны вперед, перегибаясь через палку (40–45 см от пола).

Приседания с поддержкой взрослого.

### **Подвижные игры**

Формировать у детей устойчивое положительное отношение к подвижным играм. Ежедневно проводить подвижные игры с использованием игрушки и без нее. Развивать основные движения детей (ходьба, ползание и лазанье, катание и бросание мяча). Формировать умение двигаться стайкой в одном направлении, не мешая друг другу. Развивать умение внимательно слушать взрослого, действовать по сигналу.

### **Примерный список подвижных игр**

«Догони мяч», «Передай мяч», «Доползи до погремушки», «Догони собачку», «Маленькие и большие», «Поймай бабочку», «Где пищит мышонок?» и др.

Самостоятельные игры детей с игрушками, стимулирующими двигательную активность: с каталками, тележками, автомобилями и пр.

### **Игры - занятия с дидактическим материалом**

Продолжать обогащать сенсорный опыт детей. Развивать умение различать предметы по величине: с помощью взрослого собирать пирамидку из 4—5 колец (от большого к маленькому), из 4—5 колпачков. Формировать умение подбирать крышки (круглые, квадратные) к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм; собирать двухместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки), составлять разрезные картинки из двух частей (пирамидка, яблоко и др.).

Упражнять в соотношении плоскостных фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки.

Проводить дидактические игры на развитие слухового внимания («Кто в домике живет?», «Кто нас позвал?» и т. д.).

Развивать умение различать четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый); по предложению взрослого отбирать предметы определенного цвета. Использовать специальные дидактические пособия: помогать детям соотносить цвет и форму грибочков и втулочек с цветовым полем, плоскостные и объемные предметы с фигурными отверстиями коробок и столиков. Предоставлять возможность самостоятельно играть с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом.

### **Опытно-экспериментальная деятельность**

Экспериментальные занятия по детскому игровому экспериментированию в раннем возрасте способствуют развитию наблюдательности, интереса детей к окружающему, обогащению детской речи и познавательного опыта, развивают мелкую моторику, формируют реальные представления об окружающем мире, мотивируют детей на осмысленную познавательную деятельность.

Работа по детскому игровому экспериментированию в раннем возрасте строится по принципам: от простого и знакомого к сложному и малознакомому; от близкого к далёкому. Игры-экспериментирования проводятся по следующим направлениям:

- знакомство детей со свойствами предметов, веществ, материалов
- экспериментирование с выявленными свойствами
- исследование изменений свойств предметов, веществ, материалов

Чтобы мотивировать детей на осмысленную исследовательскую деятельность, игра-экспериментирование сопровождается сказкой или небольшой историей, придуманной педагогом. Литературная канва помогает естественным образом вставить в ход занятия проблемную ситуацию, которую ребёнку надо решить, чтобы двигаться вместе с героем по сюжету дальше. В ходе игр-экспериментов дети знакомятся со свойствами воды, песка, бумаги, природных материалов (камни, шишки, веточки и т.д.), знакомятся с материалами для художественного творчества (карандаши, восковые мелки, пальчиковые краски, пластилин). Доизобразительный период очень важен для развития изобразительной деятельности. От манипуляций карандашом, комком пластилина ребенок постепенно переходит к изображению простейших предметов и явлений.

### **Игры – занятия со строительным материалом (настольным, напольным)**

Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма, цилиндр), «опредмечивая» их (цилиндр — столбик, труба).

Знакомить со способами конструирования — прикладыванием, накладыванием. Побуждать совместно с взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки.

Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек.

В летнее время на прогулке проводить игры с природными материалами. Сочетать игры с песком с играми со строительным материалом, игры с водой — с сюжетными играми. Развивать умение выкладывать камешками, ракушками, шишками изображенные

взрослым на песке знакомые фигуры. Поощрять самостоятельное включение детьми в сюжетные игры природного материала в качестве предметов-заместителей (листик — тарелка).

### **Музыкальное воспитание**

Создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку. Вызывать эмоциональный отклик на музыку с помощью самых разнообразных приемов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения.

Неоднократно повторять с детьми произведения, с которыми их знакомили ранее. Начинать развивать у детей музыкальную память.

Вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Помогать различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

При пении стимулировать самостоятельную активность детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок).

Продолжать совершенствовать движения под музыку, учить выполнять их самостоятельно.

Развивать умение детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, заяк прыгает, птичка клюет).

### **Примерный музыкальный репертуар**

**Слушание.** «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Курочки и цыплята», муз. Е. Тиличевой; «Вальс собачек», муз. А. Артоболевской; Вторая венгерская рапсодия Ф. Листа (фрагмент); «Три подружки», муз. Д. Кабалевского; «Весело — грустно», муз. Л. Бетховена; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Спортивный марш», муз. И. Дунаевского; «Наша Таня», «Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э. Елисейевой-Шмидт, стихи А. Барто; «Материнские ласки», «Жалоба», «Грустная песенка», «Вальс», муз. А. Гречанинова.

**Пение и подпевание.** «Водичка», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; «Колыбельная», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Машенька Наша», рус. нар. мелодия, обр. В. Герчик, сл. М. Невельштейн; «Воробей», рус. нар. мелодия; «Гули», «Баю-бай», «Едет паровоз», «Лиса», «Петушок», «Сорока», муз. С. Железнова.

**Образные упражнения.** «Медведь», «Зайка», муз. Е. Тиличевой; «Идет мишка», муз. В. Ребикова; «Скачет заяк», рус. нар. мелодия обр. Ан. Александрова; «Лошадка», муз. Е. Тиличевой; «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Птичка летает», «Птичка клюет», муз. Г. Фрида; «Цыплята и курочка», муз. А. Филиппенко.

**Музыкально-ритмические движения.** «Марш и бег», муз. Р. Рустамова; «Да, да, да!», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского; «Юрочка», белорус. пляска, обр. Ан. Александрова; «Постучим палочками», рус. нар. мелодия; «Бубен», рус. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Барабан», муз. Г. Фрида; «Петрушки», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; «Мишка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Зайка», рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова, сл. Т. Бабаджан; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды; пляска «Вот как хорошо», муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; «Вот как пляшем», белорус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Солнышко сияет», сл. и муз. М. Чарной.

### **Праздники, музыкальные игры, музыкальные игры, развлечения**

Приобщать детей к сюжетным музыкальным играм. Формировать умение перевоплощаться при восприятии музыки, которая сопровождает игру. Вызывать радость,

чувство удовлетворения от игровых действий. Показывать детям простейшие по содержанию спектакли.

### **Примерный перечень праздников и развлечений**

**Праздник.** Новогодний утренник «Елка».

**Рассказы с музыкальными иллюстрациями.** «В лесу», муз. Е. Тиличеевой; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида; «Воронята», муз. М. Раухвергера.

**Игры с пением.** «Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Мы умеем», «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Разноцветные флажки», рус. нар. мелодия.

**Развлечения.** «В гости к кукле Кате», «В гости к игрушкам», «На лужайке», «Зимние забавы», «День рождения у куклы Маши», «Кто в домике живет?», «В зоопарке», «В гостях у елки» (по замыслу педагогов).

**Театрализованные развлечения.** Инсценирование рус. нар. сказок («Репка», «Куручка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и ее помощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто).

**Забавы.** Народные и заводные игрушки, фокус «Бабочки», обыгрывание рус. нар. потешек,

**Сюрпризные моменты:** «Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «Волшебные шары» (мыльные пузыри).

### **Самостоятельная игровая деятельность**

- В руководстве самостоятельной игровой деятельности детей закреплять знания, умения и навыки, полученные на занятиях

- Следить за тем, чтобы с каждой игрушкой ребенок выполнял характерные для нее целевые действия, доводил их до результата. В дальнейшем добиваться переноса усвоенных детьми действий с одной игрушки на другую

- При играх детей создавать условия для хорошего настроения детей. Воспитывать положительные формы и общения друг с другом, игры «рядом», затем игры «вместе», учить детей согласовывать свои действия друг с другом

### **Приемы руководства самостоятельной игровой деятельностью детей**

- развернутые игровые ситуации
- оставлять дидактические материалы после занятия
- попросить ребенка назвать предмет, показать его части, детали, объяснить детям признаки, качества, назначение предмета
- предлагать задания, выполняя которые ребенок должен высказаться, попросить
- следить за сменой деятельности детей, их передвижением по игровым уголкам

## **2.2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных особенностей воспитанников, специфика их образовательных потребностей и интересов**

### **1. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка:**

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимаете их чувства, помогать делиться своими переживаниями, мыслями;
- помогать, детям обнаружить конструктивные варианты поведения;

- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств могут выразить свое отношение к лично-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
  - обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.
2. Формирование доброжелательных, внимательных отношений:
    - устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
    - создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
  3. Развитие самостоятельности:
    - учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами;
    - изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
  4. Создание условий для развития свободной игровой деятельности:
    - создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
    - определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
    - наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
    - косвенно руководить игрой, если эта игра носит стереотипный характер.
  5. Создание условий для развития познавательной деятельности:
    - регулярно предлагать детям вопросы, требующие не только воспроизведение информации, но и мышления;
    - задавать открытые, творческие вопросы, в том числе – проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
    - создавать в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
    - позволять детям определяться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
    - помогать детям обнаруживать ошибки в своих рассуждениях;
  6. Создание условий для развития проектной деятельности:
    - создавать проблемные ситуации;
    - быть внимательными к детским вопросам;
    - поддерживать детские идеи.
  7. Создание условий для самовыражения средствами искусства:
    - организовывать события, выставки, мероприятия, на которых дети могут представить свои произведения;
    - оказывать поддержку и помощь в овладении необходимыми техническими навыками;
    - создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности.
  8. Создание условий для физического развития:
    - ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
    - обучать правилам безопасности;
    - создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей в двигательной сфере;
    - использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, прыгать, лазать.

<b>ранний возраст</b>
-----------------------

- |  |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ситуативный разговор, беседа, чтение, рассказывание, разучивание потешек;</li> <li>- проблемная ситуация,</li> <li>- тематический досуг, праздник, развлечение,</li> <li>- рассматривание и обсуждение иллюстраций, предметов, фотографий,</li> <li>- совместные действия,</li> <li>- использование различных видов театров,</li> </ul> |
|--|

- игра, хороводная игра с пением,
- показ настольного театра,
- наблюдение за трудом взрослых;
- самообслуживание.
- организация выставок;
- подвижные игры, игры-имитации;
- физические упражнения;
- утренняя зарядка;
- рисование, лепка;
- конструирование;
- пение, слушание;
- игра на музыкальных инструментах;

### **2.2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Процесс приобретения общих культурных умений во всей полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка:

- Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, театрализованная, конструктивно - конструктивная и др.);
- Ситуации общения и накопления положительного социально эмоционального опыта овладение конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми и способностью изменять стиль общения с взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации;
- Потребность ребенка в физической активности;
- Овладение детьми основными культурно-гигиеническими навыками, самостоятельное выполнение доступных возрасту гигиенических процедур, а также соблюдение элементарных правил здорового образа жизни;
- Умение в случаях затруднений обращаться за помощью к взрослому;

### **2.2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные рабочей программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализуются в совместной деятельности, в режимных моментах и др.

Обязательным условием взаимодействия с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира

Для поддержки детской инициативы педагоги:

- предоставляют детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечают и приветствуют даже самые минимальные успехи детей;
- не критикуют результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формируют у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучают свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомят детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
  - побуждают детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
  - поддерживают интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
  - устанавливают простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполняют правила поведения всеми детьми;
  - проводят все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегают ситуации спешки и поторапливания детей;
  - для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создают для него изображения или поделку;
  - содержат в доступном месте все игрушки и материалы;
  - поощряют занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражают одобрение любому результату труда ребенка.

#### **2.2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Цель: создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей; обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни дошкольного учреждения.

Задачи:

1. изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
2. знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
3. создание их интересов атмосферы взаимопонимания родителей (законных представителей) воспитанников и педагогов образовательной организации, общности их интересов, эмоциональной поддержки
4. создание в Филиале МБОУ ООШ с. Филькино детский сад №45 «Филиппок» условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
5. привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе, городе, области;
6. поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Формы взаимодействия с родителями (законными представителями):

- социально-демографический паспорт (состав семьи, условия жизни в семье, ценности, традиции семьи и др.);
- совместные действия педагога и родителя;
- фотовыставки, выставки;

- консультации индивидуальные, групповые;
- совместная проектная деятельность;
- устные журналы, памятки для родителей;
- анкетирование, опросы;
- родительские гостиные;
- семинары-практикумы;
- творческие домашние задания,
- совместные выставки детского творчества,
- наглядно-информационный материал;
- патронаж;
- музыкальные (литературные) гостиные;
- составление альбомов
- совместные соревнования;
- беседы;
- день открытых дверей;
- размещение информации в родительском центре и на сайте учреждения,
- совместное благоустройство территории учреждения.

## 2.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

### 2.3.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка

Данная часть программы разработана на основе методического сопровождения программы «Первые шаги» (авторы Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова) и обеспечивает включенность детей в образовательный процесс по формированию познавательной сферы ребенка.

программа	Интеграция образовательных областей
«Первые шаги»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- речевое развитие;</li> <li>- физическое развитие;</li> <li>-социально-коммуникативное развитие;</li> <li>- познавательное развитие</li> </ul>

#### Направление деятельности:

Художественно эстетическое развитие	<p>В сфере художественно-эстетического развития задачами педагогической работы являются формирование у детей эстетического отношения к окружающему миру, приобщение к изобразительным видам деятельности, музыкальное развитие, приобщение к театрализованной деятельности.</p> <p>Роль взрослого в развитии <b>эстетического отношения ребенка к окружающей действительности</b> заключается не только в том, чтобы привлекать внимание ребенка к красивым вещам, явлениям природы, произведениям искусства, но и в вовлечении малыша в процесс сопереживания по поводу воспринятого. Взрослый должен сам уметь испытывать и выражать эстетические эмоции, привлекать ребенка к сопереживанию и откликаться на чувства малыша. Особое внимание следует уделять интерьеру помещения, в котором находятся дети. Очень важно обращать</p>
-------------------------------------	---

внимание малышей на красоту природы во всех ее проявлениях (например, деревья и травка осенью и весной; сверкающий снег или иней, узор ледяных лужиц, прозрачные сосульки; разноцветная радуга и т.д.). Можно заранее подобрать соответствующие подобным явлениям стихи или отрывки из них, записи музыкальных фрагментов, картинки, которые будут способствовать эмоциональному отклику ребенка на окружающее, закрепят полученные им впечатления.

**Привлекая ребенка к изобразительной деятельности**, следует помнить, что на данном возрастном этапе главное - это интерес, удовольствие и радость малышей от процесса, а не само по себе овладение умениями рисовать или лепить. Задача взрослых – вовремя заметить и поддержать интерес ребенка, создать условия для развития изобразительной деятельности.

Необходимо создать в группе соответствующую развивающую среду, подобрать материалы для разных видов художественно-эстетической деятельности. В группе должны быть карандаши, краски, разноцветные мелки, кисти разных размеров, мольберты, бумага, альбомы, пластические материалы.

Материал, предоставляемый детям, должен обеспечивать свободу и разнообразие действий, находиться в доступном месте и быть удобным для использования.

Проведение занятий и игр с маленькими детьми лучше осуществлять, используя комплексно различные виды художественной деятельности; например, рисовать под музыку или стихи; лепить персонажи сказок и затем обыгрывать их.

Необходимо привлекать внимание детей и родителей к продуктам детского творчества: такое отношение взрослых способствует развитию у ребенка положительного самоощущения, стимулирует творческие проявления, порождает чувство гордости за достижения.

**Для приобщения детей к музыкальной культуре** в детском учреждении и в каждой группе должна быть создана особая музыкальная среда. Музыка должна органично включаться в различные виды деятельности детей (на физкультурных занятиях, на занятиях изобразительной деятельностью, при проведении подвижных игр и пр.).

Педагоги должны создать условия для развития у детей эмоциональной отзывчивости на музыку. Для этого малышам нужно петь песенки, прослушивать вместе с ними детские песенки, фрагменты классических

музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора как в исполнении педагога, так и в аудиозаписи. При прослушивании музыки следует побуждать детей ритмически двигаться в соответствии с характером музыки, пританцовывать, притопывать, прихлопывать в ладошки, кружиться, подпевать. При этом педагог стремится разделить любой эмоциональный отклик ребенка на музыку, подключается к действиям детей, хвалит их. Также он может побуждать детей привлекать к танцам под музыку игрушки - кукол, зайчиков, медвежат, игрушки, надевающиеся на руку и пальчики. Педагоги

	<p>поддерживают интерес и побуждают детей к пению, танцам, игре на детских музыкальных инструментах, организуя соответствующие игры. Например, он может раздать малышам дудочки, свистульки, колокольчики, трещотки и предложить все вместе поиграть на них – получится «веселый оркестр».</p> <p>Музыкальному развитию способствует участие детей в праздниках, которые организуются вместе с родителями и старшими детьми. Малыши могут не только смотреть, как поют и танцуют взрослые и старшие дети, но и сами участвовать в выступлениях и общих мероприятиях (хоровах, танцах, играх).</p> <p><b>Приобщение к театрализованной деятельности</b> способствует освоению ребенком миром человеческих чувств, коммуникативных навыков, развитию способности к сопереживанию.</p> <p>С первыми театрализованными действиями малыши знакомятся очень рано в процессе разнообразных игр - забав, хоровах, при прослушивании выразительного чтения стихов и сказок взрослыми. Педагоги должны использовать разные возможности для того, чтобы обыграть какой – либо предмет или событие, пробуждая фантазию ребенка. Например, на прогулке воспитатель может сказать «Посмотрите, какое ласковое солнышко, оно улыбается вам, детки. Давайте и мы ему улыбнемся, здороваемся». Он также может предложить малышам изобразить, как топает медведь, прыгает зайчик, летает самолетик, качаются веточки деревьев, шелестят листочки. Желательно сопровождать такие действия подходящими стишками и песенками.</p> <p>Привлекая детей к игре-инсценировке, не следует ждать от них точного изображения особенностей персонажа, гораздо важнее желание ребенка участвовать в ней, его эмоциональное состояние. Совместное переживание детьми чувства, их стремление показать, что испытывает персонаж, помогает малышам осваивать азбуку взаимоотношений. Сопереживание персонажам инсценировок развивает чувства ребенка, представления о «плохих» и «хороших» человеческих качествах.</p>
речевое развитие	<p>Одним из центральных направлений педагогической работы с детьми раннего возраста является развитие речи. Известно, что этот период является решающим этапом становления и развития речи. В этой сфере выделяется несколько конкретных образовательных задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие понимания речи (пассивной речи);</li> <li>- развитие активной речи;</li> <li>- формирование фонематического слуха;</li> <li>- развитие речи как средства управления своим поведением (т.е. планирующей и регулятивной функций речи).</li> </ul> <p>Для развития понимания речи необходимо пробуждать и поддерживать у детей интерес к слышимой речи, развивать умение слушать речь взрослого.</p> <p>Развитие понимания речи подразумевает установление адекватной связи слова с предметом и действием.</p>

Для развития активной речи необходимо побуждать детей к подражанию речи взрослого, стимулировать и поддерживать инициативные обращения детей к педагогам и сверстникам, создавать условия для расширения словарного запаса и усложнения грамматического строя речи.

Фонематический слух формируется как при восприятии слышимой речи, так и при проговаривании ребенком слов вслед за взрослым. Поэтому необходимо пробуждать и поддерживать внимание и интерес детей к слышимой речи, побуждать повторять речевые образцы, предлагаемые взрослым.

Развитие речи как средства управления своим поведением предполагает побуждение детей к выполнению простых словесных инструкций взрослого с опорой и без опоры на наглядные образцы, а также к выполнению собственных словесных «инструкций», связанных с действиями.

Чтобы пользоваться речью, ребенку необходима уверенность в том, что взрослые его слушают, понимают и принимают. Поэтому важно, чтобы педагоги откликались на все речевые и иные обращения ребенка, поощряли и поддерживали их. Любое обращение ребенка к взрослому следует использовать для того, чтобы завязать беседу с ним, а не просто удовлетворить его просьбу.

Речь педагога должна не только адресоваться группе детей, но и лично каждому ребенку. Этим обеспечивается привлечение внимания ребенка к речи и готовность ответить на нее.

Речь взрослых должна быть правильной, отчетливой, неспешной, эмоционально окрашенной. Эмоциональное содержание, выраженное определенным тоном, помогает маленькому ребенку лучше понять смысл слов.

Для обогащения словарного запаса, усложнения грамматического строя речи детей важно, чтобы речь взрослого была более сложной, чем речь ребенка и по структуре, форме фраз и по лексической новизне. Она должна давать ребенку более сложные образцы, чем те, которыми ребенок уже владеет. Вместе с тем, взрослые должны стремиться к тому, чтобы их речь была понятна ребенку, касалась интересных и важных для него тем. Все это способствует вовлечению в речевой контакт с взрослым.

С первых лет следует воспитывать у ребенка культуру речевого общения.

Даже самым маленьким детям следует говорить «спасибо», «пожалуйста», «извини», «здравствуй», «до свидания» и др., побуждать малышей пользоваться вежливыми словами.

Большую роль в развитии речи ребенка играют также специальные игры и занятия. Преимущество таких игр и занятий заключается в том, что при их организации целенаправленно создаются условия для развития у детей разных сторон речи.

К специальным играм и занятиям, направленным на развитие речи, относятся:

- разнообразные игры (игры - потешки, хороводы, игры с сюжетными игрушками, игры-инсценировки, звукоподражательные игры, и др.);

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение и рассказывание сказок, стихов, историй, побуждение детей пересказывать услышанное;</li> <li>- рассматривание и обсуждение иллюстраций к произведениям детской литературы;</li> <li>- демонстрация диафильмов;</li> <li>- игры-занятия с предметными и сюжетными картинками;</li> <li>- разгадывание простых загадок с опорой и без опоры на наглядность;</li> <li>- игры, направленные на развитие мелкой моторики.</li> </ul>
физическое развитие	<p>Особое значение физическое воспитание имеет для детей раннего возраста, когда организм ребенка нуждается в специальном внимании и заботе.</p> <p>В этом возрасте малыш еще только овладевает основными движениями, приобретает необходимые моторные навыки, учится управлять своим телом, координировать движения и действия. Дети раннего возраста испытывают особую потребность в движениях. Они радуются любой возможности попрыгать или побегать. Взрослые должны поощрять и поддерживать естественную потребность малышей в двигательной активности.</p> <p>Важное значение для <b>укрепления здоровья и физического развития</b> детей имеет правильная организация режима питания, сна, бодрствования, прогулок, гигиенических процедур.</p> <p><b>Представление о ценностях здорового образа жизни</b> начинает складываться уже в первые годы жизни, если взрослые подают детям пример соответствующего поведения, приучают к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняя и рассказывая, что полезно или вредно для здоровья (лицо и ручки должны всегда быть чистыми, чтобы быть красивым и здоровым; утреннюю гимнастику нужно делать для того, чтобы стать сильным и ловким; полезно есть фрукты и овощи и нельзя переедать сладкого; нельзя долго находиться на солнце без головного убора и пр.).</p> <p><b>Работа по профилактике и снижению заболеваемости</b> детей предполагает соблюдение ряда правил и проведение различных оздоровительных мероприятий.</p> <p>Воспитатели следят за чистотой групповых помещений, материалов и игрушек. Ежедневно следует протирать мебель, стены и мыть игрушки, чистить ковры пылесосом. Коврики следует регулярно проверять и просушивать.</p> <p>Многоразовые салфетки, нагрудники и скатерти следует стирать после каждого использования. Туалетные комнаты подвергаются санобработке каждый день или в течение дня по мере надобности. Не менее важно следить за чистотой воздуха. Во время прогулок необходимо проветривать помещения. Когда дети находятся в группе, воспитатели следят за тем, чтобы не было сквозняков.</p> <p>В целях профилактики и снижения заболеваемости детей в детском учреждении проводятся оздоровительные мероприятия: различные виды закаливания, воздушные и солнечные ванны, массаж, витаминно - фито и физиотерапия, корригирующая гимнастика. Все эти процедуры должны проводиться</p>

	<p>специалистами по рекомендации и под наблюдением медицинского персонала и при согласовании с родителями.</p> <p>Педагоги должны способствовать <b>формированию у детей навыков безопасного поведения</b>: разъяснять и предостерегать малышей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Детей нужно оберегать от контактов с мелкими, хрупкими, колющими, режущими, пожароопасными предметами, предметами бытовой химии, лекарствами и пр. Они должны находиться вне зоны досягаемости детей. Малышам объясняют, что нельзя гладить и дразнить незнакомых животных, брать в рот грязные предметы, траву, цветы и пр.; необходимо соблюдать осторожность при контактах с сельскохозяйственными животными, избегать ядовитых, жалящих насекомых и пр.</p> <p>Для <b>развития двигательной активности</b> детей необходимо создавать специальные условия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечить необходимое оснащение</li> <li>- спортивное оборудование и инвентарь,</li> <li>- организовать групповое пространство таким образом, чтобы дети могли свободно передвигаться по всей групповой комнате и имели доступ к спортивным снарядам и игрушкам,</li> <li>- проводить утреннюю гимнастику, физкультурные занятия, подвижные игры.</li> </ul> <p>Воспитатели должны создавать условия для развития у детей основных движений - ходьбы, бега, лазанья, бросания и др.; координации движений; формирования правильной осанки. Для этого в детском учреждении должно быть соответствующее оборудование и инвентарь: лесенки, горки, дорожки с препятствием, скамеечки, мячи и пр. Эти приспособления стимулируют детей к соответствующим движениям: подниматься и спускаться по лесенке, перешагивать, подлезать, проползать, переносить, идти в определенном направлении, соблюдать равновесие, ходить по разной поверхности, бросать, метать в цель и пр.</p> <p>Воспитатели организуют подвижные игры с ходьбой, ритмичными движениями, прыжками и бегом. Эти игры проводятся как в групповом помещении, так и во время прогулки. Следует также включать элементы двигательной активности во все занятия с детьми, поддерживать их стремление к подвижным играм.</p> <p>Чтобы пробудить у детей интерес к физкультурным занятиям, их следует проводить в игровой форме с использованием воображаемых ситуаций и игровых образов, подражательных действий («прыгаем, как зайчики», «ходим, как мишка», «птички полетели», «цветочки растут» и т.п.).</p> <p>Развитие двигательной активности детей обязательно требует индивидуального подхода. Педагоги должны ориентироваться на состояние здоровья каждого ребенка, темпы его физического развития, медицинские показания.</p>
<p>социально-коммуникативное развитие;</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие детей раннего возраста осуществляется прежде всего в общении с взрослыми и со сверстниками.</p> <p><b>Взаимодействие педагогов с детьми</b></p>

Важнейшими требованиями к личности педагога являются искренность, позитивное принятие другого человека, эмпатия, эмоциональность.

Теплота, отзывчивость, яркая мимика, выразительная речь взрослого вызывают расположение к нему детей, рождают эмоциональный отклик, приподнятое настроение, способствуют установлению в группе эмоционально благополучного климата. В общении с таким педагогом ребенок приобретает собственный эмоциональный опыт.

Педагогу также необходимо обладать высоким профессионализмом. Он должен хорошо знать возрастные особенности маленьких детей, владеть навыками ухода за ними, уметь играть, рисовать, лепить, хорошо и грамотно говорить, рассказывать сказки, читать стихи. Необходимо, чтобы он был знаком с современными образовательными программами для детей раннего возраста.

Маленькому ребенку необходимо присутствие взрослого рядом с ним, взгляд в глаза, ласковое прикосновение. В работе с детьми раннего возраста следует учитывать характерную особенность психической организации маленьких детей - непосредственность и эмоциональность восприятия окружающего мира. Они способны сосредоточивать свое внимание только на том, что им интересно, что их увлекает. Поэтому все воздействия взрослых должны быть выразительными, эмоциональными и «заразительными».

Важнейшей потребностью ребенка в раннем возрасте является потребность в сотрудничестве с взрослым. Воспитатели должны принимать участие в играх и занятиях детей как равноправные партнеры. Это означает, что взрослый не диктует малышам, что они должны делать, занимая позицию «над детьми», а предлагает выбор игр и занятий, ведет себя, как их равноправный участник. При этом он может присесть рядом с детьми на маленький стульчик или на ковер, выбирая позицию «глаза на одном уровне».

Создание условий для поддержания и развития положительного отношения ребенка к себе является особой задачей педагогической работы с детьми раннего возраста.

Воспитатели должны как можно чаще создавать такие ситуации, где центром внимания является каждый ребенок. Детей обязательно нужно называть по имени, использовать имя ребенка в играх, потешках, песенках.

Воспитатели должны способствовать развитию у ребенка представления о своем внешнем облике. Следует обращать внимание на цвет глаз, волос, одежду малыша, подчеркивать его достоинства. Это можно делать как в непосредственном общении с ребенком, так и рассматривая вместе с ним его отражение в зеркале.

Для формирования у ребенка представлений о своих возможностях необходимо отмечать успехи каждого малыша, комментировать его действия, поощрять настойчивость в деятельности.

В раннем возрасте важно формировать у детей представление о себе как о мальчике или девочке. Для этого следует обращать внимание малышей на особенности прически, одежды мальчиков и девочек, предлагать в играх девочкам быть мамой, тетей, няней, а мальчикам - папой, дядей, шофером и т.п.

В групповом помещении и на участке должны быть игрушки, как для девочек, так и для мальчиков.

#### **Формирование социальных навыков**

Социальные навыки в раннем возрасте формируются преимущественно в ходе повседневной жизнедеятельности, которая протекает в общении с

взрослым. Ежедневные процедуры занимают большую часть времени, которое малыш проводит в группе. Все процедуры и то, как они проводятся, составляют важную часть педагогического процесса.

Беседуя с ребенком, взрослый называет предметы и действия, что-то объясняет, спрашивает, отвечает на вопросы, рассказывает стишки – все это способствует познавательно-речевому и социальному развитию ребенка. В процессе умывания, одевания, приема пищи малыш обучается различным действиям: берет мыло и намыливает руки, открывает кран, надевает колготки, застегивает и расстегивает застёжки на одежде, обуви. Постепенно дети учатся самостоятельно умываться, одеваться и пр. Участвуя вместе с воспитателями в повседневных делах, следуя примеру взрослых, малыши приобретают необходимые социальные навыки. Приучая детей к самостоятельности, необходимо учитывать индивидуальные особенности каждого малыша: не торопить медлительного ребенка, не предлагать непосильные для малыша действия, не выполнять за ребенка то, что он может делать сам.

Взрослые должны своим примером демонстрировать детям правила этикета и побуждать малышей им следовать: здороваться при встрече и прощаться при расставании; говорить «спасибо» за помощь, за подарок, после еды; пользоваться салфеткой; желать приятного аппетита и спокойной ночи; извиняться, если нечаянно причинил кому-то неприятность; спрашивать разрешения, если хочет присоединиться к игре детей или взять чью-то игрушку.

Подражая взрослым, дети постепенно обучаются вежливости, усваивают правила этикета.

#### **Становление общения со сверстниками**

Первые контакты малышей кратковременны и часто осложняются тем, что они не умеют учитывать интересы и состояния друг друга, порой воспринимают сверстника как неодушевленный объект, ссорятся из-за игрушек, «борются» за внимание к себе взрослого.

Правильно организованное общение со сверстниками имеет большое значение для социально-личностного развития ребенка. Оно обогащает жизнь маленьких детей новыми впечатлениями, является источником ярких положительных эмоций, создает условия для появления творческого, самобытного начала в ребенке. В общении со сверстниками ребенок учится согласовывать собственные действия с действиями равных себе

партнеров, отстаивать свои права и интересы. Поэтому воспитатели должны стремиться к созданию благоприятного эмоционального климата в группе, помогать детям налаживать положительные взаимоотношения друг с другом.

Работа воспитателя, направленная на развитие общения детей со сверстниками предполагает решение следующих задач: привлечение внимания детей друг к другу, поддержка их интереса к сверстникам; стимулирование эмоциональных контактов ровесников, сближающих их друг с другом; организацию предметного взаимодействия между детьми. Для побуждения детей к общению со сверстниками следует использовать самые разные ситуации их жизнедеятельности: режимные моменты, свободную игру, групповые занятия, специально организованные игры.

Между детьми раннего возраста часто возникают конфликты.

Воспитатель должен стараться разрешать конфликты между детьми в мягкой форме, без насилия и окриков, путем перевода их в позитивные формы взаимодействия или переключения внимания детей на другие виды деятельности или предметы. Воспитатель может отвлечь внимание одного из детей другой игрушкой, интересным занятием или предложить ему такую же игрушку; организовать совместную игру с игрушкой, вызвавшей конфликт; предложить и помочь детям установить очередность в игре с этой игрушкой.

#### **Развитие игровой деятельности**

Особым направлением педагогической работы с детьми раннего возраста должно стать формирование игровой деятельности.

Часто разные виды игр сочетаются между собой. Например, дидактическая игра может включать в себя элементы сюжетной игры или игр-забав; она и сама может стать их частью. Игры-драматизации часто переплетаются с имитационными играми и т.п. Все эти игры могут быть подвижными и спокойными, индивидуальными и групповыми.

В педагогическом процессе игре следует уделять особое внимание:

- элементы игры должны включаться во все виды взаимодействия педагога с детьми;
- игра должна быть основной формой организации разных видов детской деятельности;
- в течение дня должно выделяться специальное время для проведения разнообразных игр.

Для того чтобы пробудить у ребенка интерес к игре, взрослый должен установить с ним эмоционально-положительный контакт, вызвать у него доверие и желание действовать вместе.

Руководство игрой должно быть деликатным. Следует отдавать предпочтение косвенным методам руководства игрой, учитывающим эмоциональное состояние ребенка, его желание играть, наличие игровых навыков. К таким методам относятся игра рядом с ребенком и подключение к его игре.

Игровую инициативу ребенка следует поддерживать с момента зарождения игры. Воспитатель поддерживает и подхватывает

	<p>любое инициативное действие малыша, а после окончания совместной игры дает ему возможность поиграть самому.</p> <p>Включение в игру предметов-заместителей значительно расширяет ее горизонты, делает более интересной, содержательной и творческой. Имея под рукой предметы-заместители, легко превратить крышку от банки в зеркальце, веревочку в червячка или змейку, ленточку в дорогу или речку, палочку – в мостик или лодочку, камушки - в конфетки и т.п. С каждым из таких волшебно преображенных предметов можно организовать небольшие игровые эпизоды.</p> <p>Собственно ролевое поведение в игре с сюжетными игрушками появляется лишь в конце раннего возраста. Однако закладывать его основы следует уже на втором году жизни. Самым естественным для детей способом «вхождения в роль» являются игры-забавы.</p>
<p>познавательное развитие</p>	<p>В раннем возрасте познавательное развитие ребенка осуществляется в рамках предметной деятельности. Предметная деятельность в раннем возрасте определяет, т.е. «ведет» за собой психическое развитие, поэтому она и называется ведущей.</p> <p>В этой области развития можно выделить <b>несколько направлений</b>, каждое из которых предполагает постановку специальных педагогических задач и использование соответствующих методов их реализации:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>развитие культурно нормированных, практических и орудийных действий.</b> Педагоги должны помочь детям научиться правильно, пользоваться различными предметами домашнего обихода (есть ложкой, и пить из чашки, застегивать пуговицы, причесываться расческой), игрушками, специально созданными для овладения орудийными действиями (лопаткой, молоточком, сачком и др.);</li> <li>- <b>развитие у детей познавательной активности.</b> Педагоги создают условия для ознакомления детей с окружающим миром, обогащения детей впечатлениями и для детского экспериментирования. Воспитатели должны поддерживать любопытство детей, поощрять любое проявление интереса ребенка к окружающему. Исследовательский интерес ребенка можно пробудить, демонстрируя яркие необычные эффекты, организуя экспериментирование с зеркалом, магнитом, электрическим фонариком (пускать солнечных зайчиков, прикладывать магнит к игрушкам из различных материалов, освещать фонариком разные предметы и т.п.).</li> </ul> <p>Огромный простор для детского экспериментирования открывают игры с водой, красками, песком, бумагой. Эти игры не только чрезвычайно увлекательны для малышей, но и очень полезны для установления физических закономерностей, овладения представлениями об объеме, форме, изменениях веществ и для познания свойств и возможностей того или иного материала;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>совершенствование всех познавательных процессов</b> - восприятия, внимания, памяти и наглядно - действенного мышления. В ходе разнообразных предметно-практических и</li> </ul>

	<p>орудийных действий, как и в процессе наблюдения и экспериментирования, осуществляется развитие всех сторон психики ребенка, и, прежде всего, познавательное развитие;</p> <p>- <b>формирование целенаправленности и самостоятельности в предметной деятельности.</b> Маленькому ребенку нужно помогать «удерживать» цель, направлять его на достижение желаемого результата. Для этого можно использовать игры с конструкторами и игрушки, предполагающие получение определенного продукта. Это могут быть фигурные пирамидки, из которых нужно собрать определенный предмет (машинку, солдатика, собачку и пр.), всевозможные мозаики или пазлы, из которых складываются картинки, кубики. Такие виды детской деятельности, как лепка, конструирование из природного и бросового материала, изготовление аппликаций также способствуют формированию у ребенка представления о результате, образце, на достижение которого направлена работа. Часть программы, посвященная познавательному развитию детей раннего возраста, охватывает разные аспекты предметной деятельности и включает следующие 4 раздела:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры и занятия, направленные на развитие практических и орудийных действий;</li> <li>- игры и занятия, направленные на развитие познавательной активности;</li> <li>- игры и занятия, направленные на развитие восприятия и мышления;</li> <li>- игры и занятия, направленные на развитие целенаправленности и самостоятельности в предметной деятельности</li> </ul>
--	---

### 2.3.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных особенностей воспитанников, специфика их образовательных потребностей и интересов

<p>Программа «Первые шаги»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации и репродукции;</li> <li>- дидактический материал;</li> <li>- игровые атрибуты;</li> <li>- музыкальные инструменты;</li> <li>- аудио- и видеоматериалы;</li> <li>- «живые игрушки» - воспитатели или дети, одетые в соответствующие костюмы.</li> <li>- пение;</li> <li>- музыкально-ритмические движения;</li> <li>- чтение художественных произведений;</li> <li>- изобразительная деятельность;</li> <li>- игра на музыкальных инструментах.</li> </ul>
---

### 2.3.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

- Потребность ребенка в физической активности;
- Овладение детьми основными культурно-гигиеническими навыками, самостоятельное выполнение доступных возрасту гигиенических процедур, а также соблюдение элементарных правил здорового образа жизни;

- Способность управлять своим поведением;
- Проявление творчества в повседневной жизни;
- Коммуникативные способности детей.

#### 2.3.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

- поощрение;
- создание ситуаций взаимной поддержки и взаимной помощи детей;
- возможность действовать по замыслу - развитие интереса к творчеству.

#### 2.3.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

- Поддержка стремления родителей к развитию деятельности детей в ДОО и дома. Организация выставок семейного творчества.
- Привлечение родителей к активным формам совместной деятельности с детьми, способствующим развитию творческого вдохновения: творческих проектам, экскурсиям и прогулкам (конкурсы, выставки, коллекции).
- Участие родителей в совместных в музыкальных праздниках, развлечениях, досугах, театрализованных представлениях.

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Обязательная часть

##### 3.1.1 Материально-техническое обеспечение

	подраздел	Условия для образования и воспитания детей
	Групповое помещение	- центр движения; - сюжетно-ролевые игры; - центр конструктивных игр; - музыкальный центр; - сенсорный центр - центр детского творчества; - литературный центр; - уголок природы; - уголок ряженья.
	раздевальная	Детские шкафчики, скамья детская, наглядно-информационные стенды для родителей, выставки детского творчества.
	буфетная	Двухгнездовые мойки, посуда, столовые приборы
	спальная	Кровати по количеству детей
	Прогулочные участки	Малые формы: Веранды, игровой домик, песочница, лазы, машина, мотоцикл, кораблик.

##### 3.1.2. Методическое обеспечение программы

Области	Пособия
Познавательное развитие	Смирнова Е.О. Методические материалы к Комплексной образовательной программе для детей раннего возраста

	«Первые шаги»: в 2 ч. Ч. 1: познавательное и речевое развитие, игровая деятельность/
Речевое развитие	К. Л. Печора, Г.В. Пантюхина «Диагностика развития детей раннего возраста» (развивающие игры и занятия) Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1–3 года.
Социально-коммуникативное развитие	Смирнова Е.О. Методические материалы к Комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»: в 2 ч. Ч. 2: социально -коммуникативное, художественно -эстетическое и физическое развитие
Физическое развитие	Голубева Л. Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких.
Художественно – эстетическое развитие	А. А. Грибовская , М.Б. Халезова –Зацепина «Лепка в детском саду»

### 3.1.3. Распорядок и режим дня

#### Ежедневная организация жизни и деятельности детей (обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательного процесса)

Время	Режимные процессы /характер деятельности
07:00-07:45	Прием воспитанников, утренний фильтр, осмотр, гигиенические процедуры
07:45-07:55	Утренняя гимнастика
07:55-08:15	Гигиенические процедуры, самообслуживание
08:15-09:00	Подготовка к приему пищи, Прием пищи № 1 (завтрак)
09:00-09:10	Организованная образовательная деятельность
09:00-09:10	Занятие № 1
09:10-09:30	Перерыв между занятиями, подвижные игры малой и средней подвижности
09:30-09:50	Подготовка к приему пищи, прием пищи № 2 (второй завтрак)
09:50-10:15	Гигиенические процедуры, самообслуживание, одевание на прогулку, подготовка к прогулке
10:15-11:15 20 мин	Прогулка на свежем воздухе (наблюдения, труд, игры) в том числе игры средней и высокой подвижности
11:15-11:30	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самообслуживание
11:30-12:00	Подготовка к приему пищи, прием пищи № 3 (обед)
12:00-15:30	Подготовка ко сну, дневной сон
15:30-15:45 5 мин	Постепенный подъем, закаливающие процедуры, гигиенические процедуры, профилактическая гимнастика

	в том числе игры и упражнения малой интенсивности на дыхание, профилактику нарушений ОДА
15:45-16:00	Подготовка к приему пищи, прием пищи № 4 (полдник)
16:00-16:10	Организованная образовательная деятельность
16.00-16.10	Занятие № 2
16.10-16.20	Гигиенические процедуры, самообслуживание, одевание на прогулку, подготовка к прогулке
16.20-17:00 20 мин	Прогулка на свежем воздухе (наблюдения, труд, игры) в том числе, игры средней и высокой подвижности
До 17:00	Уход воспитанников из детского сада в сопровождении родителей (законных представителей)

**Сетка-расписание  
организованной образовательной деятельности  
в разновозрастной группе раннего возраста  
на 2021/2022 учебный год**

День недели	Время	ООД
Понедельник	9.00-9.10	Музыкальное развитие
	16.00-16.10	Речевое развитие (ознакомление с художественной литературой)
Вторник	9.00-9.10	Игра-занятие с дидактическим материалом
	16.00-16.10	Физическое развитие (развитие движений)
Среда	9.00-9.10	Музыкальное развитие
	16.00-16.10	Речевое развитие
Четверг	9.00-9.10	Художественно-эстетическое развитие (рисование)
	16.00-16.10	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)
Пятница	9.00-9.10	Художественно-эстетическое развитие (лепка)
	16.00-16.10	Физическое развитие (развитие движений)

**Ранний возраст**

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
<b>Социально коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы, эмоциональное общение</li> <li>• Оценка эмоционального настроения детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная работа</li> <li>• Игры с ряжением</li> <li>• Работа в книжном уголке</li> <li>• Общение младших и старших детей</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование навыков культуры еды</li> <li>• Формирование навыков культуры общения</li> <li>• Театрализованные игры</li> <li>• Игры с предметами</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно – ролевые игры</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры-занятия</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Наблюдения</li> <li>• Беседы</li> <li>• Экскурсии по участку</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры</li> <li>• Досуги</li> <li>• Индивидуальная работа</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры - занятия</li> <li>• Чтение</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Беседы</li> <li>• Ситуации общения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседы</li> <li>• Инсценирование</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</li> <li>• Экскурсии в природу (на участке)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкально-художественные досуги</li> <li>• Индивидуальная работа</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года</li> <li>• Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</li> <li>• Гигиенические процедуры</li> <li>• Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны)</li> <li>• Физкультминутки на занятиях</li> <li>• НОД по физкультуре</li> <li>• Прогулка в двигательной активности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Гимнастика после сна</li> <li>• Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</li> <li>• Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>• Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>• Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul>

### 3.1.4. Особенности традиционных событий, праздников, развлечений

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно - образовательной работы в ДОУ

Цель: построение воспитательно – образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты) которые ориентированы на все направления развития ребенка.

### 3.1.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

**Развивающая предметно-пространственная среда в группе:**

Сюжетно-ролевые игры	Атрибуты для игр «Семья», «Доктор», машинки, коляски, посуда, крупный строительный материал, дидактическая кукла.
Музыкальный центр	Музыкальные и шумовые инструменты, музыкальные игры
Книжный центр Центр театрализованной деятельности	Книги, сюжетные и предметные картинки, альбомы по сказкам, потешкам, Театры: пальчиковый, кукольный, настольный, Би-ба-бо, на фланеллеграфе; живые картины
Уголок ряженья	Платочки, накидки, юбочки и т.п.
Сенсорный центр	Пирамидки, вкладыши, разноцветные кубики
Уголок природы	Комнатные растения по возрасту, календарь природы, макеты: «На лесной опушке» (дикие животные), «Кто живет у бабушки» (домашние животные), иллюстрации животных, растений, времени года, кукла по временам года.
Центр движения	Сухой бассейн, мячи разных размеров, обручи, горка, кегли.
Уголок уединения	Палатка
Центр воды и песка	Емкость с водой, емкость с песком, формочки, удочка, игра «Поймай рыбку» и т.п.
Центр творчества	<ul style="list-style-type: none"> <li>• набор цветных карандашей (12 цветов)</li> <li>• гуашь (12 цветов)</li> <li>• круглые кисти</li> <li>• емкости для промывания кисти от краски</li> <li>• салфетка из ткани</li> <li>• подставка для кистей</li> <li>• пластилин</li> <li>• доски (20х20)</li> <li>• печатки для нанесения узора</li> <li>• салфетки для вытирания рук</li> <li>• розетки для клея</li> <li>• подносы</li> <li>• щетинные кисти для клея</li> <li>- клеевой карандаш</li> </ul>

### 3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

#### 3.2.1. Методическое обеспечение программы

1. Смирнова Е.О. Комплексная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги» / Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова. -М: ООО «Русское слово - учебник, 2015 г. (ФГОС дошкольного образования)
2. Смирнова Е.О. Методические материалы к Комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»: в 2 ч. Ч. 1: познавательное и речевое развитие, игровая деятельность/Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова -М: ООО «Русское слово-учебник», 2016.- (ФГОС дошкольного образования)
3. Смирнова Е.О. Методические материалы к Комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»: в 2 ч. Ч. 2: социально - коммуникативное, художественно -эстетическое и физическое развитие/ Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова, -М: ООО «Русское слово-учебник», 2016.- (ФГОС дошкольного образования)

<b>программа</b>	<b>Место в режиме дня</b>
------------------	---------------------------

<b>Образовательная программа «Первые шаги»</b>	Реализация парциальных программ осуществляется в ходе совместной партнерской деятельности педагога с детьми, осуществляемой в ходе режимных моментов в интеграции с другими видами деятельности
--	---

Приложение 1

**Комплексное тематическое планирование непосредственно-образовательной деятельности**

Месяц/неделя	Лексическая тема недели	Программное содержание	Варианты итоговых мероприятий
<b>СЕНТЯБРЬ</b> <b>Здравствуй детский сад</b>			
1 неделя	Наш любимый детский сад	Адаптационный период/обследование детей. Знакомство детей с группой, с игрушками - помочь детям привыкнуть к новой обстановке и научиться ориентироваться в ней. Рассказ воспитателя: «Где живут наши игрушки?» - помочь детям запомнить, где «живут» те или иные игрушки. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателям, детям. В адаптационный период познакомить детей с малыми фольклорными произведениями (пестушки, потешки, песенки, уговорухи, припевки и т. д).	Заполнение диагностических карт. Оформление личных шкафчиков для детей
2 неделя	Давайте познакомимся		
3 неделя	Наша группа		
4 неделя	Наши игрушки		
<b>ОКТАБРЬ</b> <b>Игрушки в детском саду</b>			
1 неделя	Кукла	Познакомить детей с новой куклой, рассмотреть ее, показать, что она умеет делать (ходить, прыгать, сидеть и т.п.). Обеспечить лично ориентированное взаимодействие игрушки с ребенком. Вырабатывать у детей представления о предметах, различных состояниях этих предметов (сидит), обогащать словарь названиями действий, учить произносить слова. Продолжать учить запоминать имена детей в группе.	Подвижная игра «Сделай, как я»

2 неделя	Здравствуй, осень! В гости просим.	Дать первичные основные признаки осени; показать многообразие красок осени, вести наблюдения за осенними изменениями в природе, наблюдать за листопадом, осенним дождём, (Стало холодно, дождливо, одели куртки, шапки, сапожки). Учить правильно находить их и называть.	Развлечение «Осень в гости к нам пришла»
3 неделя	Фрукты	Дать первичные представления о некоторых фруктах. Учить различать фрукты по вкусу, цвету. Дать представление о характерных признаках некоторых фруктов. Различать по внешнему виду фрукты. Учить произносить название фруктов.	Сочинением фруктовых сказок, загадок, стихов взрослыми для детей;
4 неделя	Овощи (морковка от зайчика)	Дать первичные представления о некоторых овощах. Учить различать овощи по вкусу, цвету, форме. Дать представление о характерных признаках некоторых овощей. Различать по внешнему виду овощи. Учить произносить названия овощей.	Заучивание со взрослыми песенок, потешек, закличек: «Огуречик, огуречик...»
<b>НОЯБРЬ</b> <b>Мой дом</b>			
1 неделя	Здоровье (купание куклы Кати)	Учить правильно называть предметы и принадлежности купания (полотенце, мыло, ванночка). Воспитывать эмоциональную отзывчивость (приятные воспоминания о купании). Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом.	Маршрут выходного дня (составление режима дня, соблюдение КГН и т.д.). Заучивание потешки «Водичка-водичка ...»
2 неделя	Домашние животные (кошечка и собачка)	Учить внимательно рассматривать изображения домашних животных, называть их. Учить отличать животных друг от друга по внешним признакам, имитировать их звуки. Воспитывать гуманное отношение к животным.	Рассматривание картинок с животными. Наблюдение за домашними животными и птицами, живущими в доме и гуляющими во дворе.

3 неделя	Домашние птицы (петушок и его семейка)	Учить внимательно рассматривать изображения домашних птиц, называть их. Учить отличать птиц друг от друга по внешним признакам, имитировать их звукоподражания. Воспитывать гуманное отношение к животному миру.	Чтение с детьми дома Г. Лагзынь. «Петушок», потешка «Наши уточки с утра...». Просматривание презентаций с изображением птиц.
4 неделя	В лес к друзьям	Побуждать детей узнавать и называть животных леса; развивать восприятие, умение рассматривать изображение и воспитывать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя»	Путешествие в сказку «Колобок». Чтение с детьми дома А. Барто. «Кто как кричит»  Просматривание презентаций с изображением диких животных
5 неделя	Комната для медвежонка Мишутки	Расширять представление детей о предметах мебели, их назначении (функциональном использовании), Побуждать находить изображения знакомых предметов, соотнося их с реальными (игрушечными) объектами; называть доступными речевыми средствами, воспитывать культуру общения, умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу.	Рассматривание картинок с изображением мебели. Сделать постройки к сказке «Три медведя»
<b>ДЕКАБРЬ</b> <b>ЗИМА</b>			
1 неделя	Бабушкины сказки	Формировать умение слушать чтение взрослого, повторять знакомые фразы.	Театрализованное представление детей старших групп «В гостях у Колобка».
2 неделя	Зимние развлечения	Создавать у детей радостное настроение, привлекать к участию в тематических досугах, зимних забавах, получать эмоциональное удовлетворение	Прослушивание песенок про зиму и Новый год, просмотр мультфильмов.
3 неделя	Снеговичок и ёлочка	Дать представления детям о новогоднем празднике, учить рассматривать предметы - ёлку, ёлочные украшения - и называть их в ходе рассматривания; развивать речь, мелкую и общую	Семейный новогодний праздник, изготовление новогодних игрушек в семье для украшения елки в детском саду и дома.

		моторику, восприятие, творческие способности; активизировать словарь по теме «Новогодний праздник».	
4 неделя	Скоро Новый год	Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику.	Фоторепортаж (по возможности видеосъемка) лучших моментов новогодних и рождественских праздников, рассматривание (просмотр) и беседа о полученных впечатлениях.
<b>ЯНВАРЬ</b>			
<b>Я в мире человек</b>			
1 неделя	<b>НОВОГОДНИЕ КАНИКУЛЫ</b>		
2 неделя	Постираем кукле платье	Дать представление о некоторых трудовых действиях и предметах, необходимых для стирки (вода, мыло, таз или корыто). Воспитывать интерес к трудовым действиям взрослых. Упражнять в назывании предметов одежды, белья.	Сюжетно-ролевая игра «Большая стирка»
3 неделя	Кто в аквариуме у нас живет?	Понаблюдать за рыбками, отмечать их особенности («Имеет хвостик, глазки, рот, живет в воде»). Учить различать по цвету, форме. Воспитывать бережное отношение к обитателям аквариума.	Рассматривание иллюстраций по теме «Аквариумные рыбки». Знакомство с золотой рыбкой.
4 неделя	Что на окошке у нас растет?	Дать представление о частях растения (стебель, лист, цветок), о приемах полива комнатных растений.	Рассматривание красиво цветущих комнатных растений (фиалки).
5 неделя	Транспорт	Знакомить с транспортными средствами, различать и называть по внешнему виду грузовые, легковые автомобили.	Наблюдение за машинами. Рассматривание иллюстраций по теме «Транспорт»
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
<b>Добрые дела</b>			
1 неделя	В гости к коlobку. (Продукты питания.)	Дать первичные представления о продуктах питания (хлебобулочных и молочных продуктах). Учить детей правильно их называть.	Дидактическая игра «К нам гости пришли»

2 неделя	Посуда	Формировать представления детей о предметах ближайшего окружения (посуде). Дать представления о предназначении посуды. Учить применять ее в игре.	Дидактическая игра «Кукла Маша обедает».
3 неделя	Мой папа – защитник.	Дать первичные представления о роли папы в семье, о его труде. Формировать представления о том, что папа – это защитник семьи.	Поздравительная открытка к 23 февраля
4 неделя	Весна. Солнышко, красное, покажись!	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).	Заучивание потешек и закличек на весеннюю тему.
<b>МАРТ</b> <b>Весна</b>			
1 неделя	Весна	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).	Разучивание потешек и коротких стихотворений по весенней тематике (о солнышке, о дождике, о ветре и т.д.)
2 неделя	Одежда весной	Продолжать формировать знания детей об одежде человека. Расширять словарь детей по данной теме, сравнивать знакомые предметы и группировать их по способу использования.	Развивать умение самостоятельно (с небольшой помощью взрослого) одеваться и раздеваться, определять последовательность одевания предметов одежды, учить называть их.
3 неделя	Первые весенние цветы	Дать детям первичные представления о первых весенних цветах (тюльпан, мать-и-мачеха, одуванчик).	Рассматривание иллюстраций с изображением первых весенних цветов. Учим детей правильно их называть.
4 неделя	Театр приглашает малышей	Приобщать детей к театральной деятельности через знакомство со сказкой. Формировать у детей умение воспринимать театрализованное действие, побуждать к участию в игре, воспроизводить действия, запоминать и интонационно выразительно воспроизводить слова и фразы, пополнять словарь лексикой, отражающее	Знакомство детей со сказочными героями «Колобок» - чтение сказки, инсценирование. «Репка» - чтение р.н.с.  Знакомство детей со сказочными героями «Маша и медведь» (театр кукол би-ба-бо)

		эмоциональное состояние героя сказки, учить находить выразительные средства в мимике, жестах, интонациях, стимулировать детей, их инициативу.	
<b>АПРЕЛЬ</b> <b>Неделя здоровья</b>			
1 неделя	Прилет птиц	Формировать элементарные представления о птицах. Дать детям понятие о перелетных птицах. Учить различать птиц по их внешнему виду. Воспитывать заботливое отношение к птицам.	Рассматривание иллюстраций по теме «Птицы».
2 неделя	«В гостях у Мойдодыра»	- Формирование культурно-гигиенических навыков и самообслуживания в процессе совместной деятельности взрослых и детей. - Продолжать учить детей самостоятельно мыть руки перед едой, после загрязнения; -насухо вытирать лицо и руки полотенцем; -пользоваться индивидуальными предметами (полотенцем, носовым платком, горшком, расчёской); -вытирать ноги у входа; -аккуратно есть, тщательно пережёвывать пищу; -правильно держать ложку; -пользоваться салфеткой; -самостоятельно одеваться и раздеваться.	Игровая ситуация «Кукла Катя испачкалась, что делать?»
3 неделя	В гостях у Айболита	Учить правильно называть предметы и принадлежности купания (полотенце, мыло, ванночка). Воспитывать эмоциональную отзывчивость (приятные воспоминания о купании). Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом.	Маршрут выходного дня (составление режима дня, соблюдение КГН и т.д.). Заучивание потешки «Водичка-водичка ...»
4 неделя	Наши любимые сказки.	Формировать умение слушать чтение взрослого, повторять знакомые фразы.	Театрализованное представление детей старших групп «В гостях у Колобка».
<b>МАЙ</b>			

1 неделя	Устное народное творчество	Продолжать приобщать детей к устному народному творчеству. Использовать фольклор (потешки, заклички, песенки) при организации всех видов детской деятельности. Учить детей исполнять короткие детские народные песенки и использовать их в игре.	Мамины колыбельные песни, пестушки, потешки при умывании, кормлении и другой совместной деятельности дома. Сказки на ночь - традиции семьи. Чтение дома с детьми М. Лермонтов. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»)
2 неделя	Насекомые	Дать первоначальные знания о некоторых видах насекомых, учить различать их. Воспитывать умение видеть красоту живой природы, учить узнавать знакомых представителей насекомых в книгах.	Просматривание дома мультфильмов «Лунтик».
3 неделя	Оценка результатов освоения программы. Мониторинг		
4 неделя	Здравствуй, лето	Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе, обеспечению у детей чувства комфорта и защищенности. Привлекать детей к участию в играх и развлечениях.	Увеличить продолжительность прогулок. Проводить необходимые закаливающие мероприятия.
<b>ЛЕТО</b>			
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа).			

## Приложение 2

### Календарно-тематическое планирование

Тема Период	Развернутое содержание работы	Темы ООД	Итоговое мероприятие
<b>СЕНТЯБРЬ</b> Здравствуй детский сад	1. Знакомить детей с помещением детского сада (спальня, раздевалка, игровая, туалет); оборудованием (горка, бассейн, строительный материал) и игрушками группы.	<u>Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи.</u> 1. «Наша группа» (Знакомство с группой). 2. «Где мы будем играть?» (Рассматривание игрового оборудования в	

	<p>2.Расширять запас понимаемых слов: название игрушек (кукла, каталка, пирамидка); действий с ними (катать, нанизывать колечки на стержень); побуждать детей к произношению звукоподражаний (мяу, ав – ав, кис – кис) и облегченных слов (би –би -машина, киса-кошка)</p> <p>3.Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду. В процессе игровой деятельности знакомить детей друг с другом, формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми, учить детей отзываться на свое имя.</p> <p>4.Прививать культурно – гигиенические навыки (умываться до и после еды, сообщать о своих естественных потребностях, самостоятельно кушать и пить из чашки).</p> <p>5.Формировать положительное отношение к одеванию, раздеванию; учить находить свою одежду.</p> <p>6.Упражнять детей в ходьбе в прямом направлении, в ползании, развивать чувство равновесия.</p>	<p>группе). 3.Чтение потешки «Петушок-золотой гребешок».</p> <p>4. Рассматривание картинок с изображением знакомых игрушек. 5.Чтение стихотворений А. Барто из цикла «Игрушки».</p> <p><u>Игровая(с дидактическим материалом).</u></p> <p>1.Знакомство с предметами (шарик, кубик). 2.Знакомство с предметами и действиями ними.</p> <p><u>Игровая (со строительным материалом).</u></p> <p>1. Знакомство со строительным материалом (кирпичик, кубик). 2. «Кубик на кубик».</p> <p>Музыкальное развитие</p> <p>1.Слушание детских песен. Хоровод. 2.Музыкально-ритмические упражнения: “Постучим пальчиками” русская народная мелодия. 3.Образные упражнения: “Цыплята и курочка” муз.А.Филиппенко</p>	<p>Фотовыставка «Моя любимая игрушка»</p>
<p>Осень золотая</p>	<p>1.Формировать у детей элементарные представления об осени (на улице стало холоднее, на деревьях листья желтеют и опадают, идет дождь).</p> <p>2.Вызвать у детей интерес к наблюдению (за листопадом, за ветром, за дождем).</p> <p>3.Дать детям представление о сборе урожая, познакомить с некоторыми овощами (морковь, лук, капуста) и фруктами (яблоко, груша).</p> <p>4.Продолжать знакомить детей с осенней одеждой (сапожки, куртка, шапка, шарф); учить запоминать последовательность одевания на прогулку.</p> <p>5.Расширять запас понимаемых слов (название овощей, фруктов, одежды; природные явления: дождь, ветер, листопад).</p> <p>6.Учить детей соотносить предметы по форме, вкладывать предметы разной формы в</p>	<p><u>Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи.</u></p> <p>1.«Листик желтый, листик красный». Приметы осени. 2.Дид. игра «Чудесный мешочек» 3. Наблюдение за прохожими в осенней одежде. 4. Чтение потешек: «Дождик-дождик», «лужи». 5.Дид. игра «Кто в гости к нам пришел?» 6. Кукольный театр «Репка».</p> <p><u>Игровая (с дидактическим материалом).</u></p> <p>1. Знакомство с формой предметов. 2. Знакомство с величиной предметов.</p> <p><u>Игровая (со строительным материалом).</u></p> <p>1. «Башенка для петушка». 2. «Дорожка»</p>	<p>Кукольный театр. Сказка «Репка»</p>

	<p>соответствующие отверстия; продолжать учить детей создавать постройки вместе с воспитателем.</p> <p>7.Упражнять детей в ходьбе по ограниченной поверхности, познакомить с бросанием мяча, упражнять в ползании и подлезании, развивать внимание и умение реагировать на сигнал.</p> <p>8.Формировать навык ритмической ходьбы, умение прислушиваться к звучанию погремушки, самостоятельно действовать с погремушкой.</p>		
<p><b>ОКТАБРЬ</b></p> <p>Подарки осени</p>	<p>1.Продолжать формировать у детей элементарные представления об осени (на улице стало холоднее, часто идет дождь, появляются лужи, листья на деревьях желтеют и опадают); умение замечать сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке.</p> <p>2.Продолжать знакомить детей с домашними животными (собака, кошка, корова) и птицами (петушок, курица).</p> <p>3.Расширять запас понимаемых слов (животные: кошка, собака; птицы: курица, петушок, цыпленок); побуждать детей к произношению звукоподражаний (му-му, ав-ав, ко-ко-ко) и облегченных слов (петя – петушок, киса – кошка, вава – собака).</p> <p>4.Развивать у детей умение слушать сказки: «Репка», «Куручка Ряба», стихи: «Дождик», «Осень».</p> <p>5. Учить детей соотносить предметы по форме, вкладывать их в соответствующие отверстия коробки; нанизывать на стержень большие и маленькие колечки.</p> <p>6. Развивать у детей подражание действиям взрослого, учить элементарным действиям с одинаковыми строительными деталями: строить дорожку из кирпичиков, класть их плашмя, прикладывая их друг к другу.</p> <p>7.Упражнять детей в ходьбе в прямом направлении; ползании и перелезании бревна, повторить бросание; развивать умение ориентироваться в пространстве.</p>	<p><u>Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи.</u></p> <p>1.Дид. игра«Что нам зайка принес?»</p> <p>2. «На осенней клумбе». Рассматривание цветов на клумбе.</p> <p>3. Рассматривание картины «Осенний лес».</p> <p>4. «Листопад, листопад, листья желтые летят» Наблюдение за листопадом.</p> <p>5.Рассматривание однопредметных картинок с изображением одежды.</p> <p>6.Дид. игра «Кто как кричит?».</p> <p>7.Чтение потешки «Киска и собачка».</p> <p>8.Дид. игра «Что положим в корзинку осени?»</p> <p>9.Рассматривание картины «Дети обедают».</p> <p><u>Игровая (с дидактическим материалом).</u></p> <p>1. «Нанизывание колец на стержень».</p> <p>2.Знакомство с цветом предметов.</p> <p>3. «Проталкивание предметов разной формы в соответствующие отверстия».</p> <p><u>Игровая (со строительным материалом).</u></p> <p>1.«Дорожка для машины».</p> <p>2.«Машина едет по дороге»».</p> <p>3. «Дорожки для большой и маленькой машин».</p> <p>Музыкальное развитие</p> <p>Слушание: “Наша Таня” муз.Э.Елисейевой-Шмидт, стихи А.Барто.</p> <p>Пение:” Водичка”, муз.Е.Теличевой</p> <p>Образные упражнения: “Скачет зайка”, рус.нар.мелодия, обр.А.Александрова</p> <p>Музыкально-ритмические упражнения: “Марш и бег” муз.Р.Рустамова</p>	<p>Развлечение «Осень в гости к нам пришла, нам подарки принесла»</p>

	8.Развивать умение детей прослушиваться к звучанию колокольчика; побуждать детей подпевать повторяющиеся интонации.		
Игрушки в детском саду	<p>1. Расширять ориентировку детей в ближайшем окружении (группа, спальня, раздевалка); находить игрушки по просьбе взрослого (кукла, пирамидка, машина, кубики, мяч и др.).</p> <p>2. Формировать у детей умение выполнять простые действия с игрушками (куклу укладывать спать, кормить; машинки и каталки катать).</p> <p>3. Продолжать знакомить детей со стихотворениями А. Барто из цикла «Игрушки» («Грузовик», «Флажок», «Слон», «Самолет»).</p> <p>4. Развивать умение детей различать предметы по цвету, форме, величине; сравнивать и группировать их; находить предметы одного цвета, формы в группе.</p> <p>5.Расширять запас понимаемых слов: названия игрушек (мяч, кукла, машинка); действий с игрушками (катать, накладывать кубик на кубик), цвет (красный, желтый, синий, зеленый); форма (кубик, шарик); размер (большой, маленький).</p> <p>6.Упражнять детей в ходьбе по ограниченной поверхности, ползании и подлезании под палку, в бросании мяча, развивать ориентировку в пространстве.</p> <p>7.Развивать умение детей согласовывать движения с музыкой и текстом песни. Учить детей действовать с предметами (погремушкой, колокольчиком).</p> <p>8.Развивать коммуникативные навыки детей, научить играть дружно, делиться игрушками.</p>	<p><u>Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи.</u></p> <p>1.Чтение стихотворения «К нам пришла собачка». 2.Дид. игра «Поиграем с куклой Лялей».</p> <p>3.Дид. игра «Колокольчик зазвенел, звонко песенку запел».</p> <p>4.Дид. игра «Чудесный мешочек».</p> <p>5.Чтение стихотворений из цикла А. Барто «Игрушки». 6.Дид. игра «Кто в домике живет?»</p> <p><u>Игровая (с дидактическим материалом).</u></p> <p>1. «Нанизывание больших и маленьких колец на стержень».</p> <p>2. «Найди пару по форме».</p> <p><u>Игровая (со строительным материалом).</u></p> <p>1. «Стульчик для зайчика».</p> <p>2. «Стол для зайчика».</p>	Развлечение «В гости к игрушкам»
<p><b>Перспективный план работы на октябрь месяц</b></p> <p><b>1. Режим и режимные моменты</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Укладывать спать первыми детей недавно перешедшими на режим с однократным дневным сном</li> <li>• во время дневного сна высаживать на горшок</li> <li>• с целью быстрого засыпания применять следующие методы: ласково погладить ребенка, положить в кровать домашнюю игрушку, во время раздевания давать детям предварительную, положительную установку на сон</li> <li>• Обучать детей правильно спускаться и подниматься по лестнице</li> </ul> <p><b>2. Формирование культурно-гигиенических навыков</b></p>			

- Побуждать детей проситься на горшок, поощрять попытки это делать
- Учить детей снимать колготки и трусики перед тем, как сесть на горшок, побуждать детей самостоятельно одевать их
- В группе отказаться от памперсов
- При одевании детей на прогулку учить находить свой шкафчик, снимать сменную обувь и убирать ее в шкафчик, просить детей доставать из него уличную обувь
- Учить детей находить свой горшок
- Учить пользоваться ложкой
- Обучать детей пить из кружки
- Побуждать детей помогать убирать игрушки на место. Учить детей не разбрасывать игрушки во время игр

### 3. Самостоятельная игровая деятельность

- Создавать развернутые игровые ситуации: кукла сидит за столом, перед ней тарелка и ложка. Набор строительного материала
- Учитывать, что в этом возрасте игра детей несет предметно-манипулирующий характер, предоставить детям в свободное пользование пирамидки, палочки с колечками, баночки с крышкой, втулки
- менять игрушки 2 раза в месяц
- менять материал в книжном уголке с повтором через неделю
- Следить за играми детей, предупреждая конфликтные ситуации. Объяснять детям, что нельзя отбирать игрушки, а надо просить

#### Подвижные игры

##### 1-2 неделя:

##### Принеси игрушку

Цель: Развивать у ребенка ориентировку в пространстве (умение, отойдя на некоторое расстояние, найти и принести игрушку)

##### 3-4 неделя:

##### Пролезь, залезь слезь

Цель: Приучать детей пролезать на четвереньках под препятствием, залезать на колени к взрослому и слезать

<p><b>НОЯБРЬ</b> Мой дом</p>	<p>1. Знакомить детей со зданием детского сада и участком, закрепить название игрового оборудования на участке (горка, поезд, лестница). 2. Закреплять умение детей свободно ориентироваться в группе, приемной, спальне, туалете; знать назначение этих мест; находить свой шкафчик в раздевалке, свое место за столом, свою кровать. 3. Уточнять представления детей о предметах домашнего обихода, расширять запас понимаемых слов: стол, стул, кровать, чашка, ложка, тарелка; знакомить с бытовыми приборами (утюг, телевизор, чайник). 4. Развивать игровую деятельность детей, формировать интерес к действиям взрослых, повторять за ними определенные действия, использовать в игре свои умения. 5. Познакомить детей с бросанием мешочка вдаль</p>	<p><u>Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи.</u></p> <p>1. «Наш дом» Рассматривание картинок с изображением мебели. 2. Игра с водой «Купаем кукол». 3. Наблюдение за рыбками в аквариуме. 4. Рассматривание картинок с изображением посуды. 5. Дид. игра «Кукла Ляля ждет гостей к обеду». 6. Чтение сказки «Как коза избушку построила».</p> <p>Игровая (с дидактическим материалом) 1. «Разноцветные ленточки». 2. «Веселые матрешки».</p> <p><u>Игровая (со строительным материалом).</u> 1. «Мишка сидит на диване». 2. «Мебель для куклы Ляли».</p>	<p>Развлечение. Инсценировка сказки «Теремок»</p>
----------------------------------	--	---	---

	<p>правой (левой) рукой, упражнять в ходьбе по гимнастической доске, развивать чувство равновесия, умение ориентироваться в пространстве.</p> <p>6.Познакомить детей с бубном, учить действовать с ним самостоятельно. Упражнять детей в подпевании повторяющихся слов и звукоподражаний. Формировать умение детей реагировать на смену музыки движениями (бег – шаг).</p> <p>7.Учить детей сооружать мебель для игры. Упражнять в одновременном действии с деталями двух видов: кубиками и кирпичиками. Учить приему накладывания и прикладывания деталей, обыгрывать постройку, развивая сюжет(мишка сидит на диване, кукла пьет чай).</p> <p>8.Учить детей порядку одевания и раздевания перед сном и после сна (снимаем сандалики, носочки, шортики, платье; одеваемся в обратном порядке); формировать умение детей складывать в определенном порядке снятую одежду; приучать к опрятности.</p>		
<p>Мамы и детки</p>	<p>1.Формировать первоначальные представления о себе, и о своей семье, о родственных отношениях (мама, папа, бабушка, дедушка, сын, дочь).</p> <p>2. Формировать у детей элементарные представления о животных и их детенышах (кошка-котенок, собака-щенок), знакомить с частями тела животных (хвост, лапы, голова, уши).</p> <p>3. Учить детей отзываться на свое имя, отвечать на вопросы: как тебя зовут? как зовут маму, папу?</p> <p>4. Расширять запас понимаемых слов (члены семьи: мама, папа, бабушка, дедушка, брат, сестра; животные: кошка, собака; птицы: петушок, курица, цыпленок); побуждать детей к произношению звукоподражаний (мяу, ав-ав, ко-ко-ко) и облегченных слов (киса-кошка, петя-петушок).</p>	<p><u>Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи.</u></p> <p>1.Рассматривание картинок с изображением животных и их детенышей.</p> <p>2.Дид. игра «Покатаем наших друзей на машине».</p> <p>3.Чтение стихотворений Н. Мигуновой «Мамы и детки».</p> <p>4. Чтение стих-й «Очень мамочку люблю» «Бабушка-бабуля».</p> <p>5.Дид. игра «У кого какая мама».</p> <p>6. Рассматривание картины «Кошка с котятами».</p> <p><u>Игровая (с дидактическим материалом).</u></p> <p>1. «Нанизывание колец на стержень, убывающих по величине».</p> <p>«Разложи мячи по цвету».</p> <p><u>Игровая (со строительным материалом).</u></p> <p>1. «Загородка для животных».</p> <p>2. «Домик для собачки».</p> <p>Музыкальное развитие</p> <p>Муз. ритмическая деятельность</p>	<p>Развлечение «На бабушкином дворе»</p>

	<p>5.Упражнять детей в ходьбе по ребристой доске, познакомить с броском из-за головы двумя руками, развивать внимание и ориентировку в пространстве.</p> <p>6.Продолжать учить детей устойчиво, ровно ставить кубик на кубик, прикладывать кирпичик к кирпичику, ставя их на узкую грань, различать основные цвета.</p> <p>7. Развивать интерес детей к рассматриванию сюжетных картинок, к слушанию художественных произведений.</p> <p>8.Развивать умение детей различать звучание бубна и погремушки, подпевать знакомые слоги, осваивать движения, формировать элементарные плясовые навыки.</p>	<p>Слушание: “Вальс собачки” муз.А.Артоболевский</p> <p>Пение: “Сорока” муз.С.Железнова</p> <p>Образные упражнения: “Гули” муз.С.Железнова</p> <p>Муз.ритмические упражнения: “Догонялки” муз.Н.Александровой, сл.Т.Бабаджан</p> <p>“Да, да”, муз.Е.Теличсевой</p>	
<p><b>Перспективный план работы на ноябрь месяц</b></p> <p><b>1. Режим и режимные процессы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Полностью перевести на режим дня детского сада</li> <li>• Продолжать учить подниматься и спускаться по лестнице</li> <li>• Следить за тем, чтобы не толкали впереди идущих детей</li> </ul> <p><b>2. Формирование культурно-гигиенических навыков</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Побуждать детей проситься на горшок</li> <li>• Учить детей пользоваться индивидуальным горшком</li> <li>• Учить детей снимать колготки и трусики перед тем, как сесть на горшок и одевать их обратно</li> <li>• Продолжать учить детей во время одевания на прогулку находить свой шкафчик, снимать тапочки, убирать их в шкафчик и доставать уличную обувь</li> <li>• Продолжать учить детей есть аккуратно, всегда ложкой, а не рукой. Поощрять детей, которые чисто едят</li> <li>• Учить детей помогать убирать игрушки на место</li> </ul> <p><b>3. Самостоятельная игровая деятельность</b></p> <p>Создавать игровые ситуации со строительным материалом (дорожка и машина, дом из маленьких кубиков и набор больших кубиков)</p> <p>Закреплять навыки, полученные на занятиях с предметами-орудиями и дидактическими игрушками. Для этого оставлять материал с занятия в свободное пользование до тех пор, пока у детей сохраняется к нему интерес</p> <p>Побуждать детей к рассматриванию иллюстраций в книгах, менять книги 2 раза в неделю с повтором через неделю</p> <p>В кукольном уголке менять персонажи 2 раза в неделю, используя знакомые игрушки из других уголков</p> <p><b>Подвижные игры</b></p> <p><b>1-2 неделя</b></p> <p><b>Преодолей препятствие</b></p> <p>Цель: учить детей преодолевать препятствие – перелазить через бревно</p> <p>Стихотворение В.Лунина «Лягушонок»</p> <p><i>Лягушонка слушают листья и трава</i></p> <p><i>Лягушонок квакает ква-ква-ква</i></p> <p><b>3-4 неделя</b></p> <p><b>Через туннель</b></p> <p>Цель: Приучать детей ползать на четвереньках по прямой и пролезать через туннель</p> <p>Катит поезд – чу-чу-чу</p> <p>И кричит: лечу-чу-чу</p>			
<p><b>ДЕКАБРЬ</b></p> <p>Зима</p>	<p>1.Формировать представления детей о зиме (на улице холодно, идет снег, лежат большие сугробы, дует холодный ветер).</p> <p>2. Продолжать знакомить детей</p>	<p><u>Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи.</u></p>	

	<p>с зимней одеждой (шарф, шапка, шуба, валенки, варежки); в процессе игры с куклой помочь детям запомнить порядок одевания на прогулку в зимний период.</p> <p>3. Формировать представления о безопасном поведении зимой: нельзя брать снег в рот, лизать снежные и железные постройки, бросаться льдинками.</p> <p>4. Упражнять детей в ходьбе по доске, ползании, подлезании под палку. Учить бросать мячик одной рукой, развивать внимание и ориентировку в пространстве.</p> <p>5. Продолжать учить детей создавать постройки из мелкого строительного материала (накладывать детали друг на друга, ставить их рядом), узнавать и находить детали строительного материала по просьбе взрослого.</p> <p>6. Развивать динамический, тембровый слух детей. Учить чувствовать радостный характер песни.</p> <p>7. Знакомить детей с художественными произведениями о зиме, о красоте зимней природы.</p> <p>8. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом.</p>	<p>1. Чтение стих-я А. Барто «Снег».</p> <p>2. «На деревья, на лужок выпал беленький снежок...». Приметы зимы.</p> <p>3. Рассматривание картины «Зимние забавы».</p> <p>4. Дид. игра «Магазин зимней одежды».</p> <p>5. Инсценировка стих-я В. Хорола «Зайчик».</p> <p>6. «У кормушки». Наблюдение за птицами.</p> <p><u>Игровая (с дидактическим материалом).</u></p> <p>1. «Группировка предметов по форме».</p> <p>2. «Разложи фигурки по местам».</p> <p><u>Игровая (со строительным материалом).</u></p> <p>1. «Горка».</p> <p>2. «Кукла Ляля катается с горки».</p>	<p>Развлечение «На деревья, на лужок выпал беленький снежок»</p>
<p>Новогодний праздник</p>	<p>1. Продолжать знакомить детей с характерными признаками зимы (на улице холодно, часто идет снег, дует ветер).</p> <p>2. Дать детям общее представление о новогоднем празднике и новогодних гостях (елка, дед Мороз, Снегурочка).</p> <p>3. Расширять запас понимаемых слов: елочка, новый год, праздник, дед Мороз, Снегурочка.</p> <p>4. Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием ног, познакомить с катанием мяча, повторить ползание и перелезание через скамейку, развивать внимание и ориентировку в пространстве.</p>	<p><u>Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи.</u></p> <p>1. Чтение потешек «Снежок», «Санки».</p> <p>2. Рассматривание елочки на картинке. Чтение стих-я О. Высоцкой «Елочка».</p> <p>3. Чтение стих-я Я. Аким «Елочка наряжается».</p> <p>4. Рассматривание новогодней елочки в музыкальном зале.</p> <p>5. Рассматривание картины «Праздник в детском саду».</p> <p>6. Дид. игра «Гости из леса».</p> <p><u>Игровая (с дидактическим материалом).</u></p> <p>1. «Группировка предметов разной величины на две группы».</p> <p>2. «Разложи шарики по цвету».</p> <p><u>Игровая (со строительным материалом).</u></p> <p>1. «Зайчик прыгает по ступенькам».</p> <p>2. «Кроватки для зайчика и мишки».</p>	<p>Новогодний утренник</p>

	<p>5.Продолжать учить детей создавать постройки из мелкого строительного материала (накладывать детали друг на друга, ставить их рядом), узнавать и находить детали строительного материала по просьбе взрослого.</p> <p>6.Приобщать детей к рассматриванию картин; обращать внимание на сюжет, действия персонажей; связать сюжет картин с текущим временем года, с приближающимся праздником. Знакомить детей с художественными произведениями о зиме, о красоте зимней природы.</p> <p>7.Продолжать формировать представления детей о безопасном поведении зимой: нельзя брать снег в рот, лизать снежные и железные постройки, бросаться льдинками.</p> <p>8. Учить детей выполнять простые танцевальные и подражательные движения, чувствовать радостный характер песни, упражнять в подпевании повторяющихся слов и звукоподражаний. Развивать чувство ритма, ловкость, координацию движений.</p>	<p>Музыкальное развитие</p> <p>Новогодний утренник “Ёлка”. “Ёлка в гости к нам пришла”.</p> <p>*Муз.ритмическая деятельность</p> <p>Слушание: “Уронили мишку” муз.Э.Елисеевой-Шмидт</p> <p>Пение: “Колыбельная” муз.М.Красева</p> <p>“Лиса” муз.С.Железнова</p> <p>Образные упражнения: “Идёт мишка” муз.В.Ребикова</p> <p>“Медведь” муз.Е.Теличевой</p> <p>Муз.ритмические упражнения: “Мишка” муз.Е.Теличевой</p> <p>“Петрушки” муз.Р.Рустамова</p>	
--	---	---	--

**Перспективный план работы на декабрь**

**1.Режим и режимные процессы**

- Регулярно проводить утреннюю гимнастику и бодрящую гимнастику с массажной дорожкой после сна
- Учить правильно спускаться по лестнице, лицом к воспитателю, держась за перила
- На прогулке проводить подвижную игру и следить за двигательной активностью
- С целью улучшения эмоционального состояния детей на прогулке использовать следующие приемы:
  - предварительная установка
  - рассказывание потешек и стихов
  - одевание первыми более спокойных детей
  - обучение детей навыкам одевания и порядку одевания

**2. Формирование культурно-гигиенических навыков**

- Продолжать учить проситься на горшок
- Продолжать учить самостоятельно снимать колготки и трусы в туалете
- Учить мыть руки с мылом и вытирать полотенцем
- Приучать есть аккуратно ложкой, а не рукой, не крошить не бросать на пол еду
- Учить держать кружку двумя руками и пить из нее
- Приучать детей пользоваться после еды салфеткой
- При одевании после сна побуждать одевать колготки с небольшой помощью взрослых
- При одевании на прогулку учить снимать тапочки и убирать их в шкаф

**Игровые занятия**

**1-2 неделя**

**Собери мячики и шарики**

<p>Цель: приучать собирать мячики и шарики разной величины  Сказала мама кисоньке:  Лови у нас мышей.  Не слушается кисонька –  к чему мышата ей.  Не слушается кисонька  Резвится весь денек  То за мячом погонится  То мне на шею — скок  <b>3-4 неделя</b>  <b>Догони собачку</b></p>			
<b>ЯНВАРЬ</b> Каникулы			
Я в мире человек	1. Дать представление детям о себе, как о человеке. 2. Продолжать знакомить детей с основными частями тела и их назначением (глаза – смотреть, уши – слушать, нос – нюхать, рот – разговаривать, руки – держать, хватать, ноги – ходить, бегать), называть их. 3. Формировать первичное представление: что такое «хорошо» и что такое «плохо», приучать детей здороваться и прощаться. 4. Знать и откликаться на свое имя, знать и называть имена родителей, детей группы. Учить называть воспитателя и младшего воспитателя по имени и отчеству. 5. Формировать потребность детей в двигательной активности, развивать желание играть в подвижные игры. Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке, закреплять ползание и пролезание в обруч, упражнять в бросании мешочка одной рукой, развивать внимание и чувство равновесия. 6. Развивать умение детей пользоваться при постройке разнообразным по форме строительным материалом, закреплять умение устойчиво ставить кубик на кубик, кубик на кирпичик, умение детей добиваться определенного результата, использовать игровой сюжет, умение обыгрывать постройку.	<u>Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи.</u> 1. Знакомство с частями тела и их назначением «Я и мое тело». 2. Чтение стихотворения Н. Саконской «Где мой пальчик?» 3. Дид. игра «Кукла Ляля заболела». 4. Дид. игра «Для чего нам это нужно?» 5. Чтение потешки «Заболел наш Мишенька». 6. Игра «Где же наши ручки?» <u>Игровая (с дидактическим материалом).</u> 1. «Раскладывание однородных предметов разной величины на две группы». 2. «Раскладывание однородных предметов, различных по форме на две группы». <u>Игровая (со строительным материалом).</u> 1. «Дорожка для большой и маленькой машин». 2. «Разноцветные башни»	Развлечение «Кто у нас хороший?»
Домашние и дикие животные и птицы	1. Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами (кошка-котенок, собака-щенок), с частями тела животных (хвост, лапы, голова, ушки). 2. Дать детям общее	<u>Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи.</u> 1. Дидактическая игра «Кто с нами рядом живет?» 2. Рассматривание картинок «Животные и их детеныши».	Кукольный спектакль «Сказка про дружных зайчат»

	<p>представление о строении, размере и передвижении птиц (маленькие, у птиц есть крылья, голова, лапки, хвостик, они летают, прыгают на лапках, клюют зернышки).</p> <p>3. Знакомить детей с особенностями передвижения и питания животных (заяц прыгает, любит морковку; кошка ходит, бегаёт, любит молочко).</p> <p>4. Знакомить детей с произведениями о животных и птицах (А. Барто «Бычок», потешки: «Петушок-петушок», «Киска-киска-киска, брысь!», «Как у нашего кота», «Зайка», «Мишка»), приобщать к рассматриванию иллюстраций и картинок с изображением животных и их детенышей, птиц.</p> <p>5. Воспитывать у детей добрые чувства по отношению к животным, птицам, желание заботиться о них.</p>	<p>3. Дид. игра «Кто, кто в теремочке живет?»</p> <p>4. Чтение потешки «Звери обедают».</p> <p>5. Рассматривание картинок «Кого мы встретили в лесу?»</p> <p>6. Дид. игра «Кто в гости к нам пришел?»</p> <p><u>Игровая (с дидактическим материалом).</u></p> <p>1. «Проталкивание овальных и круглых вкладышей в соответствующие отверстия».</p> <p>2. «Раскладывание однородных предметов более близкой формы на две группы»</p> <p><u>Игровая (со строительным материалом).</u></p> <p>1. «Петушок сидит на заборе».</p> <p>2. «Загородка для животных»</p> <p>Музыкальное развитие</p> <p>Муз. ритмическая деятельность</p> <p>Слушание «Весело-грустно» муз. Л. Бетховена</p> <p>Пение: «Баю-бай» муз. С. Железнова</p> <p>Образные упражнения:</p> <p>«Зайка» муз. Е. Телиевой</p> <p>Муз. ритмические упражнения:</p> <p>«Зайка» рус. нар. мелодия, обр. Н. Александровой</p>	
--	---	--	--

**Перспективный план работы на январь месяц**

**1. Режим и режимные процессы**

- Увеличить двигательную активность детей во время утренней гимнастики: чередовать бег и ходьбу, медленную и быструю ходьбу, включать подвижные игры на тренировку в беге
- При проведении «массажной дорожки» использовать тактильные коврики, меняя их 1 раз в две недели
- На прогулках удерживать двигательную активность детей за счет подвижных игр, а также игрушек, позволяющих детям двигаться: мячей, санок, лопаток, скакалок
- Во время еды салфетницы с салфетками ставить на столы. Приучать детей брать салфетки только при необходимости и после еды. Поощрять тех детей, кто пользуется салфеткой без напоминания
- Продолжать учить писать в горшок, а не в штанишки
- Учить снимать трусы и колготки в туалете, перед тем как сесть на горшок
- Во время дневного сна высаживать на горшок
- Учить есть аккуратно, не играть руками в тарелке
- При одевании учить самостоятельно, одеваться с небольшой помощью взрослого

**2. Занятия и организация самостоятельной игровой деятельности детей**

- На всех занятиях главной задачей ставить речевую активность детей
- На занятиях со «старшей» подгруппой в играх-занятиях с дидактическими и строительными материалами, предметами-орудиями ставить задачу не только моторного, но и сенсорного, конструктивного характера
- Игрушки в уголках оставлять в позициях, заставляющих детей действовать. Например, за столом – 2 куклы, одна кукла пьет чай, а другая сидит рядом без кружки
- Для предупреждения неадекватного реагирования детей друг на друга, формировать простейшие взаимодействия между детьми. Для этого использовать приемы: обыгрывание общего предмета воспитателя с ребенком, наблюдение парного взаимодействия, совместные игры воспитателя с детьми (башенки, пирамидки, строитель, вкладыши)
- Вести наблюдения за играми для диагностики

**Подвижные игры**

**1-2 неделя**

**Птичка**

<p>Цель: побуждать детей к подражанию полету птицы. Совершенствовать ускоренную ходьбу, вызвать радость от общения со взрослыми</p> <p>Содержание игры:          Дети изображают птичек, сидя на корточках. Воспитатель читает стихотворение:  <i>Села птичка на окошко          Посиди у нас немножко          Посиди не улетай.          Улетела птичка, ай!</i></p> <p>После последних слов дети-птички улетают, помахивая крылышками-руками</p> <p><b>3-4 неделя</b>  <b>Ходьба по широкой дорожке</b>          Цель: совершенствовать ходьбу в разных условиях, побуждать к самостоятельным действиям, учить ребенка ходить в одном направлении</p> <p>Содержание игры: Воспитатель кладет дорожки шириной 50 см, длиной 1,5-2 см. В конце дорожки ставит игрушку и предлагает пойти к ней в гости. Воспитатель читает стихотворение  <i>Катенька (любое имя) удаленька,          Пройди по дорожке          Топни, Катя, ножкой</i></p>			
<p><b>ФЕВРАЛЬ</b> Добрые дела</p>	<p>1.Формировать у детей первичное понимание что такое хорошо и что такое плохо, закреплять с детьми правила поведения в детском саду (не ссориться, не драться, не толкаться, не ломать и не отбирать друг у друга игрушки, не обижать младших).</p> <p>2.Формировать интерес к положительным героям русских народных сказок (герои сказки «Репка» помогли друг другу тянуть вместе репку и вытянули репку).</p> <p>3.Учить детей помогать друг другу, воспитывать доброжелательное отношение к окружающим; учить детей выражать свою просьбу и благодарность за оказанную помощь словами (пожалуйста, помоги мне, спасибо).</p> <p>4.Упражнять детей в ползании и пролезании в обруч, познакомить с броском мяча через ленту, упражнять в ходьбе по наклонной доске.</p>	<p><u>Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи.</u></p> <p>1.Чтение потешек «Помощник», «Поручение».</p> <p>2.Рассматривание сюжетных картинок «Что такое хорошо и что такое плохо»</p> <p>3.Дид. игра «Чудесный мешочек».</p> <p>4. Чтение сказки «Репка».</p> <p>5.Дид. игра «Мамины помощники»</p> <p><u>Игровая (с дидактическим материалом).</u></p> <p>1. «Веселье Матрешки».</p> <p>2. «Выбор предметов с ориентировкой на большую величину».</p> <p><u>Игровая (со строительным материалом).</u></p> <p>1. «Устроим кукле комнату».</p> <p>2. «Домик для матрешки»</p> <p>Музыкальное развитие</p> <p>Муз.ритмическая деятельность</p> <p>Слушание: “спортивный марш” муз.И. Дунаевского</p> <p>Пение: “Едет паровоз” муз.С.Железнова</p> <p>Образные упражнения:          “Лошадка” муз.Е.Телицесвой</p> <p>Муз.ритмические упражнения:          “Вот как пляшем” бел.нар.мелодия, обраб.Р.Рустомова,          “Юрочка” бел.нар.мелодия, обр.А.Александрова</p>	<p>Фотовыставка «Как я маме помогаю»</p>
	<p><b>Перспективный план работы на февраль месяц</b></p> <p><b>1. Режим и режимные процессы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Уделять особое внимание формированию культурно-гигиенических навыков</li> <li>• уметь находить свой горшок</li> <li>• учить снимать колготки и трусики перед тем, как сесть на горшок и одевать их обратно после туалета</li> <li>• учить есть аккуратно</li> <li>• учить пользоваться салфеткой после еды</li> <li>• учить последовательности одевания на прогулку</li> </ul>		

- проводить закаливание бытового характера: одежда с короткими рукавами, умывание водой комнатной температуры, на прогулке – одежда по сезону, сон при открытой форточке

## 2. Занятия и самостоятельная игровая деятельность

- Создавать ситуации для потребности в речевом общении (рассматривание иллюстраций, предметных и сюжетных картинок, вопросы воспитателя, ди «Телефон», совместные игры воспитателя и ребенка)
- Создать новые игровые ситуации «Постираем кукле платье», «Погладим кукле платье»
- Дополнить элементами костюма «уголок ряженья»

### Подвижные игры

#### 1-2 неделя

##### Колокольчик

**Цель:** учить ориентироваться в пространстве, развивать умение бегать в разных направлениях, вызвать чувство радости от совместных действий

**Содержание игры:** воспитатель привлекает внимание детей звучанием колокольчика, показывает его детям, звенит им и быстро прячет за спину. Дети могут приговаривать «Динь-динь». Воспитатель бежит в противоположную сторону, звеня колокольчиком и напевая:

*Я бегу, бегу, бегу*

*В колокольчик я звеню*

Добежав до противоположной стороны комнаты, воспитатель быстро поворачивается, садится на корточки, прячет колокольчик позади себя, широко разводит руки в стороны и говорит

*Вот сюда ко мне бегите*

*Колокольчик мой найдите*

Ребенок, прибежавший раньше других и нашедший колокольчик, звонит и отдает его воспитателю

#### 3-4 неделя

##### Поезд

**Задачи:** учить двигаться в определенном направлении, согласовывать действия с другими детьми, побуждать к самостоятельным действиям

**Содержание игры:** воспитатель предлагает нескольким детям встать друг за другом. Дети выполняют роль вагончиков, воспитатель – паровоза. Паровоз дает гудок и поезд начинает движение, вначале медленно, затем быстрее. Дети двигают руками в такт словам чу-чу-чу

Игра может проводиться под пение песенки

*Вот поезд наш едет, колеса стучат*

*А в поезде этом ребята сидят.*

*Чу-чу-чу, чу-чу-чу*

*Бежит паровоз, далеко-далеко*

*Ребят он повез далеко-далеко*

*Но вот остановка, кто хочет слезать?*

*Вставайте, ребята, пойдемте гулять*

<p><b>МАРТ</b> Мамин день</p>	<p>1.Формировать у детей представление о празднике мам, создавать радостное настроение. Расширять запас понимаемых слов: мамин день, мамин праздник, мамочка любимая, поздравляем маму, бабушку.</p> <p>2.Продолжать знакомить детей с членами своей семьи: мама, бабушка, тетя, сестра. Учить детей отвечать на вопросы: как тебя зовут, как зовут маму, бабушку, сестру?</p> <p>3.Знакомить детей со стихами о маме, о мамином празднике, о семье. ( «Кто на свете всех любимей?», Я. Аким «Мама», О. Высотская «Кто нас крепко любит?», Н. Бондаренко «Подарок»).</p>	<p><u>Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи.</u></p> <p>1. «Скоро мамин праздник» (Рассказ о празднике мам). 2.Чтение потешки «Наша мама». 3. Я. Аким «Мама». 4.Дид. игра «Поможем маме накрыть на стол». 5.Чтение стих-я О. Высотской «Кто нас крепко любит?»</p> <p>6. «Расцвёл на окошке цветок - огонёк» (Рассматривание комнатных растений). 7.Чтение стих-я Н. Бондаренко «Подарок» 8.Дид. игра «У кого какая мама» (Животные и их детеныши)</p> <p>9.Чтение стих-я У. Раджаб «Мамочка» <u>Игровая (с дидактическим материалом).</u> 1. «Выбор предметов с ориентировкой на меньшую величину». 2. «Пирамидки». 3. «Найди такую же фигуру» <u>Игровая (со строительным материалом).</u></p>	<p>Развлечение «Очень мамочку люблю»</p>
-----------------------------------	--	---	--

	<p>4. Воспитывать внимание и интерес к маминым делам, желание помогать родным и близким, заботиться о них, радовать их добрыми делами. Отражать мамины дела в играх.</p> <p>5. Упражнять детей в катании мяча, ходьбе по ребристой доске, в ползании и перелезании через бревно.</p> <p>6. Развивать способность детей выполнять движения в соответствии с музыкой, подпевать за воспитателем.</p>	<p>1. «Кроватька для куклы Ляли». «Лесенка».</p> <p>2.</p> <p>3. «Горка с лесенкой».</p>	
Весна	<p>1. Формировать у детей элементарные представления о весне: сезонные изменения в природе (тает снег, капель, бегут ручьи), в одежде людей (одеваем курточки, резиновые сапожки), на участке (снеговик растаял, снег рыхлый, грязный).</p> <p>2. Расширять знания детей о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных животных и птиц весной (медведь просыпается от зимней спячки, заяц становится серым, лиса выходит на охоту).</p> <p>3. Продолжать развивать способность детей выполнять движения под музыку - ходьба, бег; умение начинать и заканчивать движение вместе с музыкой.</p> <p>4. Упражнять детей в бросании мяча, учить ходить, меняя направление, повторить ползание, развивать глазомер и ориентировку в пространстве.</p> <p>5. Расширять запас понимаемых слов: весна, тает снег, сосульки, бегут ручьи, солнце светит ярко.</p>	<p><u>Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи.</u></p> <p>1. Рассматривание картины «Весна пришла».</p> <p>2. Чтение потешки «Солнышко - колоколнышко».</p> <p>3. Дигра «Оденем куклу Лялю на прогулку».</p> <p>4. Наблюдение за птицами</p> <p>5. Чтение стих-я А. Барто «Солнышко»</p> <p>6. Дид. игра «Кто в домике живет?»</p> <p><u>Игровая (с дидактическим материалом).</u></p> <p>1. «Бочата».</p> <p>2. «Найди лишнюю фигуру».</p> <p><u>Игровая (со строительным материалом).</u></p> <p>1. «Ворота для машин».</p> <p>2. «Ворота для большой и маленькой машин»</p> <p>Музыкальное развитие</p> <p>Муз. ритмическая деятельность</p> <p>Слушание: «Вальс», «Материнские ласки» муз. А. Гречанинова</p> <p>Пение: «Маша-Машенька» русская нар. мелодия, обраб. В. Герчик</p> <p>Образные упражнения:</p> <p>«Зайчики и лисички» муз. Б. Финаровского</p> <p>Муз. ритмические упражнения:</p> <p>«Вот как хорошо» муз. Т. Потапенко</p> <p>«Бубен» русская нар. мелодия, обр. М. Раухвергера</p> <p>Пение песен с использованием имитационных движений: «Кошка», «Собачка», «Дом для матрешки»</p>	<p>Развлечение «Смотрит солнышко в окошко»</p>
Играем в сказку	<p>1. Формировать интерес детей к русским народным сказкам, к положительным героям</p>	<p><u>Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи.</u></p> <p>1. Настольный театр «Курочка Ряба».</p> <p>2. Чтение сказки «Репка».</p> <p>3. Чтение сказки</p>	

	<p>произведений (герои сказки «Репка»)</p> <p>2.Развивать творческие способности детей, словарный запас, умение слушать.</p> <p>3.Побуждать детей к совместным играм, учить играть не ссорясь, делиться игрушками.</p> <p>4. Расширять запас понимаемых слов: сказка, герои сказок (курочка Ряба, баба, дед, мышка, кошка, собачка, внучка, коза).</p> <p>5.Упражнять детей в бросании мяча, учить ходить, меняя направление, повторить ползание, развивать глазомер и ориентировку в пространстве.</p>	<p>«Как коза избушку построила». <u>Игровая (с дидактическим материалом).</u></p> <p>1. «Разложи фигуры по местам». <u>Игровая (со строительным материалом).</u></p> <p>1. «Стол и скамейка для бабы и деда из сказки «Курочка Ряба»</p>	<p>Развлечение «В гости к сказке»</p>
--	---	--	---------------------------------------

#### Перспективный план работы на март месяц

##### 1. Режим и режимные процессы

Продолжать уделять особое внимание формированию культурно-гигиенических навыков

- учить пользоваться своим горшком
- есть аккуратно
- уметь пользоваться салфеткой
- при одевании и раздевании учить снимать и надевать колготки, носки, ботинки, шапку
- приучать бережно, обращаться с игрушками, убирать их на место
- воспитывать навык здороваться, прощаться, благодарить

##### 2. Занятия и самостоятельная игровая деятельность

- Большое внимание уделять на занятиях развитию активной речи, создавать условия для потребности в речевом общении
- На занятиях, в индивидуальной работе развивать представления детей об окружающем мире, о предметах, их свойствах, качествах
- При общении с детьми дать детям представления о различных эмоциональных состояниях людей
- При самостоятельной игровой деятельности детей обращать внимание на межличностные отношения, учить детей играть рядом друг с другом вместе одними игрушками. Воспитывать добрые чувства товарищества

##### Подвижные игры

###### 1-2 неделя

###### Догони мяч

Цель: развивать у детей умение сохранять во время ходьбы и бега необходимое направление и изменять его в зависимости от сложных ситуаций. Приучать бегать в различных направлениях. Ловить мяч, развивать внимание и выдержку

Ход игры: воспитатель показывает детям корзину с мячами. Дети встают вдоль одной из сторон комнаты. Воспитатель выбрасывает мячи (по количеству детей) из корзины. Дети бегут за мячами, берут каждый один мяч и несут воспитателю, складывая в корзину. Игра повторяется

###### 3-4 неделя

###### Перейди через ручеек

Цель: развивать у детей чувство равновесия, ловкость, глазомер

Ход игры: воспитатель кладет 2 шнура (чертит линии) и говорит детям, что это река. Затем кладет через нее доску. На том берегу реки растут красивые красивые цветы, давайте их соберем. Но сначала нужно перейти через речку по мостику. Дети друг за другом переходят на другую сторону реки. Воспитатель следит, чтобы дети шли по доске осторожно, не толкая друг друга

<p><b>АПРЕЛЬ</b> Неделя здоровья</p>	<p>1.Развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и окружающих людей; 2.Формировать умение самообслуживание и самостоятельного осуществления полезных привычек (одеваться, раздеваться, аккуратно складывать вещи в шкафчиках после прогулки); 3.Закреплять навыки личной гигиены (мыть руки, пользоваться носовым платком);</p> <p>4.Формировать и закреплять навыки соблюдения правил безопасного поведения в подвижных играх (не наталкиваться друг на друга во время бега, не мешать и не причинять боль); 5.Расширять кругозор о здоровом образе жизни человека (гимнастика, закаливающие процедуры); 6.Повторить с детьми ползание и перелезание через бревно, упражнять в бросании мяча, ходить, меняя направление. 7.Продолжать развивать навык основного вида движений – ходьбы под музыку, умение начинать и заканчивать движение вместе с музыкой. 8.Закреплять с детьми ранее приобретенные навыки строительства: накладывания деталей одна на другую, прикладывания друг к другу, учить различать детали.</p>	<p><u>Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи.</u></p> <p>1.Чтение потешки «Водичка-водичка, умой мое личико».</p> <p>2.Игра с куклой «Кукла Ляля делает зарядку».</p> <p>3.Рассматривание альбома «Предметы личной гигиены»</p> <p><u>Игровая (с дидактическим материалом).</u></p> <p>1.«Цветные ленточки»</p> <p><u>Игровая (со строительным материалом).</u></p> <p>1. «Ворота».</p>	<p>Спортивное развлечение «Вот как мы умеем»</p>
<p>Любимые игрушки</p>	<p>1.Продолжать знакомить детей с игрушками и находить их в группе. 2. Формировать у детей умение выполнять простые действия с игрушками (куклу укладывать спать, кормить; машинки и каталки катать). 6.Побуждать детей к совместным играм; учить детей играть не ссорясь, делиться игрушками, убирать игрушки после игры на свои места, не ломать их. 5.Расширять запас понимаемых слов, учить повторять за взрослыми: названия игрушек, действия с предметами (катать, накладывать кубик на кубик).</p>	<p><u>Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи.</u></p> <p>1.Чтение стих-й А. Барто из цикла «Игрушки».</p> <p>2. «Мой веселый, звонкий мяч!» (игры с мячом). 3.Дид. игра «Кукла Ляля ждет гостей к обеду».</p> <p>4.Чтение ст- я Т. Волгиной «Загудел паровоз».</p> <p>5.Дид. игра «Неваляшка деток радует»</p> <p>6.«С утра до вечера» Чтение потешек про игрушки.</p> <p><u>Игровая (с дидактическим материалом).</u></p> <p>1. «Пирамидка с сюрпризом».</p> <p>2. «Разложи шарики и кубики по коробочкам».</p>	

	<p>6. Учить различать: цвет предметов (красный, желтый, синий, зеленый); форму предметов (кубик, шарик) и размер (большой, поменьше, маленький) и находить заданные предметы.</p> <p>8. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателям, детям.</p> <p>9. Развивать интерес детей к рассматриванию сюжетных картин, к слушанию художественных произведений (А. Барто цикл «Игрушки», Т. Бокова «Мои игрушки», О. Корнеева «Это цвет какой»).</p> <p>10. Воспитывать интерес к музыке, учить внимательно слушать музыкальные произведения («Погремушка», «Сидит мишка»), повторять движения за педагогом.</p> <p>7. Учить детей ходьбе по ребристой доске, упражнять в бросании мячей через ленту, повторить ползание, развивать равновесие и глазомер.</p>	<p><u>Игровая (со строительным материалом).</u></p> <p>1. «Устроим комнату для куклы Ляли».</p> <p>2. «Большая и маленькая машины»</p> <p>Музыкальное развитие</p> <p>Муз. ритмическая деятельность</p> <p>Слушание: “Три подружки” муз. Д. Кабалевского</p> <p>Пение: “Воробей” русс. нар. мелодия</p> <p>Образные упражнения: “Птичка летает”, “Птичка клюёт” муз. Г. Фрида</p> <p>Муз. ритмические упражнения: “Солнышко сияет” муз. и слова М. Чарной</p>	<p>Развлечение «Вот приехал паровоз, он игрушки нам привез»</p>
--	--	---	---

**Перспективный план работы на апрель месяц**

- Продолжать уделять особое внимание формированию культурно-гигиенических навыков
- Продолжать уделять большое внимание на занятиях развитию активной речи, создавать условия для потребности в речевом общении

**Подвижные игры**

**1-2 неделя**

Подползи под воротца

Цель: упражнять детей в ползании на четвереньках и пролезании под препятствие, не задевая его

Ход игры: на ковре на расстоянии 2-3 метров поставлена дуга — воротца. Воспитатель самому смелому малышу предлагает подползти на четвереньках до воротца, пролезть под ними, встать и вернуться на свое место. По мере усвоения упражнения можно усложнить его: ползти на четвереньках и пролезть в обруч, пролезти под 2-3 дуги, стоящие на расстоянии 1 м друг от друга

**3-4 неделя**

**Зайка серенький сидит**

Цель: выполнять движения в соответствии с содержанием.

Ход игры:

*Зайка серенький сидит*

*И ушами шевелит*

*Вот так, вот так,*

*Он ушами шевелит*

(присаживаются на корточки и покачивают головой)

*Зайке холодно сидеть,*

*надо лапочки погреть*

*Хлоп, хлоп, хлоп, хлоп*

*Надо лапочки погреть*

(хлопают в ладоши)

*Зайке холодно стоять,*

*надо зайке поскакать*

*Скок-скок, скок-скок*

*Надо зайке поскакать*

<p>(прыгают на 2 ногах на месте)  <i>Кто-то зайку испугал,  Зайка прыг и ускакал</i>  (воспитатель хлопает, дети убегают на свои места)</p>			
<p>Диагностика</p>			
<p><b>МАЙ</b> Моя семья</p>	<p>1. Знакомить детей с понятием «семья», показать, что все члены семьи любят друг друга, мама и папа заботятся о своих детях.</p> <p>2. Закреплять умение определять наименование родственных отношений между близкими членами семьи (моя мама, сестра, бабушка, мой папа, брат, дедушка).</p> <p>3. Учить детей передавать в игре опыт общения в семье, брать на себя роли членов семьи, использовать предметы-заменители.</p> <p>4. Обогащать речь детей словами: семья, мама, папа, брат, сестра; формировать умение называть свое имя, имена членов семьи.</p> <p>5. Упражнять детей в бросании двумя руками, в ходьбе по гимнастической скамейке, повторить ползание и перелезание, развивать ловкость и самостоятельность.</p> <p>6. Воспитывать интерес к музыке, внимательно слушать музыкальные произведения («Мамочка», «Ладушки-ладушки»), повторять движения за педагогом.</p>	<p><u>Расширение ориентировки окружающим и развитие речи.</u></p> <p>1. Чтение потешек «Наша мама» «Ладушки-ладушки, где был? У бабушки».</p> <p>2. Дид. игра «Кто это?»</p> <p>3. Дид. игра «Кукла Ляля ждет гостей к обеду».</p> <p>4. Пальчиковая игра «Моя семья»</p> <p>5. Чтение стих - я «Наша мама» Я. Акима</p> <p>6. Рассматривание стенгазеты «Моя семья».</p> <p><u>Игровая (с дидактическим материалом).</u></p> <p>1. «Раскладывание однородных предметов разного цвета на две группы».</p> <p>2. «Веселые матрешки».</p> <p><u>Игровая (со строительным материалом).</u></p> <p>1. «Мебель для дома».</p> <p>2. «Домик для куклы»</p>	<p>Фотовыставка «Я и моя семья»</p>
<p>Транспорт</p>	<p>1. Формировать у детей понятие «транспорт» (машина, поезд, автобус, самолет – это все транспорт, на нем люди ездят, перевозят грузы), чем они отличаются друг от друга. Обогащать речь детей словами: транспорт, машина, поезд, самолет, скорая помощь, полиция.</p> <p>2. Различать грузовую машину от легковой, знать части машины (кабина, колеса, кузов, руль).</p> <p>3. Знакомить детей с транспортом особого назначения (названия спецмашин: полиция, скорая помощь, пожарная машина); с профессией водителя.</p> <p>4. Дать детям общее</p>	<p><u>Расширение ориентировки окружающим и развитие речи.</u></p> <p>1. Наблюдение за транспортом.</p> <p>2. Чтение стих - й А. Барто «Грузовик» «Самолет» «Кораблик»</p> <p>3. Рассматривание альбома «Транспорт».</p> <p>4. Рассматривание альбома «Спецмашины».</p> <p>5. Рассматривание иллюстраций в книге Н. Дедаевой «Не играйте на дороге».</p> <p>6. Дид. игра «Кто на чем ездит?»</p> <p><u>Игровая (с дидактическим материалом).</u></p> <p>1. «Разноцветные вагончики».</p> <p>2. «Нади такую же игрушку по форме».</p> <p><u>Игровая (со строительным материалом).</u></p> <p>1. «Гараж для машин».</p> <p>2. «Прокатим наших друзей на поезде»</p>	

	<p>представление о светофоре: на красный цвет – стоим, желтый цвет – ожидаем, зеленый – переходим. 6. Учить детей ходьбе со сменой направления, бросании в горизонтальную цель, ходьбе по наклонной доске, развивать чувство равновесия и ориентировку в пространстве. 7. Продолжать развивать способность детей выполнять движения под музыку - ходьба, бег; умение начинать и заканчивать движение вместе с музыкой.</p> <p>8. Развивать у детей желание строить по собственному замыслу, объединять постройки по сюжету (машина едет по дороге, гараж для большой и маленькой машин), обыгрывать их, побуждать детей к совместным играм.</p>	<p>Музыкальное развитие</p> <p>Муз.ритмическая деятельность Пение: “Воробей” рус.нар.мелодия Муз.ритмические упражнения: “Солнышко сияет” муз. и сл.М.Чарной</p>	<p>Развлечение «В гостях у светофорика»</p>
<p><b>Перспективный план работы на май месяц</b></p> <p>1. Продолжать уделять особое внимание формированию культурно-гигиенических навыков</p> <p>2. Продолжать уделять большое внимание на занятиях развитию речевой активности, создавать условия для потребности в речевом общении</p> <p><b>Подвижные игры</b></p> <p><b>1-2 неделя</b> <i>Солнышко и дождик</i> Цель: развивать у детей умение бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, быстро реагировать на сигнал Ход игры: дети сидят на стульчиках. По сигналу воспитателя «солнышко» все идут гулять, бегают, прыгают и т.д. По сигналу «дождик» быстро возвращаются на свои места. В игре используется зонт, воспитатель раскрывает его на сигнал «дождь». Дети прячутся под зонтом. Игра повторяется</p> <p><b>3-4 неделя</b> <i>Самолеты</i> Цель: упражнять детей в умении прыгать, бегать, не наталкиваясь друг на друга, выполнять движения по сигналу Ход игры: дети сидят на стульчиках. Воспитатель делает вращательные движения рук перед грудью и поизносит р-р-р, показывая к А завести мотор самолета. Обращается к детям: «Завести моторы!». Все повторяют движения рук. По сигналу «полетели» дети разводят в стороны руки (крылья) и бегают в разных направлениях. По сигналу «на посадку» все садятся на стульчики. Игра повторяется</p>			
<p><b>ИЮНЬ</b>  Лето</p>	<p>1.Прививать интерес детей к окружающему миру. Наблюдать за природными изменениями (яркое солнце, тепло, голубое небо, летают бабочки). Помогать детям замечать красоту природы.</p> <p>2. Наблюдать за насекомыми (бабочка, муравей, божья коровка), птицами, растениями.</p> <p>3.Обогащать речь детей словами: тучка, дождь, гром, солнышко, насекомые, бабочка, муравей, божья коровка.</p> <p>4.Знакомить детей с правилами безопасного поведения. Объяснять детям, что нельзя</p>	<p><u>Расширение ориентировки окружающем и развитие речи.</u></p> <p>1.«Вот и лето пришло». Приметы лета. 2.Чтение стих – я В. Берестова«Веселое лето».</p> <p>3. «Божья коровка – черная головка». Наблюдение за насекомыми. 4.Рассматривание картины «На летнем лугу». 5.Чтение потешек: «Дождик», «Радуга - дуга». 6. «Кто живет в лесу?».</p> <p>Рассматривание альбома «Животные и их детеныши».</p> <p>7.Дид. игра «Кто как кричит?»</p> <p>8. Чтение потешек «Пчелка», «Улитка-улитка».</p>	<p>Развлечение «На лесной полянке»</p>

	<p>брать в рот незнакомые растения, грибы, ягоды.</p> <p>5. Учить детей различать по внешнему виду овощи (огурец, помидор), фрукты (яблоко, груша).</p> <p>6. Расширять знания детей о домашних животных (корова, кошка, собака), птицах (петушок, курица). Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом (белка прыгает по деревьям, делает запасы еды на зиму, медведь лакомится ягодами).</p>	<p>9. Чтение стих-я А. Барто «Вполе колокольчики»</p> <p><u>Игровая (с дидактическим материалом).</u></p> <p>1. «Разноцветные ленточки»</p> <p>2. «Разложи фигуры по домикам»</p> <p>3. «Матрешки»</p> <p><u>Игровая (со строительным материалом).</u></p> <p>1. «Устроим кукле комнату».</p> <p>2. «Загородка для животных».</p> <p>3. «Машины едут по дороге»».</p>	
<p><b>ИЮЛЬ</b></p> <p>Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!</p>	<p>1. Формировать начальные представления детей о здоровом образе жизни через привитие культурно – гигиенических навыков.</p> <p>2. Закреплять у детей знания о предметах личной гигиены (мыло, зубная щетка, полотенце, расческа); умение детей самостоятельно мыть руки, лицо (не разбрызгивать воду, не мочить одежду, пользоваться мылом и полотенцем, своевременно сообщать о своих естественных потребностях).</p> <p>3. Воспитывать желание детей следить за своим внешним видом (расчесывать волосы, заправлять футболку в шортики, умываться).</p> <p>4. Формировать умение детей замечать изменения погоды (идет дождь, светит солнце, дует ветер).</p> <p>5. Воспитывать усидчивость и желание слушать художественные произведения, активизировать словарь детей.</p> <p>6. Побуждать детей к совместным играм, играть не ссорясь, делиться игрушками, убирать игрушки на свои места после игры.</p>	<p><u>Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи.</u></p> <p>1. Чтение потешек «Ай, лады, лады, лады, не боимся мы воды...», «Водичка, водичка, умой мое личико...!»</p> <p>2. Рассматривание альбома «Предметы личной гигиены».</p> <p>3. Чтение стих-я Э. Мошковской «Кран откройся, нос умойся...»</p> <p>4. Дид. игра «Что нужно для умывания?»</p> <p>5. Чтение стих-я П. Синявского. «Зарядка»</p> <p>6. Рассматривание альбома «Спортивный инвентарь»</p> <p>7. Игра с водой «Купаем кукол» Чтение стих-я О. Высотской «Кукла ванночке не плачет»</p> <p>8. Рассматривание картины «На зарядке»</p> <p>9. Чтение стих-я Л. Авдеева «Не забудь о гигиене»</p> <p><u>Игровая (с дидактическим материалом)</u></p> <p>1. «Большая и маленькая пирамидки»</p> <p>2. «Разноцветные шарики»</p> <p>3. «Чудесный мешочек».</p> <p><u>Игровая (со строительным материалом)</u></p> <p>1. «Домик для матрешки»</p> <p>2. «Кукла гуляет по дорожке»</p> <p>3. «Гараж для большой и маленькой машин»</p>	<p>Спортивное развлечение «Мой веселый, звонкий мяч»</p>
<p>День заботы и любви.</p>	<p>1. Формировать у детей первичное понимание того, что такое «хорошо» и что такое «плохо», закреплять с детьми правила поведения в детском саду (не ссориться, не драться, не толкаться, не ломать и не</p>	<p><u>Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи.</u></p> <p>Чтение потешек «Помощник», «Поручение».</p> <p>2. Рассматривание сюжетных картинок «Что такое «хорошо» и что такое «плохо».</p> <p>3. Чтение сказки «Репка».</p> <p>4. Чтение стих-я О. Высотской «Маме надо</p>	

	<p>отбирать друг у друга игрушки, не обижать младших).</p> <p>2.Формировать интерес и положительное отношение к героям русских народных сказок: «Теремок», «Репка», «Курочка Ряба».</p> <p>3.Закреплять знания детей о родственных связях (бабушка, дедушка, мама, папа, брат, сестра); воспитывать дружелюбие к родственникам, внимательное отношение и любовь.</p> <p>4. Учить детей выражать свою просьбу и благодарность за оказанную помощь словами (пожалуйста, помоги мне, спасибо), не отказывать в помощи друг другу,</p> <p>5. Побуждать детей к совместным играм, учить подражать действиям взрослых (членов семьи).</p>	<p>отдыхать...»</p> <p>5. Дид. игра «Поможем маме прибраться в комнате».</p> <p>6.Чтение стих –я В. Берестова «Больная кукла»</p> <p><u>Игровая (с дидактическим материалом).</u></p> <p>1.«Помоги зайчику разложить мячи по цвету»</p> <p>2.«Веселые матрешки»</p> <p><u>Игровая (со строительным материалом).</u></p> <p>1. «Домик для матрешки»</p> <p>2. «Зайчик едет на машине»</p>	<p>Развлечение «Поможем зайчику»</p>
<p><b>АВГУСТ</b></p> <p>Закаляйся, будь здоров!</p>	<p>1.Формировать первоначальные представления детей о здоровом образе жизни, необходимости закаляться (прогулки, гимнастика, игры подвижные, культурно-гигиенические навыки).</p> <p>2. Развивать умения самообслуживания и самостоятельного осуществления полезных привычек навыков личной гигиены в процессе игр («Покажи, как правильно мыть руки», «Что нужно для умывания»).</p> <p>3.Вызвать у детей желание участвовать в подвижных играх, развивать ловкость, быстроту, силу. Формировать и закреплять навыки соблюдения правил безопасного поведения в подвижных играх.</p> <p>5.Воспитывать у детей осознанное отношение к необходимости закаляться, заниматься спортом, есть овощи и фрукты, чтобы противостоять болезням.</p> <p>6. Расширять запас понимаемых слов: зарядка, умываться, закаливание, спорт, овощи, фрукты, витамины.</p>	<p><u>Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи.</u></p> <p>1.Чтение потешки «Ай, лады, лады, лады, не боимся мы воды...»</p> <p>2. Рассматривание альбома «Способы закаливания»</p> <p>3. Чтение стих-я Г. Лагздынь «Зарядка»</p> <p>4. Рассматривание картины « Дети купаются»</p> <p>5. Рассматривание альбома «Предметы личной гигиены»</p> <p>6.Дид. игра «Научим куклу Лялю мыть руки»</p> <p><u>Игровая (с дидактическим материалом).</u></p> <p>1. «Что в коробочке лежит?»</p> <p>2. «Проталкивание предметов разной формы в соответствующие отверстия»</p> <p><u>Игровая (со строительным материалом).</u></p> <p>1. «Домик» 2.«Кукла гуляет по дорожке»</p>	<p>Спортивное развлечение «Вот как мы умеем!»</p>

<p>Там, на неведомых дорожках</p>	<p>1.Формировать у детей первичные представления об основных источниках опасности на участке детского сада, лесу, на природе, объяснять детям, что нельзя брать в рот небезопасные предметы: грибы, ягоды, растения, камешки. 2.Формировать умение детей устанавливать простейшие взаимосвязи в окружающем мире (солнце спряталось за тучки – на улице прохладно, на небе тучи - будет дождь, идет дождь - на улице лужи). 3.Формировать у детей умения замечать красоту природы в процессе чтения художественной литературы и наблюдений. Воспитывать у детей бережное отношение к природе (не рвать цветочки, не обижать насекомых). 4.Обогащать речь детей словами: природа, красивые цветы, насекомые, яркое солнышко, опасность, лес, водоем.</p>	<p><u>Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи.</u></p> <p>1. Рассматривание альбома «Безопасное поведение детей на природе». 2.Чтение потешек «Сидит белка на тележке...», «Ай, ду - ду, ду - ду, ду - ду, сидит ворон на дубу...»</p> <p>3. Рассматривание картины «На летнем лугу». 4. Рассматривание альбома «Насекомые» 5. Чтение стих-я «Вместе с солнышком встаем...» 6.Игра-инсценировка «На лесной лужайке».</p> <p><u>Игровая (с дидактическим материалом).</u></p> <p>1. «Открой коробочку». 2.«Чудесный мешочек»</p> <p><u>Игровая (со строительным материалом).</u></p> <p>1. «Загородка для животных». 2. «Домик для зайчика».</p>	<p>Развлечение «Раз, два, четыре, пять-мы идем гулять!»</p>
-----------------------------------	--	--	---

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575787

Владелец Кропотина Наталья Геннадьевна

Действителен с 28.02.2022 по 28.02.2023